

Услышав слова Орочимару, Тяньхэ, однако, не мог не улыбнуться, затем он покачал головой и сказал в насмешливом тоне: "Орочимару, как ты думаешь, сможешь ли ты победить меня сейчас? Похоже, из-за того, что тело Сасуке сильно раздулось, пусть так и будет".

"Хорошо, тогда, Тенкава, можешь идти со мной на тренировочные площадки." При этом Оротимару сел с дивана и сделал жест приглашения в сторону Тенкавы.

"Не нужно, просто оставайся здесь..." Тенхэ не вставал с дивана, а говорил тихо.

"О, Тяне, ты все еще высокомерен, как никогда, даже не желаешь встать, потому что думаешь, что сможешь победить меня в таком маленьком месте?" Губы Орохимару свернулись в насмешку.

Он был очень недоволен тем, что его так недооценили в Тяньхэ, особенно после того, как у него была желанная сила "Ока Писателя".....

"Думай, что хочешь". Тяне ответил той же улыбкой, сидя здесь не потому, что он целенаправленно пытался вести себя круто, а потому, что он не хотел идти ни на какие тренировочные площадки, это было слишком трудоемко, и это было не его дело - сломать это место, не его дом в любом случае.....

"Хорошо, Тенхе, я покажу тебе цену того, что ты недооцениваешь меня!" Орохимару начал крутить тремя крючковатыми нефритовыми писателями в оба глаза, а затем качал правой рукой!

"Подземная змеиная рука!"

"Почему это та же старая история..." Тенкава скулил, затем перевернул за диван и плавно поднял его, чтобы заблокировать несколько питонов, которых Оротимару выстрелил из наручников.

"Кисть!" В следующий момент Оротимару, с мечом Кусанаги в руках, аккуратно разрезал диван перед собой на несколько кусочков, а затем продолжил атаку на Тенкаву!

Не меняя лица, Тяне мгновенно разослал три меча руки между малейшими движениями рук.

В это время из тела Орочимару, а также из меча Кусанаги вспыхнула молния чакра, а после боковой вспышки появилась косая черта.

"Молниеносная чакра? Это очень похоже на стиль атаки Сасуке, не так ли." Видя, как Орохимару сверкнул мечом в его руке, и еще больше держа в руках стремительную грозу с прорезями на его встречу, Тяньхэ не запаниковал, его тело потонуло, быстро раскачиваясь, и мощный удар кнутом в голову Орохимару.

"Я вижу это ясно! Любое ваше движение ясно видно этим моим глазам! Иди к черту!"
Орочимару безумно рычал, и чакра Райджин полностью покрыла весь меч Кусанаги, разрезая прямо на ногу Чжоу Вэня.

Однако, к удивлению Орочимару, этот удар по кругу был просто фальшивым, после того, как его выгнали, он был быстро отнят и опущен, после того, как Орочимару размахивал мечом в воздухе, затем Тяньхе яростно повернул свое тело вниз и выбил другую ногу с полной силой, удар хлыстом напрямую ударил Орочимару теперь по этому маленькому личику.

Чмок! Орочимару вылетел на вершину сразу после того, как его ударили по щеке, сделав длинную траекторию через пол.

"Орочимару-сама!" Карман с боковой стороны распилил его и закричал.

"Проклятье!" Орочимару, которого выгнали, тут же встал, его лицо обгорело, и хотя его тело было покрыто чакрой Райджин и удар Тяньхэ не причинил ему никакого вреда, он просто высокомерно сказал, что видел движения Тяньхэ ясно, но в результате, он получил удар в следующую секунду, и он чувствовал, что не может держаться за лицо вообще.

"Как, ты ясно видел мои движения?" Глядя на уродливого Орочимару, Тяньхе сказал.

"Это еще не конец, Техника Огненного Побегов!" Орочимару запечатывает руки и выплёвывает серию огненных шаров!

"Я не ожидал, что даже Хо Файрболл Орочимару овладел им, это действительно тело Сасуке." Тяньхе воскликнул, также запечатав руки, "Стена течения воды в бегстве"!

Был громкий звук, когда огонь и вода столкнулись.

"Однако, нынешняя сила Орочимару - это просто сасукэ с извращенной личностью, не заинтересованной....." Думая об этом, Тяньхе снова посмотрел на Орочимару.

"Нет времени играть с тобой, просто покончи с этим." Тяньхе открыл рот, чтобы сказать Орочимару, а затем прямо открыл свой Калейдоскоп "Глаз писателя"!

Давай прикончим тебя тем, что ты больше всего знаком с ниндзюцу..... Между быстрым вращением Калейдоскопа "Глаз писателя", угол рта Тяньхе всплывал в поздней улыбке.

"Техника подвешивания волшебных иго!"

В тот момент, когда он закрыл глаза на Тяньхэ, Орочимару закричал, что это ужасно, и в следующий момент он был немедленно и полностью обездвижен!

В духовном мире, построенном художником, конечности захваченного человека будут чувствовать себя так, как будто их затолкали в клин, а их физическая свобода будет полностью утрачена вместе с физическим болевым ощущением. Иллюзия! Обладая таким мощным эффектом, как пытки, это был иллюзорный ход, который связывал движения противника без необходимости печати, и мог быть активирован простым взглядом в глаза противника.

Причина, по которой этот ход был знаком Орохимару, заключалась в том, что он был легко побежден и одной из его рук был отрезан лаской, использовавшей этот ход, и теперь это происходило в очередной раз.

"Ублюдок, почему я до сих пор побежден этой Золотой Переплетной Иллюзией, когда у меня явно уже есть Глаз Писателя!" Понимая, что он не может двигать своим телом, Орохимару гневно кричал, он подвергался психологическому насилию при этом движении!

Только тогда он понял в своем сердце, что хотя он и похитил тело Саске, он все еще бессилен перед Тяньхэ.

"Орохимару, теперь ты должен немного проснуться, независимо от того, чье тело ты получишь, ты все еще ничто передо мной..." Используя "Око Писания" для наблюдения за Орохимару, Тяньхэ заговорил, и вдруг "Калейдоскоп Писания Око" Тяньхэ также заметил кое-что интересное.

Он мог чувствовать чакру, отличную от тела Сасукэ, которой сейчас владеет Орохимару, но она была силой заблокирована Орохимару, не давая ей просочиться наружу. ...

<http://tl.rulate.ru/book/41134/1033506>