

Извращенец? Демон?

Глядя на молодого подростка перед ним, Ян Ши и другие были совершенно безмолвны.

"Далее мои люди приведут вас в регион Зеленой трости оленя".

Су Лонг безразлично сказал: "А до этого передай все свое имущество и пантомимимизировать все знакомые тебе техники!".

"Да... Милорд!"

Ян Ши и другие не осмелились ослушаться и сразу же передали свои владения, после чего начали мимировать гонг.

После того, как Су Лонг вложил его в свое системное пространство, после иконы с золотой монетой сразу же появилось более шестисот золотых монет.

Вскоре после этого четыре заслуженных метода Ян Ши были мимиграфированы и с большим трепетом переданы Су Лану.

За исключением Сутры Распределяющего Сердца и Техники Ковки Возвращающегося Тела, было в общей сложности три подвига, все из которых были первичными подвигами Ковки.

"Просто так получилось, что моя защита и выносливость немного затянулись, так что теперь я могу наверстать упущенное!"

Су Лонг бледно улыбнулся и повернулся, чтобы начать перелистывать методы заслуг.

Первая называлась "Техника кузнечной обработки Возвращающегося Духа", которая специализировалась на повышении скорости восстановления духовной энергии и улучшении выносливости.

Вторая часть, озаглавленная "Техника ковки золотого тела", специализируется на тренировке костей и повышении оборонительной силы.

Третья, озаглавленная "Техника кузнечно-прессового дела в скале", также была техникой для увеличения оборонительной мощи.

После пролистывания трех техник Су Ланг сжал молнию и сжег все книги.

"Хисс...!"

Глядя на молнию в руке Су Лонга, Ян Ши и другие вздрогнули.

Это была атрибутивная техника, нельзя было сказать, сколько времени и усилий понадобится для ее успешного возделывания.

Но это Су Лонг действительно успешно практиковался на сцене Первоначального Боевого Художника, это было невероятно.

Однако они не ожидали, что что-то еще более невероятное все-таки произойдет.

"Система, замените истинные секреты молнии на секреты кузнечной работы Возвращающегося Духа".

Мысли Су Ланга погрузились в таинственное черное пространство и кружились вокруг, чтобы отдать приказ.

"Динь! Техника упражнений заменена на "Технику кузнечной работы с Возвращающимся Духом"!

После того, как система подсказала, движения обучающегося злодея изменились и стали принимать различные извилистые позы.

Несколько минут спустя.

"Динь! Техника кузнечной обработки Возвращающегося Духа достигла начального уровня"!

Су Ланг только чувствовал тепло своего тела, и духовная энергия в его меридианах, казалось, стала немного сильнее.

Сразу же после этого он не стал тащить ноги и сразу же переключился с Тайны Возвращающегося Духа ковать тело к Тайнам Золотого тела ковать кость.

Когда была введена Техникаковки костей в золотое тело, она была немедленно заменена Техникойковки тел в скалу.

Менее чем за десять минут Су Ланг отработал все три элементарные техники до вводного уровня!

А потом его дыхание стало еще гуще и тяжелее, казалось бы, не двигаясь, как гора.

Из-за такого дыхания у Ян Ши и других глаза лопнули!

"Это... Чувство начала работы с технологией рок-кузнечного производства!"

"Есть также Вводное дыхание Золотой Техники Ковки Тела!"

"Техника кузнечной работы с Возвращающимся Духом также была введена!"

"И почему аромат его подчинённых в чёрных рубашках стал сильнее!?"

"Что, черт возьми, здесь происходит?"

"Это невероятно!"

Четыре рта Ян Ши были широко открыты, а их челюсти висели, глядя на Су Лонга, как на чудовище.

В этот момент они все задавались вопросом, человек Су Лонг или нет!

Су Ланг взглянул на них, бледная улыбка изогнула углы его рта.

Вихревая, он выдохнул панель атрибутов после того, как изменил технику тренировки с помощью одной кнопки на технику истинного света молнии.

[Имя]: Су Лонг

[Раса]: Человеческий

[Уровень удвоения]: Облачное тело

[Королевский уровень]: Новичок - боевой художник.

[Уровень атаки]: Пиковый боевой художник

[Уровень защиты]: Продвинутый боевой артист.

[Уровень мастерства тела]: Продвинутый боевой художник

Выносливость Уровень: Продвинутый боевой художник

[Освоена техника]: Сутра бесконечного сердца, Техника Грома Света (начальная, вводная), Техника Грома Шелка (начальная, вводная), Меч Разрезающий Тень Летающего Цвета (начальная, вводная), Техника Сабли Призрака Лунной (начальная, вводная).

Ступеньки из белого пера (элементарные, вводные), Ступеньки из белого пера (элементарные, вводные), Ступеньки из белого пера (элементарные, вводные), Ступеньки из белого пера (элементарные, вводные), Ступеньки из белого пера (элементарные, вводные), Техника тела с недвижимым замком (элементарные, вводные), Техника меча "Плавающая ива" (элементарные, вводные).

Техника ковки дыхания черепахи (Новичок, введение), Возвращение в Технику Ковки Происхождения (Новичок, введение), Возвращение в Технику Ковки Духа (Новичок, введение), Техника Ковки Золотого Тела (Новичок, введение), Техника Ковки Камня (Новичок, введение)

Активированные функции системы: функция культивирования при нажатии одной кнопки (уровень 3), функция тренировки боевых искусств при нажатии одной кнопки (уровень 3), функция двунаправленного диспетчерского управления (уровень 2).

<http://tl.rulate.ru/book/41133/919865>