

"Ты! Как ты смеешь убивать охранников оплота моей семьи Йе!"

Будущий мастер боевых искусств указал на Су Лонг и закричал в несравненном гневе.

"О, точно так же, как противник вроде тебя, который не знает, как убежать."

Су Лонг зацепил рот и приказал: "Убейте его!"

"Ху-ху!"

Лезвие воспроизвело свет, и ревуший будущий боец был прямо разрезан на две половины.

"Динь! Вы получаете Солдата Высшей Смерти*1, Золотые монеты*12, Серебряные монеты..."

Заготовка с черной рубашкой держала окровавленное Тангское лезвие и пристально смотрела на следующее будущее боевое искусство.

"Этот человек сумасшедший! Беги!"

"Быстро включите свет на призыв о помощи и вернитесь, чтобы попросить сильных убить этого клыкача!"

"....."

Остальные три перспективных воина были напуганы и дрожали физически и психически, когда они рычали и бегали так быстро, как только могли.

Остальные, будь то раненые или Йе Квенчеры, все вытащили ноги и побежали!

Кто-то включил "свет бедствия" крепости, и огромный луч света поднялся в небо, хорошо видимый даже при дневном свете!

"Убейте будущих мастеров боевых искусств, не волнуйтесь о тех, кто сбежит, закончите их как можно скорее".

Су Ланг отдал заказ с холодной улыбкой, затем открыл хранилище и вытащил из него две брошюры.

Эти две брошюры казались незаметными, но они были самыми ценными словарями заслуг.

Одна из них называлась "Истинные тайны громового шелка", а другая - "Шаги белых перьев".

Оба были разграблены у охранника опорного пункта семьи Йе.

"Семья Йе действительно толстая!"

Су Лонг собирался закрутить рот в улыбку, когда смотрел на два метода заслуг.

В частности, эта книга, "Истинные тайны Грома Шелка", на самом деле, была основным методом гонга с молниеносным атрибутом!

Это был подвиг стоимостью от 20 000 до 30 000 золотых монет!

Восхищенный Су Ланг пролетел через "Истинные тайны Лучного провода" и прочитал его менее чем за минуту.

"Динь! Обнаружили первичную технику "Истинные секреты Грома Шелка", вы ее разместили?"

"Конечно, прочтите его один раз, и вы сможете потренироваться в нем одним щелчком!"

Су Ланг с радостной улыбкой мгновенно переключил технологию саблей "Призрак-луна" на настоящие секреты "Громового шелка".

"Динь! Техника упражнений заменена на "Истинные секреты Грома Шелка"!".

В то же время в таинственном черном пространстве исчез иллюзорный длинный клинок в руках боевого тренировочного злодея.

Он сидел на земле, его руки были обращены к небу, и между его пальцами появлялась густая, извилистая пурпурная молния!

"Как дешёво!"

Су Ланг был так взволнован, что его глаза засияли.

Посмотрев на него некоторое время, он с большим нетерпением открыл "Белые перья" и прочитал его.

Эта техника принадлежала к Первичной технике ковки тела, которая специализировалась на увеличении силы тела, и была не менее ценной!

Прочитав вторую книгу подвигов, Су Ланг наблюдал, как заготовка идет на убийство в ожидании удивительной подсказки системы.

Прошло около десяти минут.

"Динь! Истинные Тайны Шелкового Луча достигли начального уровня!"

Су Лонг, который лежал на кровати, внезапно отскочил.

"Лей Лай!"

Су Ланг пил смиренно, а его правая рука превратилась в когти, следы жестокой и ни с чем не сравнимой молнии, конденсирующейся в его ладони.

Под постоянно искажающим светильником вся комната освещалась ярко и темно.

В этот момент Су Лонг снова вытащил свой Танг Кинжал, след молнии струился на лезвие, как живое существо, выглядящее красивым до краев и падающим на куски!

"Настолько сильный, что если средний паразит такой молнии прикоснется к нему хоть чуть-чуть, то, боюсь, он тут же превратится в древесный уголь!"

Су Ланг тщательно почувствовал энергию, содержащуюся в намеке на молнию и вдохнул глубокий вдох прохладного воздуха.

"Точно, есть еще и "Ступеньки из белых перьев"!"

Су Ланг сразу же заменил технику обучения боевым искусствам с нажатием одной кнопки на "Шаги белых перьев".

В таинственном черном пространстве исчезла молния в руке маленького человека, обучающегося боевым искусствам.

Он встал и начал практиковаться в различных движениях по Шагам Белого Пера, все быстрее и быстрее, почти размывая все это.

Несколько минут спустя.

"Динь! Шаги белых перьев достигли начального уровня!"

Су Ланг чувствовал только тепло, и все его тело стало гибким и легким.

Сразу же после этого он переключил свою технику обратно в "Тайны истинного Шелка Грома", а затем открыл панель атрибутов.

Су Ланг

[Раса]: Человеческий

□□ Уровень удвоения: Облачное тело

[Королевский уровень]: Новичок - боевой художник.

□□ Уровень атаки: Промежуточный боевой художник+

[Уровень защиты]: Новичок боевой артист

□□ Уровень мастерства тела: Начинаящий боевой художник+

Выносливость Уровень□: Начинаящий боевой художник

Владение следующими техниками: Сутра бесконечного сердца, Техника Грома Шелка (Новичок, введение), Техника Лунных саблей Призрака (Новичок, введение), Ступеньки из белых перьев (Новичок, введение), Техника Регенеративнойковки (Новичок, введение).

Активированные функции системы: функция культивирования при нажатии одной кнопки (уровень 3), функция тренировки боевых искусств при нажатии одной кнопки (уровень 3), функция двунаправленного диспетчерского управления (уровень 1).

С помощью этих двух техник Су Лонг достиг уровня тела Первоначального Боевого Художника+, а уровень его атаки даже достиг Промежуточного Боевого Художника+!

<http://tl.rulate.ru/book/41133/911224>