

"Динь! Потребляя 1000 золотых монет, функция обработки одним щелчком мыши увеличивается до уровня 3, а скорость обработки увеличивается до 4-х раз по сравнению с базовой скоростью!".

"Динь! Хозяин, поздравляю с получением активационного доступа к новой функции всего за 10 золотых монет!"

Две системы подсказок в быстрой последовательности сделали Su Long летать с удовольствием!

Особенно последняя. Новая функция! Если первая функция так больна, может быть хуже вторая!

"Система, активируйте вторую функцию для меня!"

Су Ланг, не задумываясь, сразу же решил его активировать.

"Динь! Потратьте 10 золотых монет, и Сердце Боевых Искусств активируется в один клик!".

"Динь! Поздравляем вас с активацией второй функции системы, вы получили прилагаемую функцию "Плавильная печь с десятью тысячами методов", которая позволяет вам культивировать все мировые навыки!"

Как только подсказка системы исчезла, Су Ланг почувствовал шок в голове, и всплыла информация о способности обучения боевым искусствам одним щелчком мыши.

В то же время в загадочном черном пространстве неожиданно появился маленький белый человечек!

Этот белый злодей все еще имел очертания Су Лонга, но в отличие от первого белого злодея, он стоял.

"Хахахаха!"

Глядя на второго белого злодея в таинственном черном пространстве, Су Лонг не мог не смеяться над небом.

В этот момент он полностью понял все особенности второй функции - то есть автоматически обрабатывал технику, отличную от основной!

В наши дни техника выращивания разделена на две основные части!

Первая часть была основной техникой возделывания, которая специализировалась на возделывании земли, и теперь каждый культивировал Сутру Бесконечного Сердца.

Вторая часть, с другой стороны, была подвигами, которые были сосредоточены на нападении и убийстве, защите и культивировании тела и так далее.

Эти подвиги были условно разделены на три основные категории: подделка тел, нацеленная на плоть, подделка оружия, практикующая оружейные кулаки и пинки, и атрибуция подвигов, манипулирующих различными видами трансцендентных энергий.

По своей ценности они были разделены на первичные, промежуточные, продвинутые и топ-уровни.

Говорили, что над верхним уровнем были еще более загадочные подвиги, но об этом ходили только слухи.

На самом деле, согласно пониманию Су Ланга, сфера возделывания была эквивалентна уровню, в то время как вторые по величине подвиги были эквивалентны навыкам и приемам!

Практика основных методов игры в гонг опиралась на квалификацию, в то время как освоение "навыков" и "ходов" полагалось на понимание и усердный труд.

Для того чтобы практиковать любой второй основной метод гонга, необходимо обладать достаточным пониманием.

Высокий уровень понимания потребует меньших усилий, в то время как отсутствие понимания потребует огромного количества времени и усилий.

Но несмотря ни на что, для тренировки нужно тратить время и силы.

И даже начинающие техники были ошеломляюще дорогими, просто не такими, какими мог себе позволить обычный человек.

Кроме того, даже эти богатые сыновья и дочери не стали бы практиковать вторую по величине часть своих гонг-методов в период закаливания тела.

Это было связано с тем, что по сравнению с непосредственным продвижением в области культивирования коэффициент эффективности затрат был невероятно низким.

Первоначально Су Ланг также планировал практиковать вторую по величине часть метода заслуг после того, как перешел к боевому искусству.

Но в то время все было по-другому, с боевыми искусствами "Одна кнопка", практикующими заслуги, он мог практиковать боевые искусства автоматически в любое время и в любом месте 24 часа в сутки, 7 дней в неделю!

"Система, как включить возможность обучения боевым искусствам одним щелчком мыши?"

Глядя на непоколебимого белого злодея, сердце Су Ланга чешется, как кошачий коготь.

"Ведущий, вам нужно разместить только одну технику, чтобы активировать возможность обучения боевым искусствам одним щелчком мыши!"

"В настоящее время одной кнопкой для изучения боевых искусств может быть 1 уровень, скорость изучения боевых искусств является базовой скоростью, техника может быть размещена и может быть заменена после размещения".

"Обнаружив, что у хозяина есть "Техника кузнечной работы с возвращающимся телом", могу я спросить, размещен ли он?"

Су Ланг выглядел ошеломленным, у него не осталось впечатлений от этой книги, "Техникаковки тела на возвращении".

Однако вскоре он нашел эту технику в яме памяти своего предшественника.

Оказалось, что это самая элементарная кузнечная техника, которую должен был практиковать практически каждый мастер формального боя, идущий от родителей предшественника.

Только потому, что предшественник не мог его практиковать, естественно, было невозможно заниматься боевыми искусствами, и, в конце концов, у них не было выбора, кроме как оставить его позади.

"Система, дайте мне немедленное назначение!"

Губы Су Лонга широко улыбались.

"Динь! Размещены "Секреты кузнечной работы с телом", и можно открыть тренировку по боевым искусствам одним щелчком"!

Мгновенно, в таинственном черном пространстве, второй стоящий белый злодей двинулся.

Он постоянно делал различные кузнечные движения из Техники Ковки Возвращающихся Тел, и его положение было настолько аномально стандартным, что никто не мог выделить ни одного

недостатка, увидев его.

В то же время Су Ланг чувствовал, что из его конечностей постоянно вытекают крошечные теплые потоки.

Хотя эти теплые токи были настолько тонкие, что их практически невозможно было отследить, они накапливались, и всего за несколько вдохов Су Лонг почувствовал небольшое укрепление своего тела!

<http://tl.rulate.ru/book/41133/907601>