

Эта энергия была использована для отработки техники на уровне императора до уровня основателя.

В разгар огромной энергетической пищи тело Су Ланга казалось забитым бесчисленное количество лет, бесчисленное количество раз в одно мгновение!

Его четырехмерные атрибуты мгновенно и резко взлетели ввысь!

А Су Ланг знал, что он все еще ограничен собственной сферой культивирования и не может выявить все эффекты метода заслуг.

В противном случае, двух заслуг Боевого Императора, достигших уровня Основателей, будет достаточно, чтобы еще больше увеличить его боевую мощь!

И кроме двух кузнечных технологий.

Остальные методы заслуг также дали Су Лангу ужасающий толчок.

Методы сбора и очистки души и Реинкарнации Сердца Императора были и теми, и другими методами духовных заслуг.

Хотя они и не смогли временно заставить Су Лонга парить духовную силу, они позволили ему ухватиться за чрезвычайно мощные средства укрепления.

Всего через некоторое время Су Лан смог поднять свою духовную силу до такой степени, что ее никогда не было ни до, ни после!

Сутра "Десять тысяч древних мира", с другой стороны, напрямую заставила Су Ланга пойти еще дальше, только фильм от конденсации пространственного дао!

Кроме того, "Две Небесные Скрытые Имперейские Рекорды" позволили Су Лонгу контролировать Дао Пустоты, чтобы достичь царства, способного конденсировать Дао.

Наконец, Императорская Сутра "Яркий свет десяти тысяч царств" позволила Су Лонгу овладеть "Правилами света" и "Правилами сияния" до своих пределов.

В настоящее время внимание Су Лонга привлекает Яркий свет десяти тысяч царств императорского Писания.

Эта Техника Двойной Авеню обладала как положительными, так и отрицательными формами, и Техника была записана как "Яркий свет во всех мирах" и "Бездна павших демонов".

Используя форму "Яркий свет во всех мирах", она может добавить положительную статистику дружественным войскам, умножая мужество, силу, восстановление и так далее.

И он также может действовать на врага, чтобы заставить его чувствовать себя хорошо.

Но пока враг был хладнокровен, его тайно наносили страшной "гипнотической" "ассимиляционной" способностью.

Заставь врага охотно родить благоговение, затем поклониться у его ног и без боя повернуться против него!

Очень впечатляет!

По мнению Су Ланга, это было очень похоже на легендарное "Страну Яркого Будды".

До тех пор, пока кто-то открывал "Яркий свет во всех мирах", затем, куда бы он ни пошёл, это была Чистая Земля и Земля Будд.

Любое разумное создание с непоколебимой верой станет верующим.

Это, в свою очередь, обладало супер-пугающим эффектом внутри системы благовоний, позволяя быстро завоёвывать бесчисленное количество верующих и спасать неизвестное количество "точечной коррозии".

Таким образом, этот ход "сделать много своего народа и мало врагов ваших", вы осмеливаетесь сказать, что это не могущественно?

Кроме того, "Мир Яркого Света" катализировал "доброкачественную мутацию", позволяя видам мутировать и развиваться в лучшем направлении.

Это опять было похоже на легендарное "Указание".

Для Су Ланга этот эффект "Яркого света во всех мирах" также сыграл очень важную роль.

Это было потому, что "Мастер-план Создателя" Су Лонга включал в себя создание живых существ с генетического уровня.

Тогда эта функция катализации доброкачественных мутаций была равносильна возможности значительно увеличить скорость, с которой выполнялся план!

Короче говоря, это были три основных инструмента формы "Яркий свет мира".

Плюс форма "Бездна павших демонов".

Об этом также упоминалось ранее.

Бездна павших демонов" была очень страшной негативной формой.

После броска владелец станет жестоким и извращенным, как по внешнему виду, так и по разуму, превратившись в полное уродство!

Но телосложение заклинателя будет значительно улучшено.

Затем заклинатель овладеет "Лучезарным огнем", который имеет "эффект манифестации против Небес".

Если враг сгорит от Лучезарного Огня и не сможет сопротивляться, он будет страдать как от физических, так и от психических травм, становясь уродливым монстром и испытывая бесконечную боль, в то время как его боевая мощь резко снизится.

Короче говоря, это наносило противнику негативный оттенок, уменьшало оборону и замедляло атаку и кровь, и, кстати, жестоко мучило его, чтобы он узнал, почему цветы такие красные.

Это, однако, заставило Су Ланга задуматься о легендарном "Будде, убивающем тело".

Убийца Будда, похожий на земного Бодхисаттву, контролирует невидимый кармический огонь (Лучезарный Огонь)!

Втянуть злейших врагов в ад и сжечь их кармическим огнем, чтобы они были наказаны навечно, и чтобы их грехи были стерты с лица земли!

В то время Су Лонг также свободно представлял себе вид Будды, существующего в Царстве Распространения.

А теперь...

Ничего себе!

В руке Су Ланга появился невидимый кармический огонь, явно без какой-либо температуры, но излучающий жуткую ауру.

"Действительно ли в Распространяющемся царстве есть Хуаксийский мифический Будда-бог?"

Су Ланг держал в руках Огонь Промышленности, его глубокий взгляд, смотрящий в глубокую вселенную, раскрывает прикосновение интенсивного предвкушения.

В это время.

Потому что начали проявляться побочные эффекты разворачивания "Бездны павших демонов".

Су Лонг почувствовал в себе немного маниакальности, и его тело начало гореть.

<http://tl.rulate.ru/book/41133/1040246>