

Вскоре после этого Стопвотер сопровождала Шенона обратно в комнату энергообеспечения.

Глядя на заклинания уплотнения, охватившие почти всю энергокомнату, Стопвотер зевнул: "Это... Ты ведь не просто установил все эти техники запечатывания, не так ли?"

Хьюга Миррор улыбнулся: "Как насчет этого, достаточно ли этого, чтобы запечатать Канон?"

"Неудивительно, что Зеркальный Старший подарил тебе Вечный Глаз Писателя Калейдоскопа..."

Перед молодой девушкой по имени "Пламя Учixa" Стопвотер внезапно был немного впечатлен.

В области герметизации искусства, Стопвотер на самом деле было немного поболтать, так что он сразу же признал, что стиль герметизации искусства, который охватывает весь зал власти был не обычный стиль герметизации искусства, а "Четыре слона печать" клана Maelstrom.

Можно сказать, что "Печать четырех слонов" является сущностью техники запечатывания клана Maelstrom, и хотя Стопвотер не знал, как это делать, он слышал о "Печати четырех слонов" и точно знал, как трудно будет устроить так много "Печатей четырех слонов" и обеспечить, чтобы каждая "Печать четырех слонов" не мешала друг другу и не нарушала равновесие.

Хьюга Миррор сказал: "Эти Вечные Калейдоскопы, пишущие Глаза, только временно одолжены мне Господом Миррором, и Господь Миррор имеет в виду, что если ты хочешь Когда придёт время, я всегда смогу пересадить этот Вечный Калейдоскоп, пишущий тебе глаза".

Вечный калейдоскоп "Глаз писателя" может быть желанным сокровищем для постороннего человека, но для гелиоскопа это был просто полезный инструмент, а также глаз исследовательской ценности.

Более того, при использовании в будущем техники "Киритсуно но Ютсу" для объединения всех биолокаций, глаза на биолокациях должны быть оригинальными калечащими белыми глазами клонов, поэтому в заключительной церемонии Сетки Крови, Nyoudoumirou обязательно удалит эту пару Вечного Калейдоскопа, пишущего Колесные Глаза из биолокаций Огненного Побегства.

Другими словами, эти Вечные Калейдоскопические Глаза для Писания Колеса не были необходимостью в самом важном плане Хьюга Миражей по созданию сетки "Кровь преемственность".

"Столкнувшись с Колесом Вечного Калейдоскопа, тебе все же удалось отбросить свою жадность, поистине достойную того, чтобы быть избранным Зеркальным Старшим." После плача, Цессация продолжила: "Мне не нужна эта пара Вечных Калейдоскопов, пишущих

"Колесные глаза", о которых я уже говорил Зеркальному Старшему. Я уже говорил вам, так что не волнуйтесь, но я надеюсь, что вы хорошо воспользуетесь этими Вечными Калейдоскопами, пишущими Глаза, и сделаете их сокровищем, чтобы защитить деревню! !"

Как только он увидел этот Вечный Калейдоскоп, пишущий "Колесные глаза", Стопвотер подсознательно ассоциирует их с покойными братьями Учиха Рюта и Учиха Хидеки, и его сердце бесконтрольно восстанет с чувством сопротивления.

Поэтому, несмотря на то, что его зрение ухудшилось, он никогда не развлекался идеей написания этих Вечных Калейдоскопов, которые, по его мнению, были запятнаны кровью слишком многих его соотечественников.

Увидев, что Стопвотер был в несколько подавленном настроении, Хьюга Мираж сменил тему и спросил: "Как это, секретное хранилище, где хранились запасы "Air Endurance Village", Кэннон учёл. Понял?"

Стоп-ватер кивнул: "Всего есть три секретных хранилища, два из которых содержат припасы, которые уже были доставлены в эту воздушную крепость воздушными ниндзями! Он идет изнутри, и осталась только одна секретная авиационная страховка Казначейства".

"Это избавляет нас от многих неприятностей!" Смеясь, Хьюга Зеркало затем сказал: "Покажи мне!"

Во главе со Стопвотером, Хьюга Миррор вскоре прибыл в третье тайное хранилище, которое воздушные ниндзя не смогли унести.

В этом секретном хранилище были все летающие инструменты, разработанные в Air Endurance Village, а также оружие и снаряжение, которые соответствовали летающим инструментам на выносливость.

В впечатлении от Нууга Миррор воздушные ниндзя использовали эти летающие ниндзя и соответствующее им оружие и снаряжение для проведения крупномасштабной воздушной атаки на Коноха, избив Коноха до такой степени, что она не смогла дать отпор, и могла только наблюдать, как воздушные ниндзя приходят и уходят, как им заблагорассудится.

Подбирая набор летающих инструментов, гелиоскоп взвешивал вес.

Этот набор летающих инструментов был полностью выкован из металла, а когда крылья были полностью развернуты, то их ширина составляла два метра, поэтому вес не был легким, по крайней мере, двадцать килограммов до ощущений Хьюга Зеркало.

После того, как Хьюга Зеркало опустила летающее снаряжение на выносливость, взяла в руки изготовленное огнестрельное оружие, которое пришло вместе с летающим снаряжением на

выносливость.

Пистолет мог стрелять особым горьким выстрелом, и если талисман замедленной детонации был обернут вокруг горького, то воздушного ниндзя можно было считать бомбардировщиком.

Хьюга Миррор повернул голову к Каннону и спросил: "Ты можешь использовать всех этих летающих ниндзя?".

Пойманный на иллюзию, Шенон тут же ответил: "Здесь сотня комплектов летательных аппаратов, некоторые из которых нуждаются в ремонте, подавляющее большинство остальных - это Это работает..."

"Сто комплектов?..."

Глаза Хьюги Зеркало сверкали, сотни комплектов летных испытаний было достаточно для того, чтобы Хьюга Зеркало сформировало массивные военно-воздушные силы.

Стопвотер также немного поинтересовался этими летными переживаниями и спросил Каннона: "Какой принцип работы этих летных переживаний?".

Шинон указал на конец летающей эндуро и объяснил: "Здесь есть катапульта, и на большой высоте катапульта позволяет летающей эндуро Получение начальной энергии..."

Затем Шенон указал на крылья летающих ниндзя: "После получения первоначальной власти, пользователь должен использовать свою собственную чакру, чтобы активировать Герметизирующая джутсу, выгравированная на крыльях, активирующая ниндзюцу Wind Escape, запечатанную на герметизирующей джутсу..."

Нуга Mirror и Stopwater также были достаточно осведомлены, и после объяснений Канона, они быстро поняли, как работает этот набор летающих ниндзюцу.

Короче говоря, этот набор "Летающих на выносливость" в Деревне на выносливость должен был использовать "Громовую выносливость" для создания устройства катаapultы, в результате чего "Летающая выносливость" получала бы первоначальную мощность, а затем, после того, как "Летающая выносливость" попала бы в воздух, она стимулировала бы "Летающую выносливость", запечатанную на "Выносливость", для поддержания "Летающей выносливости" в состоянии скольжения в воздухе с целью достижения цели полета в течение длительного периода времени.

Другими словами, этот летающий ниндзя из Деревни Воздушной Выносливости был в принципе ближе к планеру, поэтому он обладал сильной выносливостью и мог легко атаковать деревню Коноха, расположенную во внутренних районах Страны Огня, даже если он выходил из вод к востоку от Страны Огня.

Но и потому, что его принцип был ближе к принципу планера, что делало его крайне мало маневренным и неспособным поражать гибкие летающие цели в воздухе.

Хьюга Зеркало подумал: "Пока я могу использовать чакру, я могу использовать этих летающих ниндзя, в таком случае, я могу полностью использовать Transmutation Eye Cha". Кера активировала партию марионеток, чтобы маневрировать этими летающими ниндзя ах!"

Когда Хьюга Миррор размышлял над формированием марионеточных ВВС, ласка прибыла сюда и сказала: "Быстрая проверка моего периметра показала, что здесь были Следы сбежавшей рыбы".

С легким поворотом бровей, Хьюга Зеркало сказал: "Похоже, что новости нельзя заблокировать, мы должны отремонтировать электростанцию воздушной крепости как можно скорее". Тогда двигайся немедленно".

В "Зеркале Хьюги" и других было всего три человека, и здесь собрались, по крайней мере, сотни оставшихся членов "Деревни выносливости воздуха", так что было неизбежно, что из сети вырвалась рыба.

Зеркало Хьюга больше ничего не боялось, только того, что эти протекающие рыбы из Деревни Выносливости Воздуха, в момент отчаяния, будут атакованы Шэнь Нонгом, а Воздушная Крепость будет насильно оккупирована Сообщение было отправлено в организацию Ноулов, поэтому он должен был как можно быстрее переместить воздушную крепость...

<http://tl.rulate.ru/book/41130/973401>