

Хуан Цюань уже был очень отвратителен, и после того, как его обезглавил "Золотое колесо вращающегося взрыва", он, несомненно, стал еще более отвратительным.

Хьюга Миррор даже не потрудился посмотреть на него под прямым углом, когда он был готов отлить "Взрыв Серебряного Колеса, Вращающего Жизнь", чтобы полностью разорвать это бесчеловечное и призрачное чудовище перед ним на физическом плане.

Хьюга Миррор не хотел, чтобы эта Жёлтая Весна снова вернулась из мёртвых и внезапно выпрыгнула из ниоткуда, чтобы отвратить себя.

Но точно так же, как Хьюга Зеркало собирался сделать свой ход, Жёлтая Весна, казалось, предвидела что-то и заревела: "Тогда давайте умрём вместе!".

Лицо Хьюги Зеркало бледнело, и он почувствовал намек на что-то плохое.

Бум...

Бум...

Бум...

Как только закончились слова из конца желтой весны, весь дворец погрузился в бесконечный взрыв!

Поскольку дворец был окружен необычайно прочной границей, образуя огромное замкнутое пространство, взрывоопасное пламя и волны воздуха не могли проветриваться и могли только многократно ударять туда и обратно во дворце!

Это, несомненно, увеличило мощность взрыва в несколько, если не в десятки раз!

Только спустя долгое время земля перестала дрожать.

Из-за большого количества уплотнительных заклинаний, поврежденных взрывом, граница вокруг дворца начала медленно затягиваться, в конце концов, полностью рассеиваясь.

И с рассеянием границы, дым и пыль, обволакивавшие дворец, наконец-то освободились, распространившись под дуновением ветерка, скрывающего все ночное небо.

Потребовалось некоторое время, чтобы дым и пыль постепенно ушли.

Дворец, наконец, был раскрыт, но очертаний дворца уже не было, и, насколько мог видеть глаз,

он был полон обломков, и едва ли можно было заметить нетронутое здание.

Крэк...

В это время из центра взрыва только что вышел тресковой звук.

В центре точки взрыва, которая находилась на глубине десяти метров в кратере, была черная сфера, и на гладкой поверхности сферы появилась отчетливо видимая трещина, хрустящий звук от этой трещины только что, казалось бы, доносился.

Крэк...

Еще один хрустящий звук, трещины на черной сфере становились все более многочисленными, и в конце концов вся сфера превращалась в дым и пыль и рассеивалась в разреженный воздух.

После того, как черная сфера рассеялась, была обнаружена фигура Зеркала Хьюги.

"Фу..."

Зеркало Хьюги слегка наклонилось, когда он оглядывался.

Несомненно, черный шар, который до этого защищал Зеркало Хьюга, был заменен на три ищущих нефрита, если бы не это, обычный ниндзюцу мог бы сейчас не выдержать волну взрыва.

Надо было знать, что дворец ведьмы был покрыт всевозможными герметизирующими искусствами, он был чрезвычайно прочным, а такой прочный дворец при взрыве сводился к руинам, из которых можно было видеть, насколько свирепствовал взрыв только что!

"Там действительно была ловушка, к счастью, я был настолько осторожен, что решил прокрасться ночью, иначе, если бы я предупредил Желтые источники по дороге внутрь, то не было бы никакого Шанс встретиться с духом ведьмы!"

Под взрывом такого масштаба, если бы тело духа ведьмы вовремя не попало в тыквенное волшебное орудие на талии Зеркала Хьюги, оно бы, несомненно, распалось и осыпалось при взрыве.

После подметания круга с его глазами трансмутации, Хьюга Мираж вздохнул с легким вздохом.

Этот дворец ведьмы символизировал тысячелетнее наследие рода колдунов в стране

призраков, но я не ожидал, что он будет уничтожен в руках культа Желтых источников одним махом.

Подтвердив, что вокруг нет живых ртов, Зеркало Хьюга не замедлило и со вспышкой исчезло в руинах дворца.

Хранилище ведьмы, даже если бы оно не было уничтожено во время взрыва только что, оно только боялось, что уже было разграблено Бойлху и Шен Нонгом.

Ведь для исследователей не будет слишком много денег, а Белевкус готов помочь Шэнь Нонгу приехать в страну призраков, девять из десяти направлены на страну грядущих призраков, поэтому руины дворца практически не имеют поисковой ценности.

Более того, сейчас Хьюга Миррор столкнулся с еще большей проблемой.

Через набор слов желтой весны только что, зеркало Нуца на данный момент уже знает, что Белевкус и Шен Нонг отправились в Коноху, и, скорее всего, этот момент прибыл в деревню Коноха.

Думая, что Судзу и Астер у себя дома, и что Шеннон, вероятно, сделает на них шаг вперед, Хьюга-кэй был в редком состоянии тревоги.

Пока он ехал, Хьюга-Кагами, наконец, приземлился в нетронутым густом лесу в стране они, и, немного осмотревшись, сказал под дыханием. "Вот оно!"

Земля Привидений и Земля Огня были слишком далеки друг от друга, даже полет в режиме "Поворотный глаз чакра", считая объезды, чтобы избежать городов и торговых путей, занял бы, по крайней мере, три-четыре дня, а к тому времени, как Зеркало Хьюги вернется в Коноху, было бы уже слишком поздно.

Поэтому Зеркало Хьюга должно было сделать смелую попытку отбросить секретную технику "Искусство вращения души" в страну призраков и устремиться обратно в Коноху, как духовное тело.

Поскольку это было не физическое лицо, скорость полёта тела духа была даже выше режима Transcendent Eye chakra, а в состоянии тела духа простые люди были невидимы, поэтому не было необходимости избегать городов и торговых дорог по пути, чтобы он мог лететь по прямой и возвращаться в деревню Коноха так быстро, как только мог!

Но потом возникла очень смертельная проблема.

То есть, если зверь случайно обнаружит его на территории Страны Призраков, не говоря уже о том, что его обнаружили другие ниндзя, то он может быть замурован и захоронен в пасти

зверя.

После небольшого скандирования, Хьюга Зеркало быстро проштамповал руки, затем прижал к земле "Экстрасенсорное Искусство"!

Бум...

Среди затяжки белого дыма была обнаружена огромная фигура.

"Как... Как он стал таким большим!?"

Глядя на большого кабана высотой пять или шесть метров, похожего на маленькое здание или два, Зеркало Хьюги выглядело шокированным!

Большой кабан, который был вызван Зеркалом Хьюга, с другой стороны, был ошарашен, и он качал своей массивной свиной головой, как будто пытается понять, как он внезапно появился здесь.

"Тупая свинья!" Хьюга зеркала темнеют и кричат: "Куда ты смотришь, я здесь, внизу!"

Большой кабан опустил голову на звук, и только потом увидел Зеркало Хьюги, немного смущенное тем, как Хьюга Миррор, хозяин, стал таким маленьким, и нерешительно не осмелился выйти вперед.

Хьюга Зеркало, "Этот глупый кабан не узнает меня, не так ли?"

Затем большой кабан обвел вокруг Нууга Миррор и осторожно понюхал его аромат, который подтвердил личность Нууга Миррор и "пыхнул" вместе.

Зеркало Хьюги вырезало отверстие в большом дереве, которое вместит его тело, а затем расположило вокруг отверстия, чтобы защитить его чакры реакции. Техника запечатывания, и, наконец, проинструктировала большого кабана: "Охраняйте меня здесь, и не дайте никаким зверям приблизиться к этому дереву!".

Большой кабан кивнул с благовидным пониманием.

Глядя на ошеломленного Большого Кабана, Зеркало Хьюга беспомощно вошло в пещеру деревьев, а затем бросило "Технику спуска души".

В долю секунды из подвала Инь вылетает тело духа Хёга Мираж.

Закрыв глаза и восприняв это, он обнаружил, что кроме близлежащих Чести Подземелья Инь и Великого Дикого Кабана, который имел на них чакру трансмигрирующих глаз, чрезвычайно далеких. Также была известна реакция на чакру с трансмигрирующими глазами, и что чакра с трансмигрирующими глазами была чакрой третьего поколения Ветряных Теней, находящейся в секретной лаборатории. Марионетка и маяк света, направляющий дух гелиоскопа...

<http://tl.rulate.ru/book/41130/959871>