

В секретной лаборатории.

"Фу..."

После того, как душа вернулась к первоначальному телу Инь Дункан, Nyoudou Mirror вздохнул с облегчением, все его тело стало гораздо более расслабленным, как будто даже его душа стала гораздо более живой.

В тот момент он посмотрел на клона, который был помещен на испытательный стол, задумчивый взгляд на его лице.

В эти дни, когда он использовал "Глаз Писателя Калейдоскопа", он имел глубокое понимание разницы между "Глазом Писателя" и "Белым глазом", а также личное понимание бремени "Глаза Писателя Калейдоскопа".

"Это действительно нелегко для Какаши..."

Немного поплавав, он вытащил экспериментальные записи и стал подробно записывать различные данные о сломанном клоне.

Затем он сравнил зарегистрированные данные с данными клона в питательном аквариуме и обнаружил, что клон был удивительно сильно поврежден в нервной системе.

Мозг и зрительные нервы были наиболее сильно повреждены, и все они были необратимые повреждения, которые не могут быть восстановлены.

"Почему это происходит?"

Во время использования "Глаза калейдоскопа" Хьюга Миррор заметил, что его эмоции сильно изменились, и сначала он думал, что "Глаз калейдоскопа" манипулирует его эмоциями, но затем, после тщательного анализа, он смутно почувствовал, что "Глаз калейдоскопа" не манипулирует его эмоциями, а усиливает его первоначальные эмоции.

"Усиление эмоций может иметь некоторую связь с повреждением мозговых нервов". Возможно, именно потому, что Глаз Писателя Калейдоскопа постоянно стимулирует мозговые нервы. Усиленная и более восприимчивая к усталостному повреждению мозговых нервов!"

Подводя итог собственному опыту, гелиоскоп пришел к выводу, что он еще не созрел.

Ведь если бы кто-то обладал "Калейдоскопом, пишущим глаза", то отчаявшиеся были бы более отчаявшимися, разгневанные - более злыми, братские - более братскими, а молчаливые - более сдержанными!

Бандо можно отнести к отчаявшимся, ему плевать на весь мир, кроме Какаши.

Хидеки и Рюта едва ли можно отнести к категории сердитых.

Сусуй и Проньера можно отнести к братским, у одного из них отняты глаза на мир, и вместо того, чтобы дать отпор, он решает... Другой покончил с собой, чтобы уладить спор. Другой убил своего отца, мать и весь клан за мир в деревне.

Пятно и Томоя едва ли можно отнести к отшельническому виду, проиграв первому поколению, Пятно было отшельником в течение десятилетий до самой смерти, и никогда больше не было. Появление в мире Шиноби. Фуютаке, который был в первоначальное время и пространство, тем более, оставался скрытым до конца, решив быть убитым за шею и не поднимаясь на повод.

После записи на экспериментальной записи некоторых его восприятий и анализа калейдоскопов писателей, гелиоскоп удалил пару калейдоскопов писателей Учиха Рюты из глазниц клона и уничтожил клон.

В этот момент весь "эксперимент по стимулированию" подошел к концу.

За весь эксперимент, считая два клона братьев Утиха, клон, умышленно погибший при Утиха Рёте, и сломанный клон, только что уничтоженный, Зеркало Хьюга исчерпало в общей сложности четыре клона.

Чтобы размножить этих четырех клонов, гелиоскоп потреблял бесчисленное количество питательных веществ, подсчитывая только стоимость лекарства, не считая потери оборудования, стоимость этих четырех клонов также приближается к 30 миллионам.

Если посчитать износ оборудования, стоимость строительства тайной тюрьмы, стоимость различных реквизитов и оборудования, капитальные затраты на этот эксперимент - абсолютно больше пятидесяти миллионов.

Таким образом, всякий раз, когда он включал в себя эксперимент высокого класса, как биологическое клонирование, только Великая деревня Шинобу мог себе это позволить.

Даже такие могущественные ниндзя, как Хьюга Мираж и Орохимару, обладающие большой зарабатывающей способностью, часто сталкивались с различными ограничениями при проведении экспериментов в одиночку из-за проблем с финансированием.

Уничтожая сломанных клонов, Hyoudoumirou не мог не вспомнить краткую встречу с группой Cloud Hidden AB, произошедшую ранее.

В оригинальном пространстве-времени у Райкаджа четвертого поколения было мало сражений, но некоторые из них были очень представительными и информативными.

В частности, его встреча с Сасуке на конференции "Пять теней" стала удивительным примером его скорости и силы, и он даже смог уклониться от прямого выхода Сасуке "Аматерасу" через свое видение в "Raiden Chakra Mode".

Если бы Тень Грома Четвертого Поколения была достаточно сдержанной, или ниндзя, который специализировался на запечатывании вокруг него, он смог бы без повреждений уничтожить Сасуке, который обладал Калейдоскопом "Пишущее Око".

Можно сказать, что сломанная рука Раку-тени четвертого поколения была полностью его личной виной, в конце концов, Сасукэ в то время не только должен был поддерживать "Сусано Но", он также должен был поддерживать "Аматерасу" и "Кагутама", которые контролировали изменения в форме "Аматерасу".

Поддержание трех калейдоскопических сюрикенских учеников одновременно, даже если Сасукэ и был Утиха, определенно было несравненно огромным бременем, и борьба за прочность определенно не сравнилась с четвертым поколением Тени Грома.

Столб Яцуо Рикираби даже в одиночку одолел весь отряд Сасукэ, а также чуть не уничтожил Сасукэ, который уже обладал "Калейдоскопом пишущего глаза".

Из этих двух репрезентативных встреч стало ясно, что и Райкаге четвертого поколения, и Хачиодзин Дзюрикираби обладали боевой мощью над Калейдоскопом "Око Писания".

Так что на этот раз для Нууга Mirror было нелегко сбежать из АВ-комбинации Cloud Hide.

Собравшись с мыслями, Хьюга Зеркало снова предположил: "На этот раз я устроил такую большую суматоху, что подозрение на Стоп-Вотер должно было быть снято! Взлетай".

С подозрением, очищенным от тела Стопвотера, Зеркало Хьюги могло бы с легкостью продолжить слияние Глаза Вечного Калейдоскопа Писателя и клонирование клонов рода Утиха.

Чтобы сплавить Вечный Калейдоскоп Глаз Писателя, Хьюга Зеркало должно было бы научиться "транскрипционной печати" клана Учиха на шаг впереди, и это должно было бы полагаться на Стопвотер, чтобы выяснить, как это сделать.

Потому что Зеркало Хьюга считало, что даже в тайной библиотеке ниндзюцу Конохи может не быть свитка "Транскрипционной печати".

Эта "Транскрипционная печать" в десять раз чаще хранилась в руках главы клана Учиха, так же как и "Идзанаги" и "Идзанами" и другие тайные искусства Учиха.

Что касается клонирования клонов рода Утиха, то Хинагику в настоящее время немного

борется.

Кто выбрал отобранные клетки, был очень важен для клонов, и прямо сейчас было слишком много мишеней для Зеркала Хьюги, кроме Утиха Эйки, который был прямо в его руках, братья Утиха Рюта, Стопвотер, Хорёк и даже Сасукэ были доступны для него.

Потирая подбородок, Хёдоукё роптал: "Сасукэ лучше, кто знает, какие редкие странности Шесть Бессмертных оставят на нём". Отпечаток".

В настоящее время никто не может понять, блуждают ли Шесть Бессмертных в царстве Синоби в состоянии души, постоянно наблюдая за Сасукэ и Наруто, двумя реинкарнациями его сына, так что было бы неразумно делать поспешный ход на Сасукэ.

Более того, чакра Индры может повлиять на баланс между заготовкой "Огненный побег Хинагику" и другой заготовкой, что приведет к неконтролируемому риску теста "Кровь, следующая за свеклой", так что это та самая переменная, которой Хинагику избегал настолько, насколько мог.

После исключения Сасукэ, остались только Усихо Хидэки, Усихо Рёта, Стопвотер и Визел...

<http://tl.rulate.ru/book/41130/953597>