

Глядя на знакомого человека в маске-призраке перед ним, Укю Рюта был в трепете: "Разве я тебя уже не убил?". Раньше был один, только двойной для тебя?"

Хьюга Мираж слегка улыбнулся, "Типа того".

Тот, который до этого был убит Утиха Рётой в пещерной тюрьме, был всего лишь клоном, которым Хёга Мираж манипулировал, используя "Технику спуска души" Глаза Реинкарнации.

Хьюга Зеркало манипулировало этим клоном в то время, и собиралось дать Учиха Рюта, который собирался выбраться из своей ловушки, стимул, чтобы увидеть, если он может заставить Учиха, чтобы пробудить Калейдоскоп Пишущий Глаз, как только он выйдет из своей ловушки.

Но, как оказалось, Хикари Мираж слишком много думал.

В то время, для того, чтобы выбраться из ловушки, доведенной до отчаяния, Утиха Рёта даже не прикрывала, прямо перед Зеркалом Хьюга, уплотнительная техника начала изнашиваться.

Хьюга Миррор был настолько смущен, что ему пришлось притвориться, что он убирает хирургические инструменты, и сознательно повернулся спиной к Утиха Рёте.

Потому что действия Uchiha Ryouta, чтобы износить уплотнение джуцу в то время были слишком очевидны, даже с актерским мастерством Huga Mirror, лицом к лицу, он не знал, как выполнять "слепоту" более естественным образом, так что он должен был только повернуться спиной и расслабиться на некоторое время, используя оправдание чистки хирургических инструментов.

Драка после этого, естественно, также была преднамеренным спуском гелиоскопа.

Даже если бы он просто контролировал обычный клон, Хьюга Мираж не был бы беззащитен перед ослабленным Учиха, и он сознательно проиграл Учиха просто попытаться увидеть, если это возможно для Учиха, который получил свою месть, чтобы пробудить Калейдоскоп Пишущий Око.

Однако, чтобы играть в него безопасно, он отрезал одно из рук Учихи в паре, оставив Учиху без возможности запечатать и использовать ниндзюцу.

Несмотря на то, что клан Утиха сильно полагался на технику ученика "Око Писания", чтобы сделать себе имя, потеря способности запечатывать и использовать ниндзюцу также сильно ослабила бы их боевую мощь.

Это был также преднамеренный намек на то, что Хьюдоу Кагами посадил для возможных сражений, которые последуют за ним.

Думая обо всех прошлых временах, с которыми они играли в пещерной тюрьме, Укё Рёта не мог не рычать: "Ты тот ублюдок, который прятался за занавеской! Черная Рука?"

Укю Хидеки, с другой стороны, сказал с ненавистью: "Ты упустил свой шанс на этот раз, не так ли?"

Зеркало Хьюги слегка посмеялось, "Просчет?"

Легкость Зеркала Хёги заставила Утиха Хидэки почувствовать невероятную злость, а его грудь выпукла, как сильфон, когда он ревел: "Ты... Никогда бы за миллион лет я не подумал, что мы оба, братья, разбудим "Глаз писателя Калейдоскопа" одновременно!"

Хьюга Миррор не отрицал это и кивнул: "Это действительно несколько неожиданно".

Губы Укю Рюты улыбнулись, показав мрачную улыбку: "Взгляните поближе, это уникальная ученическая техника Калейдоскопа "Пишущий глаз"". "Суса Но", это сила, чтобы войти в царство богов! А ты всего лишь скромный Грифон, который не имеет права жаждать этой высшей силы нашего клана Учиха!".

Усаги Эйки эхом сказал: "Грифон, заплати за свою жадность"!

Почти в тот же самый момент Утиха Хидеки и Утиха Рюта настоятельно призывали своих "Сусано-носов", одного левого и одного правого, и бросали кулаки в зеркало Никкея.

Бум...

В реве, район, где только что было Зеркало Хьюги, был разбит в глубокой яме огромной силой двух "Сосо Но".

И Зеркало Хьюга, которому удалось избежать двух кулаков "Сусано Ноуса", приземлилось на гигантскую, возвышенную скалу.

Глядя на двух братьев, Усаги Хидэки и Усаги Рюту, которые разделяли одного врага, Хьюга Зеркало предположил: "Последний, кто в одиночку сражается с братьями Усаги, удваивает". Кто был "Суса Но"..."

Сцена перед ним напомнила Зеркало Хьюги об оригинальном времени и пространстве, где он в одиночку победил Утиха, двух братьев Утиха Сасукэ, двойной 'Susa Noh', Pill Pocket Pocket.

Но ситуация перед Зеркалом Хьюги была явно не такой, как та, с которой столкнулся Подушник Доу.

Против Подушника Доу, Утиха в его состоянии "Грязного перевоплощения" был не менее силен, чем он был в жизни, и без страха перед травмами, он также имел почти бесконечное количество чакр, и Утиха Сасукэ был в полной мере на его силы в то время.

Однако сейчас перед Зеркалом Хёги стоят Утиха Хидэки, который достиг своих умственных и физических пределов, и Утиха Рёта, который также достиг своих пределов, у которого сломана рука и обширные ожоги на теле.

Хёдоу Кагами даже подозревал, что если он намеренно задержится ещё ненадолго, то два брата, Утиха Хидэки и Утиха Рёта, не смогут продержаться в одиночестве.

Тем не менее, учитывая эти странные способности Kaleidoscope Writing Eye, даже если он был уверен, что он может победить, НуугаКамега не было ни капли небрежности в его сердце.

В этот момент Утиха Рёта заносчиво засмеялся: "Должен признать, у тебя, ублюдок, есть сердце, но ты совершил ошибку, которой достаточно, чтобы Роковая ошибка. Как смертный, ты осмеливаешься жаждать власти богов! Как насчет этого, теперь твоя очередь испытывать отчаяние!"

Усаги Хидеки также сказал: "Не волнуйся, мы не убьем тебя прямо сейчас, за то, что ты с нами сделал, мы... Он вернулся к тебе безукоризненно!"

Половина присела на гигантскую скалу, Хьюга Зеркало медленно встала и сказала: "Кажется, ты что-то не так поняла".

Увидев, что Зеркало Хьюги по-прежнему спокойно, как всегда, Укю Рюта сардонически улыбнулась: "Не отчаиваешься еще? Я очень хочу мучить вас все больше и больше в тот момент, когда вы все еще можете говорить жестко!"

В отличие от Укё Рёта, Укё Хидеки внезапно передумал и защелкнулся: "Скажи мне, в чём мы ошиблись?".

"Калейдоскоп "Пишущий глаз" - действительно редкое сокровище." После паузы Хинагику слегка засмеялся: "Но если бы не эта пара, то для меня это был бы всего лишь необязательный реквизит"!

То, о чём говорил гелиоскоп, было, естественно, "Калейдоскопом, пишущим глаза с грязью", и по сравнению с "Камуи", все остальные "Калейдоскопом, пишущим глаза" были в выемке внизу.

"Кхм..." Утиха Эйки, который больше не мог держаться за ноги, выкашлянул кровь, а потом спросил: "Что это за пара, эта пара, ты Что именно это значит?"

Причина, по которой Утиха Хидэки был очень обеспокоен тем, что сказала Хьюга Миррор, заключается в том, что он чувствовал, что то, что Хьюга Миррор сказал о "Вечном Калейдоскоп Глазе Писателя", когда он манипулировал им ранее, было не просто случайной выдумкой.

Именно это его очень беспокоило, так как эти секреты о Колесе Писания никогда даже не были услышаны им и его братом, которые были членами клана Утиха, поэтому он очень удивился, почему Хьюга Мираж знал так много секретов о клане Утиха.

Утиха Рёта призвал: "Брат, перестань нести с ним чушь, и допрашивай его сколько хочешь, когда поймаешь!"

Как и Усихо Хидеки, Утиха Рюта был близок к своему пределу на данный момент, и если бы он не смог разделить разницу за короткое время, последствия были бы невообразимыми.

Но Утиха Рюта не слишком волновался, потому что, по его мнению, это была борьба между богом и Грифоном...

<http://tl.rulate.ru/book/41130/950906>