

Завывания Учиха Хидеки в ушах и яростный ругань Учиха Рёты, Зеркало Хёги не обращали на них внимания.

В это время под его причудливой и гротескной маской "Яма", его великолепные глаза реинкарнации расцвели несравненно ослепительным светом, концентрируясь на наблюдении за колебаниями чакр в теле Утиха Рюты.

В отличие от Учиха Хидеки, Учиха Рюта, похоже, не имела никакого сопротивления искусству запечатывания.

Так что, даже если он был в сильной ярости и заключен в тюрьму "Четыре слона печать", у него не было слишком сильных колебаний чакры в теле, не говоря уже о том, что он силой открыл Глаз Писания, как Утиха Хидеки.

После некоторого наблюдения, Нуoudou Миррог мягко покачал головой.

Без сомнения, простая стимуляция "гнев" не может пробудить Uchiha Ryouta, чтобы пробудить Калейдоскоп Пишущий Глаз, и даже не может стимулировать его, чтобы прорваться через "Четыре слона печать" и открыть три Тыквенный Нефритовый Глаз Пишущий Око.

Пощёчины...

В этот момент Хьюга Миррор снова хлопал в ладоши, и хрустящие аплодисменты перекликались с эхом через пещеру.

И как только аплодисменты Хьюги Миррора прозвучали, крики Усаги Хидеки в соседней пещере постепенно утихли.

Привязанный к каменному столбу, Утиха Рёта спросил: "Какого черта вам надо? Если ты собираешься писать глаз, почему ты еще этого не сделал? Зачем ты пытал моего брата?"

Зеркало Хёги проигнорировало Утиха Рёту и отправилось в следующую пещеру.

Также привязанный к каменному столбу, Утиха Хидеки теперь слабо дышит, его тело покрыто шрамами, как будто его только что жестоко пытали.

Перед Учиха Хидеки стояла марионетка.

Эта марионетка была захвачена на поле боя, когда деревня сражалась с Песчаным Каином.

Сама по себе марионетка была обычной, марионеткой, сделанной мастером-кукловодом

первого ранга среднего ниндзя Песчаного Каина, не способным использовать ниндзюцу и умеющим стрелять только мелкими бросками ниндзюцу, такими как предварительно наполненные ручные мечи и чимото.

Этот тип марионеток, который не имел исследовательской ценности, был захвачен деревней и обычно используется, чтобы дать деревне среднего и нижнего ниндзя, практикуя, как иметь дело с марионетками Sand Cain мастеров.

Кстати, Хьюга Миражу не хватало слуги по эту сторону тайной тюрьмы, поэтому он смог забрать одного из них со склада Темного Министерства через свою личность Темного Министерства непосредственно под Наруто.

После активации с большим количеством реинкарнационной глазной чакры, марионетка обладала тем же интеллектом, что и марионетка третьего поколения Wind Shadow Man, и хотя ее боевая мощь была близка лишь к уровню среднего ниндзя, ее было более чем достаточно, чтобы использовать для грубых работ, таких как казни, уборка и подача чая и воды.

Размахивая рукой в сторону марионетки, Никко Мираж едва заметил: "Отбой".

Марионетка немедленно убрала орудия пыток и отошла в сторону.

Утиха Хидеки, которая только что закончила быть замученной, теперь уныло посмотрела на Зеркало Хёги и спросила: "Мне показалось, что я только что услышала голос Рёты, Просто скажи мне, что это просто моя галлюцинация!"

Хьюга Миррор сказал: "Нет, это не иллюзия, он рядом с тобой".

Утиха Хидеки посмотрел на Зеркало Хёги: "Я дам тебе всё, что ты хочешь, оставь его в покое!"

"Связь между твоими братьями лучше, чем я мог себе представить." После паузы Хьюга Миррор продолжил: "Но извини, я не могу тебя отпустить".

Утиха Хидеки молчал, он на самом деле знал в своем сердце, что в этот момент, парень перед ним в маске призрака лицо никогда не отпустит своих братьев.

Не говоря уже о двух братьях, он даже чувствовал, что весь клан Учиха будет уничтожен заговором вышестоящих жителей села.

Тщательно наблюдая за Учиха Хидэки своими передающимися глазами, Зеркало Хёги больше ничего не сказало и повернулось, чтобы вернуться в свой кабинет.

В своём кабинете Хёга Миррор снял две тетради на книжной полке с надписью "Утиха Хидэки"

и "Утиха Рёта", соответственно, и разложил их вместе на рабочем столе.

Подумав немного, он положил ручку на бумагу и написал.

"Тест "Гнев" провалился..."

"Эмоции гнева" не самые лучшие стимулирующие эмоции как для Укё Рёта, так и для Укё Хидеки..."

"Ученическая сила Учиха Рёты намного превосходит силу Учиха Хидеки, и есть более высокие шансы пробудить Калейдоскоп, пишущий "Глаз"..."

"Утиха Рёта очень хитрый, он, кажется, почувствовал, что я намеренно пытаюсь его раздражать, возможно, его способ открыть глаза Калейдоскопа "Пишущего Колеса", имеет Определенный уровень понимания..."

Написав это, Хьюдокё перестал писать.

Пробуждение Калейдоскопа "Глаз писателя" имело определенную степень совпадения.

Возможно, Учиха с исключительным талантом не удалось пробудить Колесо Калейдоскопа написания на протяжении всей своей жизни, потому что они не были достаточно стимулированы.

Напротив, возможно, менее одаренные Учиха были чрезмерно стимулированы и спровоцировали небольшое вероятностное событие, которое случайно открыло Глаз Калейдоскопа Писателя.

Таким образом, для этого теста на стимуляцию, Nyoudou Mirror не питал особых надежд и был очень спокоен в своем сознании.

Потому что пробуждение калейдоскопа колесо слишком идеалистично, можно сказать, что это недостижимо, может быть, выкопать ваше сердце, но вы ничего не найдете, но когда вы не имеете в виду, но есть неожиданные выгоды.

Таким образом, этот тест стимулов, Хьюга Зеркало больше сосредоточился на том, как Утиха с "Глазом писателя нефрита с тремя крючками" будет меняться под влиянием различных экстремальных эмоциональных стимулов.

Закрыв свои записи, Хьюга Миррор недолго пробыл в тайной тюрьме, но сразу же вернулся на свой пост наблюдения.

В мгновение ока прошло несколько дней.

Нападение и исчезновение Утиха Рёты немедленно взорвали деревню, и все ниндзя Коноха восприняли эту акцию "Организации Бога" как серьезную провокацию для деревни Коноха!

В результате деревенская зачистка черного рынка в Стране Огня стала еще более жестокой, и многие небольшие, не связанные с ней организации ниндзя были вовлечены в борьбу с деревней.

В то же время по селу распространился слух, который показался абсурдным, и который при ближайшем осмотре был несколько правдоподобным.

Главным героем слуха был естественный Стопвотер.

Услышав этот слух о себе, Стопвотер внезапно перенес сердечный приступ и был занят поиском Зеркала Хьюги, сказав в срочном порядке: "Старший". Мы разоблачены!"

В наши дни, Хьюга Зеркало находится либо на миссии наблюдения за Темными Одиннадцатью, либо интересуется своими собственными экспериментами со стимулами, и не имеет на самом деле Наблюдая за слухами, которые тихо распространялись в деревне, в этот момент, услышав, как Стопвотер внезапно сказал это, он был ошеломлен, прежде чем спросить риторически: "Ты Откуда ты знаешь?"

Стопвотер был немного встревожен: "Он распространился по деревне, и все знают, что я "Ад" Организации Бога!"

Хьюга Зеркало выглядел странно удивлённым, когда услышал это и пробормотал: "Нет, это нечто такое, что даже если бы деревня получила доказательства, это было бы невозможно поставить. Распространить улики и распространить их на всех, а?"

Стопвотер был напуган: "Да, если деревня распространит эту новость, не боятся ли они, что я сам дезертир из-за откровений? "

"Странно, очень странно..." Зеркала Хьюги потеряли подбородок и спросили: "Что именно раскрывается?"

<http://tl.rulate.ru/book/41130/947998>