

"Если это не иллюзия, то почему моя атака неэффективна?"

Держа в руках Кусанаги Мару, Хьюга Мираж был задумчивым.

Способность Кусанаги Мару тормозила заживление ран, а лезвие Кусанаги Мару было специально закалено парализующим токсином Хьюга Миражем, поэтому, согласно здравому смыслу, одного удара только сейчас было бы достаточно, чтобы убить Шиничи Утиха.

Но Шиничи Утиха в одно мгновение выздоровел, на ране даже шрама нет, и никаких следов использования запрещенного искусства "Идзанаги".

В этот момент Хёдоу Миррор ещё раз рассмотрел Утиха Шиничи.

С помощью запаха было подтверждено, что пятна крови в пещере дерева, оставшиеся до этого, действительно были оставлены Утиха Шиничи, и, согласно этому количеству кровотечения, Утиха Шиничи должен быть серьезно ранен в этот момент.

Но сейчас Шиничи Утиха даже не выглядит травмированным наполовину.

"Нет, его калейдоскоп "Пишущий глаз" способен не быстро заживать, а удалять, нет, не удалять, состояние травмы, но Переходим к определенному периоду времени!"

Подытоживая всю информацию, а также обстоятельства тайной атаки только что, Хинагику имел в уме смелую догадку.

Тогда Шиничи Утиха сказал: "Видишь, ты не можешь меня победить!"

Хьюга Миррор попробовал: "Это ведь твоя способность "Калейдоскопа" писать "Глаз", да? Удаление повреждений? Или это было отложено?"

Взгляд Утихи Шиничи был напряженным, и он выглядел немного неестественно, как он сказал: "Как и ожидалось от того, кто победил меня, его проницательность очень проницательна, похоже, что Я могу убить тебя только сегодня!"

Свиш...

Как только слова покинули его рот, все тело Укё Син'ичи превратилось в загробный образ и набросилось на Зеркало Хёги, как беглая стрела.

"Так быстро!"

После тайного крика, Хёдай Зеркало встретился со своим мечом.

Кланг...

Некоторое время по лесу шумела металлическая стычка острых лезвий!

До пробуждения Калейдоскопа Колесо Писания, Шиничи Учиха уже был настоящим особым верхним ниндзя, если бы не умышленное заклинивание числа верхних ниндзя клана Учиха по деревенской иерархии, он мог бы даже быть повышен до верхнего ниндзя, в конце концов, известный как "первый гений Учиха", Стопвогер, в настоящее время был просто специальный верхний ниндзя.

В то время как Хьюдоу Кагами был лишь средним ниндзя военного времени до того, как он активизировал свое возрождение, его истинной силой был только старший нижний ниндзя.

Таким образом, была пропасть, как разница в таланте между ними, если бы оба не пробудились, сотня белоглазых Хёдоукио не была бы матчем для тройного крючка Jade Writing Eye Uchiha Shinichi.

Таким образом, с точки зрения основных навыков, таких как физические и мечные техники, Утиха Шиничи, который пробудил Калейдоскоп Сёдзё, был не слишком уступает Миражу Хёги, который активировал Глаза Передачи.

"Техника этого парня на мечах такая острая!?"

Под маской Темной Стороны, поворачивающиеся глаза Зеркала Хёги продолжали захватывать движения Утиха Синичи, и даже с помощью поворачивающихся глаз он чувствовал себя смутно подавленным.

Именно тогда он понял, что Шиничи Учиха смог помешать поискам Корня и Дарксайда не только причудливой техникой калейдоскопа "Вращающиеся глаза".

"Черт возьми, он такой сильный, как такое возможно!?"

Даже когда Зеркало Хёги было тайно удивлено, в сердце Утиха Шиничи поднимались волны паники.

С тех пор, как он пробудил Калейдоскоп Писания Глаз, обычные верхние ниндзя, Утиха Шиничи не положил его в глаза вообще, и он мог легко покорить даже верхние ниндзя клана Утиха.

И после того, как он устроил большую сцену на Базе Корней и зарезал большое количество

ниндзя из Корневой и Тёмной Секты, он даже почувствовал, что даже Наруто Третьего Поколения в наши дни может не подойти ему, поэтому он всегда считал, что иметь дело с Зеркалом Nyoudou, которое было только особенным верхним ниндзя, должно быть удобным занятием, как и ежедневная еда и вода.

Но в этот момент он обнаружил, что даже если он будет толкать Kaleidoscope Writing Eye изо всех сил, будет трудно полностью запечатлеть движения Зеркала Хьюги, и он, естественно, был шокирован!

Кланг...

После очередного спаривания лезвий, каждое из них отступило.

Обе стороны слегка задыхаясь, наблюдая друг за другом, пытались найти недостатки друг у друга.

Первоначально, в соответствии с природой Зеркала Хьюга, после подтверждения, что вокруг никого нет, он бы просто вошел в режим чакры трансмутации глаз, а затем обезглавил Утиха Шиничи с помощью взрыва золотого колеса трансмутации.

Просто способность калейдоскопа "Пишущий глаз" Синичи Учихи была немного странной, удаляя или откладывая статус повреждения, что заставило Мираж Хьюга быть осторожным.

После того, как он посмотрел на несколько новых следов меча на своей одежде, и посмотрел на неповрежденное зеркало Хьюги, Утиха Шиничи внезапно стал немного... Раздраженный, он зарычал: "Черт, не думай, что это все, на что способен мой Калейдоскоп "Пишущий глаз", сегодня я тебе покажу! Посмотрите, в чем разница между белым и письменным глазом!"

В отличие от гелиоскопа, который размышлял о том, войти ли в режим чакры глаза трансмутации или нет, ум Утихи Шиничи сразу же стал нестабильным после того, как обнаружил, что тот, кто обладал Калейдоскопом "Пишущий глаз", оказался в невыгодном положении в физической битве.

В сопровождении рева огромная темно-зеленая "Сусано Но" проецируется на тело Утиха Синичи.

Стоя в "Суса Но", Утиха Шиничи холодно посмотрел на Зеркало Хьюги и сказал: "Зеркало Хьюги, ты хороший соперник, но Всё кончено!"

Хьюга Миррор не сказал ни слова, просто молча наблюдал за "Суса Но" Утихи Шиничи.

В то время "Суса Но" Учиха Шиничи была не той неполной скелетной формой, которую Какаши видел раньше, а более полной формой воина-полукровки.

Под защитой этой формы "Соуса Но" было мало что, что обычные средства Хинагику могли сделать с Утиха Синичи, поэтому он не мог больше колебаться.

Слегка вздохнув, Хьюга Мираж убрал Кусанаги Мару, затем поднял руки и медленно сделал печать.

Увидев это, Шиничи Утиха безразлично сказал: "Зеркало, не стоит тратить твои усилия, эта моя техника называется "Соуса Но", все твои атаки. Это неэффективно против всего этого!"

Появление "Суса Но" заставило Утиха Шиничи снова вернуться к высшему мышлению.

Но в глубине души он очень хотел выиграть честно и справедливо против Зеркала Хьюги, только для того, чтобы обнаружить, что он не может выиграть обычными способами, и Зеркало Хьюги догадался о маленьком краю его способности Kaleidoscope Writing Eye, поэтому он должен был использовать 'Soso Noh'.

Ого...

Когда Зеркало Хьюги закончило свою печать, лазурная чакра-глаз трансмутации мгновенно обернулась вокруг его тела и мягко держала его в воздухе.

"Ты...! Это...?"

Глядя на гелиоскоп, который вошел в режим трансмутации глазной чакры, Укё Шиничи зевнул.

"Трансмутационный взрыв на золотом колесе!"

Под ясным и холодным голосом в руке Зеркала Хьюги появился ослепительный золотой меч длиной более десяти метров.

На этот раз он сгустил только одного ищущего нефрита и намеренно подавил длину золотого меча, так что на этот раз "Взрыв Золотого колеса, вращающего жизнь" был всего лишь Более десяти метров в длину...

<http://tl.rulate.ru/book/41130/931143>