

После того, как трое членов класса XI покинули кабинет Наруто, Туанцан встал с тростью и медленно подошел к столу Наруто, его взгляд был холодным и стальным. Сосредоточившись на Мийо, "Хиджири, пора принять решение!"

Миё покачал головой: "Вещи ещё не необратимы".

"Вы задумывались о том, какой ущерб будет нанесен деревне, если они нанесут удар первыми?" С небольшой паузой, Туанцо затем призвал: "Оставьте это мне, я буду держать ущерб на минимальном уровне".

Мицуё затянул сигарету в рот: "Разве урок этого туманного беспокойства не достаточно глубок? Отныне я буду отвечать за дела Учихи, так что больше не вмешивайтесь".

Услышав, как поколение Сан упомянуло о беспорядках Тумана Хиддена, Туанцан мгновенно потерял дар речи.

Взлет Тумана Скрытого на этот раз почти уничтожил название Тумана Скрытого как одной из пяти деревень ниндзя, не только вся сила деревни была сильно ослаблена, даже Страна Воды была погружена в беспорядок.

Так что, кто бы это ни был, всем было ясно, что такую трагедию нельзя устраивать в Конохе.

После тонущего дыхания Туанцан снова сказал: "Мы не можем позволить Остановке Учиха остаться в темноте, его сила больше не находится под нами с тобой". Если он полностью упадет на Укю, ты будешь в опасности".

Миё кивнул.

Среди причин, по которым Мийо только что с готовностью согласилась с предложением Туанцо приостановить весь одиннадцатый класс, была и ссора против Стопвотер.

Тот факт, что Стопвотер помог Зеркалу Хьюга распознать битву в долине, заставил и Мийо, и Туанцо переоценить боевое мастерство Стопвотера, наряду с Калейдоскопом Калейдоскопа Стопвотера "Пишущий глаз" и других богов.

Угроза Стоувотер была поднята сразу на несколько ступеней.

В этот момент ни Третье поколение, ни Туанцо не имели уверенности в том, что смогут раздавить Стоп-воду один-на-один.

Темная сторона, которая находилась непосредственно под командованием Наруто, имела свободный доступ к зданию Наруто, так что если бы Стопвотер передумал, то, скорее всего,

Мийо оказалась бы неподготовленной к смертоносной атаке тайком.

Хотя Мийо и не думал, что Стопвотер предаст деревню, как Наруто, он не мог так рисковать.

Неделю спустя Хинагику вернулся в деревню светлым и ранним утром, пока его двухмесячные каникулы не закончились.

Только когда он вернулся в деревню, он узнал, что его отстранили от занятий, но это его не удивило, и для него теперь должность в департаменте "Темнота" стала необязательной.

На самом деле, с самого начала у него не было намерения продолжать темное служение.

Даже если бы Мийо не остановил его, он все равно нашел бы подходящую возможность уйти в отставку из Темного Министерства по своей собственной инициативе.

Поскольку техника запечатывания гидромассажной линии, внутренняя планировка здания Наруто, детали охраны в секретной базе данных, а также информация о членах Темного министерства, он уже получал их по одному, и даже в своём резюме он присоединился к Темному министерству, которое находилось непосредственно под Наруто, так что на самом деле не было необходимости оставаться в Темном министерстве.

Следует отметить, что, хотя Министерство по делам темноты имеет много привилегий, оно также подвержено многим ограничениям.

Например, обычные ниндзя Коноха, до тех пор пока деревня не назначит им обязательную миссию, могут забрать любую миссию в центре миссии, а затем логически покинуть деревню для выполнения миссии.

Тёмная Секция не имела права делать это, потому что все миссии были назначены Наруто, и каждый шаг был ограничен Наруто, который должен был отчитываться перед Наруто, куда он пошёл и что он сделал, что было очень неограниченно.

Это может не иметь значения для нормального ниндзя Коноха, но это было очень хлопотно для Hinagiku, так что статус темной стороны уже сделал больше вреда, чем пользы для него.

"Но почему все одиннадцать классов должны быть отстранены от занятий?"

Думая об этом, Зеркало Хьюга проникло в мысль о том, что то, на что нацелились вышестоящие жители деревни, не обязательно должно быть самим собой, и что вышестоящие жители, возможно, просто используют оправдание того, что ниндзя Negi был убит, чтобы нацелиться на кого-то из членов Класса XI.

И этим человеком, несомненно, был Стопвотер.

После обдумывания этого вопроса, Хёдай Мираж отложил эти вещи в сторону.

До тех пор, пока мирные переговоры между деревней и Юнь Инем не будут завершены, с Укёй ничего не случится, так что теперь Хёуга Миррор должен был не везде создавать проблемы, а повышать свою силу, в то время как всем остальным было наплевать на его нынешнее положение.

Мир Синоби, в конце концов, все еще полагался на силу!

В течение нескольких дней после этого Хёуга Мираж собирался вместе с тремя из одиннадцати классов, немного обошел клан, чтобы все знали, что он вернулся в деревню, а затем остался дома, никуда не уезжая.

Туандзо не посылал никого другого шпионить за ним в эти дни, и он не потрудился выяснить, в чем причина этого.

На седьмой день после возвращения в деревню все было готово для того, чтобы он официально начал проект "Искусственный хвостовой зверь".

Сначала ему нужно было создать тело для своего искусственного хвостового зверя.

Материалом для оболочки тела был фиолетовый грязевой клей, записанный в Искусственном свитке хвостового зверя, в эти дни он провел несколько тестов в частном порядке и обнаружил, что фиолетовый грязевой клей действительно является материалом, который обладает чрезвычайно сильной способностью изолировать чакру, он был пригоден для изготовления искусственной оболочки тела хвостового зверя.

Что касается тутсу, то он уже запомнил тутсу, написанную в Искусственном Хвосте Зверя задом наперёд, и вероятность того, что что-то пойдёт не так, была близка к нулю.

"Белые глаза, открой!"

После того, как Хёуга Мираж снова просканировал окрестности своего дома, чтобы убедиться, что за ним никто не шпионит, он достал свиток, в котором хранился фиолетовый глиняный клей, и достал весь фиолетовый глиняный клей, запечатанный в нем.

Посмотрев на кучу клея перед ним, он решил сделать простую круглую форму для тела Искусственного хвоста зверя.

Круглая форма была не потому, что он хотел сделать ее простой, а потому, что чем проще

форма, тем стабильнее структура.

В конце концов, для него искусственное хвостое животное было лишь "батарежкой", как существование, если бы он сделал его форму причудливой и уменьшил его устойчивость, это было бы немного пустой тратой денег.

Решив, он начал сжигать искусство по кусочкам на фиолетовом глиняном геле.

Сжигание техники должно быть выполнено за один прием, при этом не должно быть ни пауз, ни ошибок в середине.

Иначе на светлой стороне тела искусственного хвостового зверя появятся явные дыры, которые станут точками нестабильности. На тяжелой стороне, тело искусственного хвостового зверя непосредственно лопалось, когда оно держало источник чакры.

Именно потому, что этот процесс был жизненно важен, и при сжигании джутсу гелиоскоп непосредственно открывал глаз трансмутации, скрупулезно управляя своей чакрой через непревзойденную проницательность глаза трансмутации, доводя точность сжигания джутсу до наивысшего уровня.

Время всегда летит, когда человек сосредоточен на чем-то.

Выглянув в окно на рассвете, гелиоскоп отключил трансмиссионный глаз.

К счастью, он выбрал простую круглую форму, иначе, даже с помощью преходящих глаз, только одной ночи не хватило бы для выполнения такого большого объема работы.

После герметизации формы искусственного хвоста зверя мешок кожи тела обратно в свиток, Нууга Зеркало медленно поднялся и растянул из окна длинный в утренний свет Я не собираюсь ничего делать...

<http://tl.rulate.ru/book/41130/924621>