

Зеркало Hyundai в этот момент находилось в хорошем состоянии, и в данный момент "Остановка воды", безусловно, не будет использовать "Колесный глаз" Калейдоскопа, а также ни одну из техник ученика, связанных с "Калейдоскопом".

Итак, все дело в основах!

Hyuga Mirrors имеет больше чакры, чем остановка воды, а также глаз трансмутации, который чрезвычайно устойчив к иллюзиям, заклинаниям и джуцу, он не страдает вообще.

Поэтому у него есть хорошие шансы выиграть эту битву.

Остановить воду Асахи, который медленно поднялся к столу практики, сделал реверанс к зеркалу и ответил: "Сэнпай, я сделаю все, что в моих силах".

"Конкурс начинается!"

Судья вне сцены в свое время дал команду стартовать.

Как только голос арбитра упал, двое мужчин на сцене - Hyundai Mirror и Stopping Water - оказались в действии.

Первым нанёс удар Шуй, и менее чем за две секунды он выстрелил более дюжины мечей в руке подряд.

Щелк, Щелк, Щелк, Щелк, Щелк...

Щелк, Щелк, Щелк, Щелк, Щелк...

Щелкни... Щелкни...

Десятки мечей в этих руках стиснуты друг с другом в воздухе, изменяя их соответствующие траектории, либо вперед или назад, влево или вправо, как если бы они были большой рассеянной сетью, покрывающей небо в сторону солнечного зеркала.

Несмотря на то, что он видел, как хорёк использует джутсу, он всё равно был очень впечатлён, когда увидел, как Остановите Мидзуки бросает джутсу.

Даже если у вас есть глаз трансмутации, вы не можете видеть отверстия в зеркале, поэтому вы должны стрелять друг в друга, чтобы найти место, чтобы уклониться.

Собравшись с нетерпением, Хьюга Миррорс сразу же нашел возможность и выстрелил восемью

ручными мечами.

"Кланк, кланк, кланк..."

В один миг по всему смотровому залу раздался звук стука меча, перехватывающего друг друга в руках.

Ослепительная битва джиндзи, бросающего на сцену, и джиндзи среднего возраста, наблюдающего за битвой на сцене, - все это затаило дыхание.

Вдруг Кай из кучи людей выпустил тревожный крик: "Смотрите, мечи в тех руках, которые были заблокированы зеркалом, снова движутся"!

Асма удручала и дулась: "Это проволока, Стоп Вода соединила эти мечи в его руках со специально обработанными струнами проволоки, если он не посмотрит внимательно, он не сможет найти их вообще!".

Всплески волнения со сцены не повлияли на зеркало Hyundai на сцене.

Раньше, зная, как мощно бросает Синдзи Юй Чжи Бо, как он не мог обратить внимание на атаку противника по второму абзацу, поэтому, когда он контратаковал, он уже сознательно атаковал те провода, которые соединяли мечи в его руках.

Просто эти провода, очевидно, специально обработаны, не только жесткие, но и не отражающие вообще, и даже глазами возрождения, при движении на высокой скорости, зеркало Hyundai не может найти их один за другим.

Плюс остановки воды очень сложные, так что на некоторое время он все еще пропустил несколько проводов.

Следствием ошибки является быстрое падение на обочину.

Там было как отсутствие навыков бросаться в зеркало, так и отсутствие подготовки, потому что после всего лишь мгновения боя, его мешок с джуцу уже был пуст.

Я думал, что осталось не так уж много инструментов Синто Стоп Мидзуки, но я не думал, что Стоп Мидзуки вытащил свиток, расправил его и слегка нажал на него, и из дыма выскочило бесчисленное количество мечей.

Соединяясь с помощью проволочных нитей, мечи в этих руках летят вверх и вниз по воздуху, как будто они духовные.

На первый взгляд, Хьюга Миррорс даже подумал, что Стопвотер манипулирует этими мечами в своих руках через свой разум!

Увидев этот сценарий, в его сердце осталась только одна мысль: "Синдзи все еще может так играть!"?

оффшорный

Асма покачала головой и вздохнула: "Боюсь, Зеркало проиграет, эта останавливающая вода еще сильнее, чем я думала!".

Кай уставился на двух мужчин на сцене и сказал: "Не волнуйся, это просто разминка, зеркало даже не двигается".

Как сказал Кай, глубоко осознав, что разрыв между двумя сторонами в плане броска джитсу не может быть преодолен только силой учеников, зеркало Хьюга решительно отказалось от клубка броска джитсу и набросилось прямо на остановку воды.

Кузов, вот где превосходит Зеркало Хёндай!

Он контролировался им, и бесчисленные мечи, которые летали вокруг него сразу же выстрелили в его сторону.

"Назад в рай!"

После нескольких месяцев тренировок, зеркало Hyundai очень хорошо знакомо с Kaiten, и готово к запуску в любое время, в любом месте, по желанию.

"Кланк, кланк..."

Звук бесчисленных выстрелов мечей в небе был настолько громким, что у людей болели барабанные перепонки, и мечи, которые отскакивали от неба, улетали во все стороны.

"Земляной транспорт, Земляная стена потока!"

Быстроглазая Огненная Тень Сангё немедленно запустила Земной транспорт и возвела на краю спарринг-стола четыре земляные стены, которые могли блокировать мечи, отскочившие от Кайтена.

Солдаты средних лет, наблюдавшие за сражением в кулуарах, также резко отступили на 10 метров или около того.

Один из них, Асма, вытирая холодный пот на лбу, пробормотал: "Эти двое парней!"

Кай казался беззаботным и смеялся: "Неизбежно пойти на некоторый риск, чтобы посмотреть такой захватывающий матч".

Сцена.

С моментом, чтобы бороться за удар, Hyuga Mirrors наконец-то приблизился к Stopping Water, только чтобы увидеть его две ладони выходят в унисон, весь человек был как свирепый тигр, неудержимый!

Остановив Шуя, он сразу же нарисовал на спине короткий меч, три гуджина на его учениках постоянно крутились.

В одно мгновение эти двое мужчин сражались и боролись за свои физические способности.

Мгновение спустя, человек среднего ранга из рядового состава на сцене сказал в недоверии: "Как так получилось, что они двое... Почему они такие странные?"

Ряд средних ренегатов, которые наблюдали за сражением, также кивнули в знак согласия.

Двое мужчин в драке, Хьюга Зеркала и Остановка Воды, действительно кажутся немного странными, их атаки всегда приходят к крику остановки в середине атаки, часто останавливаясь в середине удара ладони, или меняют направление, как только лезвие разрезано.

Путаница продолжалась некоторое время, но ни у одного человека не было нескольких полных приступов.

Большую часть времени они переключаются между выполнением ходов, сменой ходов и форсированием ходов, а поскольку они настолько быстры, их физический бой полон странностей в глазах зрителей.

Кай, который глубоко разбирался в способах физических искусств, казалось, в этот момент превратился в другого человека, объясняя необычайно серьезно: "Это предрассудки, оба они постоянно предпринимают атаки друг друга, вот почему они выглядят странно".

Асма несколько невероятно сказала: "Такие частые прогнозы и корректировки! Их проницательность не слишком преувеличена, они все еще люди?"

Асма, казалось, спросить сердце каждого присутствующего, и мысль, случайно возникшая в сознании каждого: "Ученик крови преемника ниндзя, вы действительно можете делать все, что

вы хотите?".

Третье поколение смотрело в сторону, не зная, о чем они думали.

Темная часть, которая стояла в стороне, мягко спросила: "Владыка Наруто, эти двое намеренно соревнуются за силу учеников, верно?".

После кивка Миё собирался перефразировать ещё пару минут, но в этот момент двое на сцене вдруг разошлись, и каждый из них отступил в угол...

<http://tl.rulate.ru/book/41130/906703>