

"Эй, эй, эй, о чем вы двое думаете?"

Увидев их обоих, Хината Зеркало и Какаси, они не только не показали никакого подобия шока после того, как услышали их описание "Врат Смерти", но вместо этого они выглядели задумчивыми, как будто они оба думали о том, как использовать "Врата Смерти", заставляя Кая чувствовать себя безмолвным.

Какаси покачал головой, собирая свои мысли, пока его рот отвечал: "Не... Ничего не подумал".

Hinata Mirror также отказался от своих дрейфующих мыслей и улыбнулся: "Не волнуйтесь, мы знаем, что поставлено на карту, и не откроем "Врата Смерти" по желанию".

Кай закричал: "Вы двое слишком гордые и высокомерные, думаете, что "Врата Смерти" можно открыть просто так? Я так много лет тренировался, не знаю, сколько пота я пролил, но я едва добрался до седьмых ворот, "Ворот Сюрприза", и я все еще далеко от открытия восьмых ворот, "Ворот Смерти"..."

Какаси прервал Кая и сказал: "Кай, мы все это знаем, не откладывай, начни обучать нас "Восьми транспортерам врат" сейчас же".

Без лишних слов Кай непосредственно рассказал о технике открытия первой двери "Восьми ворот транспортеров", "Открытая дверь", а также о соответствующих мерах предосторожности, подробно рассказав о Зеркале Какаси и Зеркале Хинаты.

После этого Кай посмотрел на этих двоих подтверждающим взглядом: "Вы оба поняли, да?"

Какаси и Хьюга Миррор посмотрели друг на друга, а затем в унисон кивнули в сторону Кая.

"Открыть дверь", будучи первой из восьми дверей, менее трудно и легче приспособиться к ней, но даже в этом случае она не может быть открыта за ночь". После паузы Кай продолжил: "Как насчет этого, я сейчас отрепетирую состояние открытия "Открытой двери", чтобы вы двое могли ознакомиться с ней".

"Пей!"

Сказав это, Кай дал легкий напиток, и вдруг, чакры колебания на его теле взлетели на большое поле.

Свиш-швиш-швиш...

Сразу же после этого, Кай легко завершил несколько мгновений техник на фоне пронзительного звука ломающего ветра, и, наконец, вспыхнул обратно в свое исходное

положение, объясняя двум, не краснея и не задыхаясь, "Открытая дверь", расположенная в мозгу, ограничивает физическую энергию нашего тела, пока она открыта, мы можем использовать 100% нашей собственной физической энергии вверх, будь то скорость, прочность или сопротивление усталости, оно будет значительно увеличено!"

Хината Зеркало, активировавший свои белые глаза, сразу кивнул головой и сказал: "Ну, эффект очевиден"!

В видении белых глаз Зеркала Хинаты, после открытия "Открытой двери", у Кая наблюдалось значительное увеличение как потока чакр в его теле, так и растяжения мышечной ткани во всех частях тела.

Можно сказать, что хотя "Открытая дверь" была только первой из "Восьми ворот транспортеров", эффект от ее открытия не следует недооценивать, а поскольку она действует на телесные функции, чем сильнее телосложение и чем более продвинуты физические навыки ниндзя, тем более значительным будет эффект от ее открытия.

Были реальные примеры этого, например, когда отец Кая, Маите Дай, открыл восьмые ворота "Врата Смерти" и взорвал четыре из них одним махом, столкнувшись лицом к лицу с семью мечами Омелы Шиноби, и когда Кай, имевший лучшую базу и большую силу, открыл восьмые ворота "Врата Смерти", он почти даже пнул Учиху в своем шестом состоянии пути к смерти.

Как и Хината Зеркало, Какаши также торжественно посмотрел ему в лицо: "Неплохо для конечного AoE стального кулака Ryu!"

Затем Кай протянул большие пальцы к Какаши и Зеркалу Хинаты и засмеялся вслух: "Круто, не правда ли, это джутсу бледно-голубого зверя Kiba Pale Blue Fierce Beast! Вам двоим просто нужно быть готовыми усердно тренироваться, я уверен, что через несколько месяцев вы сможете..."

"Пей!"

Не дожидаясь, пока Кай закончит предложение, Какаши выпустил низкий рев и плавно открыл "Открытую дверь".

"Пей!"

За ним последовал Hinata Mirror, который попытался и также сумел открыть "Открытую дверь".

"Ты... Вы, ребята...?!"

Рот Кая широко раскрылся в шоковом состоянии, с нелепым взглядом на лице.

Когда отец поручил ему попрактиковаться в "Восьми воротах, перевозивших броню", он тренировался более ста дней и ночей, прежде чем ему удалось овладеть техникой открытия "Открытой двери" и привыкнуть тело к открытию "Открытой двери", так как он не мог ожидать, что им двоим, Какаши и Зеркало Хинаты, удалось открыть "Открытую дверь", просто послушав его объяснение и посмотрев однажды его репетицию.

Ни Зеркало Хината, ни Какаши не могли позаботиться об удивленном Кае в этот момент.

После успешного открытия "Открытой двери", они оба, казалось, шагнули в новый мир, так что в этот момент, их умы все были сосредоточены на чувстве изменений в их телах после открытия "Открытой двери".

Глядя на Зеркало Хинаты и Какаси, которые были погружены в ощущение изменений в своих телах, вызванных "Открытой дверью", Кай плакал: "Вы, гении, слишком много хулиганов!".

Правда, Какаши смог так гладко открыть "Открытую дверь" благодаря своему таланту.

Тем не менее, Hinata Mirror также смог открыть "Открытую дверь" так гладко не из-за таланта, а потому, что он был знаком со структурой человеческого тела и получил исчерпывающее руководство от Кая, плюс его нынешняя сила превзошла обычный уровень тени, и он был в состоянии открыть "Открытую дверь" так легко под высокой крышей.

На самом деле, если бы Кай в это время контактировал только с "Восьми воротами транспортеров", то его скорость открытия "Открытой двери" была бы не намного медленнее, чем у Какаши и Зеркала Хинаты.

Через несколько мгновений они снова пришли в себя один за другим.

Какаши сказал: "Кай, давай, вторая дверь "Хьюгейт"!"

Кай посмотрел на двоих перед ним, как на монстра и спросил: "Эй, вы двое не пытаетесь выучить "Восемь дверей" за один день, не так ли?"

Какаши был немного сбит с толку: "Одного дня недостаточно"?

Hinata Mirror сказал: "Как однажды может быть достаточно, это "Восемь транспортеров врат"!"

Кай неоднократно кивал головой.

Хьюга Миррор продолжил: "Думаю, это займет неделю!"

Кай был зол и раздражен: "Ну, посмотрим, сколько дверей вы двое сможете открыть сегодня!"

Кай не хотел ревновать к Хината Зеркало и Какаси, физические упражнения до его уровня, его сердце долгое время было твердым, как камень, и его нелегко было потрясти, ему было просто любопытно, если настоящие гении, практикующие запрещенное искусство, такое как "Восемь ворот Транспортировочная броня", были так же просты, как практиковать другие джутсу.

Без промедления Кай сразу же объяснил все необходимое и меры предосторожности для открытия вторых "Ворот Хью", и еще раз лично продемонстрировал эффект от открытия "Ворот Хью" как Зеркалу Хинаты, так и Какаши.

После небольшого исследования, после двух часов попыток, Зеркало Хинаты наконец-то преуспели в открытии "Врат Хью".

Какаши, который только что открыл "Открытую дверь" перед Зеркалом Хинаты, вместо этого отстал от Зеркала Хинаты, когда дело дошло до открытия "Ворот Хью", на что ушло три часа, чтобы успешно открыть вторую "Ворота Хью". Это показало, что, несмотря на важность таланта, один только талант не соответствовал опыту, зрению, теоретическим знаниям и сильной чакре.

Вскоре они снова вместе посмотрели на Кая.

Кай скрипел зубами: "Хорошо, теперь я начну объяснять тебе, что нужно сделать, чтобы открыть третьи ворота, "Сэнгэн"..."

<http://tl.rulate.ru/book/41130/1401922>