

Одновременное существование нескольких независимых завещаний делало невозможным предсказание действий Туанцо в соответствии с нормальной логикой.

Но это также дало Зеркало Хинаты возможность решить проблему Туандзо, потому что, кроме самого Туандзо, другие независимые завещания внутри него не были слишком высококвалифицированными шиноби, и шансы на ошибку были намного больше, чем у самого зловещего и хитрого Туандзо, и эти независимые завещания, как при сотрудничестве, так и при ограничениях между ними, не были однозначно одним умом.

Таким образом, кто бы из них ни совершил ошибку, он оставит след, и в этот момент Зеркало Хьюга сможет собрать своих людей, чтобы собрать Туандзо и восстановить Вечный Калейдоскоп, пишущий глаза в глазницах Туандзо!

Единственное, на что нужно было обратить внимание Зеркало Хинагику - это необходимость опередить Орохимару.

Потому что, зная Орохимару, Орохимару никогда бы не отпустил "совершенное" тело Туандзо, не говоря уже о том, что оно содержало Вечный Калейдоскоп, Пишущий Глаза, о котором мечтал Орохимару!

И если бы Орохимару было предоставлено достаточно времени, Орохимару мог бы заново приготовить жертву и выполнить "Непристойную Технику Передачи Земли", чтобы снова направить души Первого и Второго Поколения из Подземного мира.

В конце концов, в изначальном времени и пространстве Орохимару одним махом сломал "Печать упыря", которую третье поколение бросило на Первое и Второе, ценой своей жизни, и ожесточил четыре Наруто, Второе, Третье и Четвертое поколение, из чрева Бога Смерти, и одним махом "непристойное земное перевоплощение", изменив битву в Четвертой Синобийской Войне.

Вернувшись к первоначальному транспорту Инъ, Зеркало Хината запечатало двойника Транспорта Огня в свитке хранилища, который у него был с собой, а затем немедленно покинуло воздушную крепость и бросилось в сторону деревни.

И как только он вернулся в деревню, он ясно почувствовал, что что-то не так с атмосферой деревни.

Охранников на внешней стене было в два раза больше, чем обычно, а некоторые из расширенных сенсорных границ, которые не могли быть легко открыты ежедневно, были в открытом состоянии, что заставляло его потратить некоторое количество усилий, чтобы избежать всех охранников и прокрасться обратно в деревню.

После спокойного возвращения в кабинет директора и замены оставшегося в офисе теневого двойника, Hinata Mirror поспешно прочесала воспоминания оставшегося теневого двойника.

"Деревня не медлит с ответом!"

Зеркало Хинаты подошло к окну офиса и посмотрело на здание Наруто вдаль.

Согласно воспоминаниям теневого двойника, который остался в офисе, причина, по которой деревня усилила свою охрану, была в том, что не так давно Третье поколение в спешке покинуло деревню с большим количеством ниндзя Киба, и в этот момент, единственное, что могло вызвать такую суматоху у Третьего поколения - это вопрос о "Церемонии слияния крови", которую тайно проводил Туандзо снаружи.

"Бумага не может покрыть огонь в конце концов, и массив доставки чакр, устроенный с большим количеством ниндзя, действительно кажется следующей лучшей вещью на пути к получению чакры".

Хината Миррор качал головой от эмоций.

По его мнению, для того, чтобы скрыть свой "ритуал слияния крови", Туанцо уже проявил большую осторожность в привлечении персонала, и меры по сохранению тайны были почти до крайности, но даже в этом случае, этот вопрос все же был быстро обнаружен деревней, что показало, что до тех пор, пока в нем было слишком много людей, невозможно по-настоящему держать его в полной тайне.

Это также укрепило решимость Hinata Mirror завершить "Церемонию слияния крови" в одиночку, и это был единственный способ гарантировать, что в церемонию не будут вмешиваться и что никакие секреты не будут утечканы.

С одной рукой на подбородке, Хьюга Зеркало втайне подумал: "Изучение "Иньской печати" и "Восьми ворот транспортеров" также должно быть на повестке дня".

Чем быстрее он выучит "Иньскую печать", тем быстрее он сможет начать накапливать чакру.

После пробуждения глаза трансмутации, первоначальное количество чакры "Инь-Транспорт" Зеркала Хинаты медленно росло с каждым днём, и после всех этих лет количество его чакры намного превысило количество чакры обычного ниндзя, поэтому его эффективность в использовании "Инь-Транспорта" для накопления чакры была бы не хуже, чем у Цунаде Химе, у которого была родословная "Тысяча рук", и была бы даже лучше.

Как только он освоит "Иньскую печать", с накоплением времени, возможно, к тому времени, когда он собирался совершить "Церемонию слияния крови", количество чакр, хранящихся в его "Иньской печати", уже сможет заполнить большую часть чакрского промежутка.

Что касается "Восьми воротных транспортеров", то необходимо было также начать их обработку как можно раньше.

Поскольку запрещенное искусство "Восьми ворот транспортной брони" отличалось от обычного запрещенного искусства, практикующий должен был постоянно оттачивать себя изо дня в день, постоянно выходя за пределы своего тела, прежде чем он смог бы оттачивать его шаг за шагом.

Первые шесть дверей, с другой стороны, мало что могли бы сделать, чтобы помочь Hinata Mirgor в "Ритуале фьюжн-крови".

По оценке Зеркала Хьюги, необходимо было, по крайней мере, дойти до точки открытия седьмых ворот, "Врат Сюрприза", или даже восьмых ворот, "Врат Смерти", чтобы сыграть определяющую роль в финальном спринте "Церемонии слияния эстафеты крови".

Но Кай, который упорно трудится уже десять лет, возможно, даже не сможет сейчас открыть восьмые "врата смерти".

Так что если Hinata Mirgor не начал тренироваться раньше, то, скорее всего, возникнет дилемма, когда он уже разработал все атрибуты чакры своего двойника и был готов провести "Церемонию фьюжн-эстафету крови", но он не смог открыть седьмую и восьмую ворота из-за недостаточной тренировки, в таком случае, это было бы действительно неловко.

"Туанцо", "Иньская печать", "Восьми ворот-транспортники", "Диверсия Земли..."

Hinata Mirgor выглянул из окна, негромко скандируя под своим дыханием.

То, что он бормотал под своим дыханием, было несколько недавних задач, которые он сформулировал для себя, охота на группу тибетцев, культивирование "Иньской печати" и "Восьми ворот транспортеров", а также разработка земных транспортеров Разделение.

Среди них, "Восемь ворот, транспортирующих броню" можно было бы узнать у Кая.

С нынешним статусом Хината Миррора в деревне и его близкими отношениями с Каем, если он попросит, Кай, скорее всего, не откажется, и возражений со стороны деревни быть не должно.

Иньская печать, однако, была немного более проблематична.

Хотя Сюзу стал учеником Цунаде, потому что собственные силы Сюзу были ограничены и "White Eye Blood Relay" был более подходящим для изучения медицинских джуцу, руководство Цунаде к Сюзу было более склонено к медицинской области джуцу.

Но медицинское ниндзюцу - это обширное и глубокое искусство, включающее в себя строение человеческого тела, органы и меридианы, наркотики и яды, и многие другие области, и это не то, чему можно научиться за год или два. Поэтому, такие как "Иньская печать", "Странная сила", "Психический контракт слизняка" и другие лучшие техники Цунаде, ученик Сюзу еще

не подвергался их воздействию.

Иньская печать" была одной из основных секретных техник Цунада, и при нормальных обстоятельствах этот тип джуцу никогда не был легко передан, кроме как ученикам, так что даже если бы Зеркало Хинаты предложило щедрые условия, Цунаде вряд ли согласился бы с этим.

"Я просто должен позволить Сузу что-нибудь придумать!"

Помня об этом, Хьюга Миррор приготовилась отправиться в больницу Киба и обсудить это с Судзу, попросив ее найти способ получить секретный художественный свиток "Иньская печать" от своей учительницы.

Но как раз в тот момент, когда Зеркало Хинаты собиралось покинуть дом, Сидзуку бросился в кабинет директора и сказал: "Сэнпай, это большое дело, Наруто-сама, он дезертировал!".

<http://tl.rulate.ru/book/41130/1358610>