Встретив взгляд первого и второго поколений, Хината Зеркало сказал, не краснея, "Два предыдущих Наруто-самы, я подкапитан полиции Учиха, и мне приказал лидер клана, Учиха Фуюцуки, выследить недавние частые необъяснимые исчезновения членов клана. После расследования я обнаружил, что все улики ведут к действующему Наруто Тензо, поэтому я отследил их всю дорогу сюда, но... Но я не ожидал, что я все еще опоздал, чтобы спасти моих товарищей по клану, которые были взяты в плен Туанцо..."

Хацусиро нежно кивнул: "Так вот как это... Он действительно украл эти писательские глаза у клана Утиха..."

Со своей стороны, Футайо сузил глаза, внимательно изучая Зеркало Хинаты.

Второе поколение очень хорошо знало ценность Вечного Калейдоскопа "Пишущего глаза", когда он втайне спрятал труп Учихи, это было потому, что он хотел тщательно изучить пару Вечных Калейдоскопов "Пишущих глаза" в глазницах Учихи, поэтому он не верил, что может быть так много Вечных Калейдоскопов "Пишущих глаза" в клане Учиха сегодня, должно быть что-то странное в этом роде.

Однако под пламенной маской Зеркало Хинаты выглядело нормально.

Такого рода сцена была для него в наши дни совершенно банальна, не говоря уже о его поведении, даже сердцебиение и колебания чакр ни в коем случае не были бы разбиты.

Орохимару неоднократно смотрел в сторону, в его глазах мелькал намек на презрение.

Он думал, что такой могущественный и непокорный Учиха, как "Ад", возможно, не захочет с ним сотрудничать, но он не ожидал, что "Ад" будет еще более гладким, чем он, когда дело доходило до паники.

Hinata Mirror также взглянул на Орохимару в этот момент, ситуация развивалась до этого момента, он тщательно разобрался в планировке Орохимару.

Посадка "печати заклинания" на Туандзо, очевидно, была только первым шагом плана Орохимару.

Орохимару ожидал, что Туандзо неизбежно попадет в дилемму слияния душ во время ритуала, и в то время духовное тело Туандзо было в наиболее уязвимой стадии, так что, пока он захватил нужный момент, чтобы активировать "Печать заклинаний" и вытянуть естественную энергию внутри "Печати заклинаний", он будет иметь достойный шанс уничтожить все души в его теле, в том числе Туандзо, одним махом, превратив тело Туандзо в пустую оболочку, которая может быть легко занята кем угодно.

И даже если этот первый шаг не удался, у Орохимару все равно был второй шаг назад, который

заключался в созыве непристойных тел первого и второго поколений.

Потому что после первого шага, даже если душа Туанцо не была уничтожена природной энергией в "Печатью заклинаний", она должна была быть сильно повреждена, и вероятность того, что она все еще сохранит нормальное здравомыслие, была крайне мала, и вероятность того, что непристойные земные тела первого и второго поколения увидели эту ситуацию, поразившую Туанцо, была очень высока.

В конце концов, до тех пор, пока Хацумодэ и Футайо подчинили Туандзо, Орохимару сможет с комфортом поднять "непристойную передачу Земли", отправить Хацумодэ и Футайо подальше, а затем завладеть эксклюзивным телом Туандзо, который сплавил семь пределов преемственности крови и обладал Вечным Калейдоскопом Писания Колесиного Глаза.

"Хмф, Орохимару, ты хорошо сыграл, даже ты меня используешь!"

Зеркало Хинаты холодно храпело в его голове.

Он сотрудничал с Орохимару только потому, что ему также нужна была Хацумомо, второе поколение, чтобы иметь дело с Туандзо, так как то, что случилось после этого, зависело от каждого из них, он не собирался отдавать эти вечные калейдоскопы, пишущие глаза Туандзо.

"Рёв..."

В то время как Футайо тщательно выяснял, правда ли то, что сказал Зеркало Хинаты, или нет, Туандзо на развалинах алтаря внезапно заревел, вновь привлекая к себе всеобщее внимание.

В этот момент Туандзо был сгорблен, его руки были почти до земли, и его ноздри были тяжелыми, с каждым вздохом, большие потоки белого дыма выходили наружу из его ноздрей, вместе с его грязными волосами, и темно-красный "Susanoo", который окутал его голову, которая была наполнена кровяным туманом, весь человек выглядел как демон, который только что выполз из ада.

"Сэнсэй, ваше время прошло, мир Синоби будет принадлежать мне, мое время пришло!"

Неразличимый голос, как будто это был рев, вырванный из голоса Туанцо.

"Туанцо, ты действительно упал!" Футайо с сожалением покачал головой, а затем холодно сказал: "Ну, тогда это зависит от меня, твоего учителя, чтобы положить конец твоим амбициям"!

Са...

Как только слова Футайо покинули его рот, его тело исчезло.

В то же время Хацусиро на боковой стороне сложил руки и выпил "Деревянный транспорт, деревянная техника дракона"!

Мгновенно огромный деревянный дракон вырвался из земли и обернулся вокруг той темно-красной "Сусану" Туандзо, и задушил ее все крепче и крепче, как веревку!

Рёв...

Темно-красная "Сусану" Туанзо ревела в гневе, а затем ртом и когтями порвала деревянного дракона первого поколения.

Сила этой темно-красной "Сюзану" была уже на удивление сильна, а с длинными острыми бритвенными когтями и клыками, всего за несколько ударов, она разорвала деревянного дракона Хацуне Микото.

"Ха..."

Видя, как его атаку Деревянного Дракона вырвал Туандзо, Хацусиро просто дал легкую "ек" с небольшими изменениями в лице, а затем протянул вперед обеими руками и яростно схватил их за руку.

Бум-бум...

В одно мгновение, в сотрясании земли, два деревянных дракона, еще более толстые, чем раньше, прорвались сквозь землю и обернулись вокруг темно-красной "Сусану" Туандзо!

Глядя на такую мощную "деревянную джуцу" из Хацумомо, Хината Миррор спросил Орохимару: "Какую жертву ты готовишь для них?".

Для непристойного тела, сколько сил непристойное тело может принести в жизнь, кроме степени заточения заклинателя на непристойном теле, это также зависит от силы физического жертвоприношения непристойного тела, если сила жертвоприношения слишком мала, то даже если непристойное тело будет сильным в жизни, то будет трудно приложить много сил.

И теперь, когда Хацумомо смог случайно исполнить такое мощное "Деревянное транспортное Ниндзюцу" и выглядело так, будто он купался в нём без особых усилий, Хината Зеркало должно было быть любопытно о жертве, которую Орохимару приготовил для Хацумомомо, второго поколения.

Орохимару усмехнулся, "Секрет!"

Как раз тогда Второе Поколение, исчезнувшее раньше, воспользовалось пробелом, когда все внимание Туанцо было отвлечено двумя деревянными драконами, обернутыми вокруг его "СУСАНУ", и проникло в интерьер темно-красной "СУСАНУ" Туанцо, используя его подземелье, протянув правую руку, чтобы прощупать Туанцо, шепотом кричал: "Запретное искусство, извлечение души"!

Опытный Футайо сразу же увидел, что что-то не так с телом духа Туандзо в данный момент, поэтому он нацелился на эту запрещенную технику, которая мгновенно решит проблему, как только она попадет в него.

Глядя на Футайо, который набросился на него, большое чувство кризиса мгновенно охватило разум Туандзо, хотя он потерял рассудок, инстинкт зверя был даже сильнее, чем когда у него были чувства.

Са...

Подобно тому, как правая рука Футайо собиралась надавить на Туандзо, форма Туандзо внезапно исчезла с острым свистком, застигнув врасплох даже Футайо, который всегда был известен своей скоростью!

Футайо, который набросился, оглядывался вокруг в поисках любых признаков Туандзо, восклицая в своем сознании: "У него действительно есть такая быстрая техника мгновенного действия?"

Именно тогда Орохимару вдалеке неторопливо кричал: "Два Наруто-сама, Туандзо, теперь владеют "Деревянным транспортом", "Колесными глазами", "Быстрым транспортом". Медитация", "Кипящий транспорт", "Транспорт кристаллов" и "Аратран", так что будьте осторожны! "

http://tl.rulate.ru/book/41130/1285795