

"Это...!?"

Выражение на лице Зеркала Хинаты мгновенно застыло.

Он отчетливо помнил, что Туандзо только пересадил в правый глаз Колесный Глаз Санкёку, в то время как его левый глаз был собственным глазом Туандзо, и даже то, что предыдущая операция по трансформации не включала никаких изменений в этом аспекте.

Но в этот момент не только оба глаза в розетках Туанцо превратились в алые, как кровавые пишущие глаза, но и крючки на обоих пишущих глазах вращались все быстрее и быстрее, смутно соединяясь в круг!

Когда он увидел эту сцену, даже те, кто не был знаком с пишущими глазами, могли с первого взгляда увидеть аномалии пишущих глаз в глазницах Туанцо, не говоря уже о таком исследователе, как Хината Миррор, который изучал пишущие глаза в глубину, поэтому он с удивлением подумал: "Может ли это быть пробуждением пишущих глаз калейдоскопа?".

С быстрым размышлением, Hinata Mirror сразу же проанализировала причину этой сцены.

Левый глаз Реюньона, хотя это был его собственный глаз, а не Глаз Писания, то, что на самом деле заставило "Глаз Писания" стать "Глазом Писания", было не плотью и кровью, а транспортной чакрой Инь, которая обладала чертами клана Учиха.

В оригинальном пространстве и времени, во время финальной битвы против Кагуя Химе, Бандай, который был поражен "Серой костью Co-Slaughter" и умер, использовал единственную оставшуюся силу ученика в своей душе, чтобы высвободить "Божественную Силу", путешествовать через границу инь и янь, вернуться в царство Синоби и доверить оставшуюся силу ученика Какаси, в результате чего глаза Какаси стали Калейдоскопом Писания Глаз и коротко испытать "Божественную Силу Сюзанну".

Это говорит о том, что сущность пишущих чакр глаза - это черта чакры, или сила зрачков!

Тот факт, что Туандзо смог заставить свой обычный левый глаз мгновенно превратиться в Колесный Глаз Санкёку, показал, что он, находившийся в состоянии слияния, уже обладал чакрой инь высокой интенсивности внутри своего тела, которая была сравнима с чакрой Утиха Санкёку.

Более того, по мере того, как слияние продолжалось, сила Чакры транспорта Инь в его организме постепенно увеличивалась, что объясняет, почему Колесный Глаз Писания в глазной впадине показал тенденцию к пробуждению Калейдоскопа Колесный Глаз Писания.

Разобравшись с этим, Зеркало Хинаты мгновенно отреагировало.

Он обнаружил, что он даже не нуждается в помощи двух приборов наблюдения вокруг него, потому что, просто наблюдая за глазами Туанцо, он может точно определить состояние тела Туанцо, и даже прогресс слияния Туанцо, по состоянию написания чакры глаза Туанцо.

И это, несомненно, было самым интуитивным и точным!

Естественно, Орохимару также заметил аномалию глаза Колеса Писания в глазной впадине Туандзо, и его лицо мгновенно отобразило чрезвычайно сумасшедший взгляд, который был смесью тоски, ожидания, желания, и даже восхищения, шока и других эмоций, и жадность в его змееподобных вертикальных зрачках была полностью переполнена, без малейшего намека на маскировку!

Скандалный внешний вид Орохимару был замечен Зеркалом Хинаты с углами глаз.

Но вместо того, чтобы отвлечься от Орохимару, он наблюдал за Туандзо на алтаре с возрастающей концентрацией; что бы Орохимару не собирался делать, это было менее важно, чем данные, которые он собирал сейчас.

"Поглощающий эффект нового "они-бутона" лучше, чем ожидалось, в жарком окружении..."

"Как только ритуал вступает в слияние, чакра является ключом к прогрессу слияния, даже количество чакры на уровне хвоста зверя не обеспечит успешное завершение ритуала, и этому необходимо уделить дополнительное внимание..."

"При избытии чакр письменный вид испытуемого показал тенденцию к эволюции, что указывает на то, что слияние атрибутов чакры было успешно произведено внутри тела испытуемого, что доказывает, что ритуал, который мы разработали, работает..."

"До тех пор, пока все условия выполнены, достижение "Нетры Релейной Крови" не является экстравагантной надеждой..."

Зеркало Хинагику, полностью активируя свой Вечный Калейдоскоп "Пишущее Око", наблюдал за всеми изменениями Туандзо на алтаре, в то же время тайно суммируя достоверную информацию, которую он наблюдал в своем сознании.

Примерно через три минуты глаза пишущего колеса в глазных втулках Туанцо наконец-то приняли новый оборот.

После того, как три крючковатых нефрита, которые летали вокруг, собрались вместе, в алом глазу появился толстый круг с чернилами, за которым последовал кусок приподнятых углов по краям этого круга, превративший изначально гладкий круг с чернилами в круг, напоминающий шестерню.

Изменение рисунка на глазу колеса обозрения Реюньона закончилось одним вздохом, а затем рисунок на глазу колеса обозрения затвердел.

"Калейдоскоп, пишущий "Колесный глаз"!"

Взглянув на глазницу Реюньона, выражение Хината Зеркало вызвало благоговейный трепет.

Несмотря на то, что он ожидал этого, не член клана Учиха пробудил Калейдоскоп Писания Колесный Глаз прямо перед ним, что-то вроде этого до сих пор заставляло его чувствовать себя немного сюрреалистично.

И Орохимару, рядом с Зеркалом Хината, не мог не высовывать язык и не облизывать губы после того, как увидел эти новорожденные калейдоскопы, пишущие глаза в глазницах Туанцо!

Туанцо на алтаре также, казалось, понял изменения в его глазницах, и взгляд амбиций появился на его лице.

Тем не менее, как раз тогда, странный взгляд вдруг появился на лице Туанцо, как будто он был напуган, как будто он был зол, и намек на незаметную тусклость.

"А, это?"

Возможно, потому, что он часто использовал свое тело духа, чтобы запрячь своего двойника, Хьюга Зеркало, в первый момент, остро заметил, что тело духа Туандзо на алтаре, казалось, сошло с рельс.

Бум...

В сопровождении приглушенного звука тело Туанцо, казалось, лопнуло, и тот, кто ранее уложил в его тело почти все "бутоны-призраки", казалось, был несколько не в состоянии удержать, и его лопнуло прозрачное желеобразное "бутоны-призраки"!

В одно мгновение бесчисленные "бутоны-призраки" снова рассеялись во всех направлениях зубами и когтями.

Hinata Mirror на сцене нахмурился, мгновенно озадачен тем, какая часть процесса пошла не так.

Орохимару также был ошарашен и бормотал: "Призрачные бутоны вышли из-под контроля?"

Очевидная аномалия Туандзо на алтаре вызвала удивление не только у Зеркала Хинаты и

Орохимару, но и у группы ниндзя Неги, которые стояли на страже вокруг алтаря.

В тот момент, что главный научный сотрудник министерства корней увидел, что Туанцо полностью потерял контроль над "Призрачный Бад", и не заботясь о гораздо большем, он поспешил активировать большой инструмент, который был подготовлен алтарем.

Пуф...

С активацией инструмента, ледяной туман мгновенно заполнил весь алтарь, и под быстрым охлаждением ледяного тумана, "Призрачный Бад", который вышел из себя на теле Туанцо сразу же потерял свою активность, как если бы это было засохшее растение, и завял со скоростью, видимой невооруженным глазом.

Хотя бушующие "бутоны-призраки" были под контролем, аномалия духовного тела Туанцо не была решена, и он упал прямо на колени на алтарь, выражение его лица постоянно меняется, как ходячий свет, вся его личность на грани распадается вне контроля.

Небольшой сюрприз, Зеркало Хьюги.

По его последним подсчетам, вероятность того, что Туандзо переживет "Церемонию слияния эстафет", составляла жалкие 2%, а вероятность того, что Туандзо достигнет "Церемонии слияния эстафет Netsuke", все еще была бесконечно близка к нулю.

Это вызвано тем, что команда Туанцо, никогда не была в состоянии осознать важность слияния душ!

<http://tl.rulate.ru/book/41130/1285059>