

После звука костылей на земле, Хината Зеркало повернуло голову и посмотрело, только для того, чтобы увидеть, что Туандзо все еще был в том отвратительном костюме с телом, перевязанным ремнями и костылями в руках.

"Че!"

Зеркало Хьюги не могло не плюнуть слегка.

После этой операции по трансформации до Орохимару, текущее телосложение Туандзо превзошло телосложение девяносто девяти процентов ниндзя в мире Синоби, его тело не только не было наполовину нетрудоспособным, его клеточные ткани были еще более живыми.

Можно сказать, что нынешнее телосложение Туандзо было сильнее, чем даже его юношеский расцвет, и его сила даже превзошла нынешнее 3-е поколение в одно мгновение, по-настоящему квалифицировав его, чтобы стать Наруто в истинном смысле этого слова!

Увидев, что Туандзо раскрылся, Орохимару улыбнулся в "Зеркале Хинаты": "Он очень осторожен".

Очевидно, что в округе были шиноби из Корневой дивизии, но Тензоу все же не забыл замаскироваться, и только это было знаком сердца Тензоу, его природы не доверять никому, кроме себя самого.

Подходя к Хината Миррор и Орохимару, Туандзо спросил: "Как устроена церемония?".

"Часть внутри расплавленной пещеры почти закончена". После паузы Орохимару улыбнулся: "Что касается внешней части пещеры с точки зрения массива доставки чакр, то это было бы нечто, о чём можно было бы спросить у вас, Наруто-сама".

Ритуал, который задумали Зеркало Хината и Орохимару, был разделен на две части: внутри пещеры и снаружи.

Часть внутри пещеры представляла собой в основном алтарь и некоторые из связанных с ним уплотнительных узлов, в то время как часть снаружи пещеры представляла собой массивный массив чакр.

Ритуал "Кровавый слияние" требовал поддержки огромного количества чакр, и Пейру придумал гениальное решение перемещения места проведения ритуала на вершину горы, с помощью силы звезд, чтобы решить эту сложную задачу.

Из-за дисбаланса собственных атрибутов чакры, Туандзо необходимо было использовать специальную среду, как вулканическая расплавленная пещера, чтобы подавить избыток воды атрибут чакры в его теле, так что он не мог повторить метод Пейруко, используя силу

астрального изображения, и мог только мобилизовать большое количество ниндзя Киба, чтобы действовать в качестве временной батареи чакры для своего ритуала, создав массив доставки чакры.

С озадаченным взглядом на лице Туандзо сказал: "Не волнуйтесь, я нарисовал пятнадцать сотен ниндзя из деревни, и теперь они собраны за пределами пещеры".

"Пятнацатьсот человек"? Цк, это большие деньги!"

Орохимару был поражен.

Надо было знать, что даже для такой большой деревни ниндзя, как Киба, тайно мобилизовать пятнадцать сотен ниндзя - это не мелочь.

Более того, эти ниндзя рисовались как "батареи чакр", поэтому у подчиненных ниндзя с небольшими запасами чакр не должно быть большого процента, что означало, что большой процент этих пятнадцатисот киба-ниндзя должен быть средним и верхним ниндзя, что ни в коей мере не сравнимо с обычной армией из пятнадцатисот ниндзя.

Зеркало Hinata также не могло не выглядеть немного боком.

Только Туанцо, ставший временным Наруто, мог создать такое образование, но все остальные были бы слишком слабы для этого, и это тайно заставило Зеркало Хинаты радоваться, что Туанцо был выбран "морской свинкой" для этого эксперимента.

На удивление Оротимару Тэнцзоу ответил: "Это вопрос жизни и смерти старика, а также будущего царства Синоби, и для них большая честь участвовать в этом процессе!"

Hinata Mirror спросил на этом этапе: "Хотя массив доставки чакр не считается сложной техникой, трудно обеспечить стабильность, если он не тестировался многократно заранее, проблема, которую вы должны были принять во внимание, не так ли?"

Резо легкомысленно сказал: "Массив чакр за пределами пещеры был проверен сорок семь раз, и все соответствует стандартам, которые вы установили, так что я думаю, что он не должен выйти из строя".

Зеркало Хинаты мягко кивало головой, пока массив доставки чакр был стабилен, то по плану, чакры полных пятнадцати сотен ниндзя Киба должно быть достаточно, чтобы выдержать "Церемонию слияния кровяных эстафет".

В конце концов, Туандзо не был таким, каким он был раньше, и после слияния транспортной чакры Ян из ячейки Natsumode и транспортной чакры Инь из "Глаза писателя", резервы чакры в его теле, с силой Морроуинда, были только уступают тем немногим, которые назывались

электростанциями в царстве Синоби, и человеческим столбом Силы, которые размещали хвостового зверя в их телах.

Хьюга Зеркало успокоило его немного взволнованный ум и спросило: "Когда это начинается?".

Резо заглянул в Орохимару.

Орохимару, который отвечал за строительство интерьера расплавленной пещеры, усмехнулся: "В любое время!".

Черт...

Резо поднял сцепление в руке на землю и объявил: "Тогда начнем!".

По приказу Туандзо пять кровей шиноби, захваченных Неги, были вскоре принесены к алтарю один за другим и прикованы цепями к каждой из пяти полок для пыток на алтаре.

Это был первый раз, когда Туандзо показал своих захваченных кровных ниндзя преемственности перед Зеркалом Хината и Орохимару, так что и Хината Зеркало и Орохимару смотрели на него в унисон.

Все пять ниндзя из числа последователей крови на подставке для пыток в данный момент находились в коматозном состоянии, им, как представляется, вводили какое-то гипнотическое зелье, в то время как трое из них были одеты как гражданские лица, в то время как двое других были в облачном ниндзя и ниндзя из тумана, соответственно.

"Ниндзя Юнь Инь среднего возраста, темнокожий ниндзя Юнь Инь должен быть "Религией перевозившей кровь Араши", в то время как ниндзя-женщина из Омелы должна быть "Религией перевозившей кровь кипящей", а остальные трое в гражданской одежде должны быть Аид, "Религия, перевозящая кровь", "Религия, перевозящая кровь" и "Религия, перевозящая кровь в ускоренном режиме".

Просто взглянув, Hinata Mirror грубо отличает "Ограничения Кровяной Релии" каждого из этих пяти человек от их физических особенностей.

В этот момент Туандзо, который опирался на свои сцепления, сделал шаг к алтарю.

Сначала он холодно взглянул на пять ниндзя Эстафеты Крови, привязанных к решетке для пыток, затем обернулся и с печальной улыбкой посмотрел на Зеркало Хинаты и Орохимару под алтарем.

На самом деле, Туандзо уже тайно устроил для своих людей посадку детонирующих

талисманов в различных опорных точках плавильной пещеры, и после успешного завершения ритуала, он взорвет эти детонирующие талисманы, очищая вместе с ними и Зеркало Хината, и Орохимару, стирая при этом все свидетельства вины из плавильной пещеры.

Что касается последующей инквизиции Организацией Бога, то он мог полностью подтолкнуть ее к несчастному случаю, и после завершения "Ритуала Кровавого Слияния" он больше не боялся простой Организации Бога.

Под алтарем.

Хината Миррор и Орохимару оба заметили мрачное выражение лица Туандзо, но они оба решили не двигаться.

Что касается Зеркала Hinata, то на сцене была не более чем бедная маленькая белая мышь, которая должна была умереть в эксперименте, так что сколько бы мышь не махнула на него рукой, ему было все равно.

Орохимару тоже улыбался, как будто не заметил непреднамеренного умысла Туандзо.

И так было, что три человека, каждый со своей собственной повесткой дня на сцене и за ее пределами, посмотрели друг на друга в этот момент и улыбнулись, все старались изо всех сил, чтобы выполнить свою искренность по отношению к другим...

<http://tl.rulate.ru/book/41130/1281768>