

В тот момент, когда ослепительный золотой меч срублен, перед его глазами внезапно вспыхнуло Зеркало Хьюги, как будто что-то изменилось, что даже его глаза-трансмутанты едва уловили, но прикосновение, переданное ему "Взрывом Золотого Колеса Передачи" в его руке, действительно что-то рубило.

Бум...

Золотой меч мгновенно упал и рубился в землю, сопровождаемый громким звуком, и на земле появился овраг, простирающийся на сотни метров.

Земля дрожала, дым и пыль летали!

Так было до сих пор, когда Зеркало Хьюга намеренно сжало длину Золотого меча, чтобы увеличить мощность "Взрыва Золотого колеса", в противном случае, только этот удар легко бы прорезал глубокий овраг, длиной в тысячи метров.

И посреди дыма и пыли, взгляд Хьюги Зеркало смотрел и хмурился.

Он действительно разрезал что-то только что, столько всего, что он мог чувствовать, и это был очень твердый предмет, даже "Взрыв на Золотом колесе", в который он вложил девять "Джейдса Искателя", чтобы катализировать, приложил немало усилий, чтобы разбить его, но в этот момент перед ним не было ни одного остатка тела Нагато, что-то было не так!

Под маской лица призрака драгоценные голубые трансмутационные глаза Хьюги Зеркало расцвели с великолепным блеском, искали фигуру Нагато в дыму и пыли, которые не могли быть видны, его интуиция подсказывала ему, что угроза все еще существует!

Недалеко Нагато упал на колени, его грудь яростно вздымалась вверх и вниз, как сальфон.

Только сейчас он мог чувствовать смерть рядом с собой, и если бы он был так поздно, то верил, что его тело было бы разрезано золотым мечом в руке "Янь Ло" пополам.

Нет, она должна быть полностью нарезана на куски!

Причина, по которой он был настолько уверен и уверен, что даже его собственное бессмертное тело не могло выдержать меча, который только что использовал "Янь Ло", была в том, что один из его "Двойников Гробницы Реинкарнации" уже был уничтожен этим мечом.

Всего секунду назад он едва избежал "Взрыва Зеркала Золотого Колеса" Hinata Mirror, сместив свою позицию с "Двойником Гробницы Колеса", который был спрятан в тени и переплелся со Смертью.

"Черт, этот его ход должен быть "Уничтожение эстафеты крови", которая сочетает в себе три вариации атрибута чакры!"

Нагато выплюнул полный рот крови, когда медленно встал.

Новой техникой ученика, освоенной Нагато, который приобрел большую силу Морровинда после пересадки клеток Хацумоде и сублимации его бессмертного тела, стала "Тюрьма у Колесной Гробницы".

Тюрьма "Усыпальница на колесах", Техника Чакра-Ученик Глаз, была уникальна для этой пары Глаз Чакра в глазницах Нагато.

После активации "Тюрьмы у Гробницы Чакры" Нагато смог использовать высшую ученическую силу своих Глаз Чакры, чтобы создать перекрывающуюся накладку на царство Шиноби, называемую "Гробницей Чакры", в другом времени и пространстве.

Это "Пространство Гробницы Чакры" было похоже на узкое пространство, сложенное в Царстве Шиноби, оно могло активно вмешиваться в Царство Шиноби, но Шиноби в Царстве Шиноби пришлось столкнуться с некоторыми жесткими условиями, чтобы иметь возможность обнаружить его существование.

При создании "Колеса пространства могилы" Нагато также получил бы четыре "Колеса могильных тел" в "Колесе пространства могилы", которые были бы почти идентичны его собственной силе, и эти тела были похожи на теневые тела, которые могли бы контролироваться им для борьбы с его врагами или защиты от атак, и его собственное тело могло бы также менять позиции с этими четырьмя "Колесами могильных тел" по своему усмотрению, позволяя его собственному телу достичь некоторого рода пространственного смещения путем замены.

Нагато только что использовал этот ход, чтобы избежать смертельной внезапной атаки Зеркала Хинаты.

И чисто на уровне обороны, эти четыре "Двойника с Колесной Гробницы" даже превзошли первоначального двойника Нагато.

Из-за этого, после того, как "Yan Luo" уничтожил мечом одного из своих "Двойников из Колесной Гробницы", он знал, что если "Yan Luo" ударит по его первоначальному двойнику, то он точно умрет, потому что если он даже не сможет устоять перед "Двойником из Колесной Гробницы", то девять из десяти его первоначальных двойников тоже не смогут устоять перед ним.

Через несколько вдохов Хьюга Зеркало обнаружило фигуру Нагато в небе дыма и пыли.

"Как он уклонился от этого?"

В мгновение ока мозг Хинаты Зеркало вспыхнуло этим подозрением.

Нагато не должен был уклониться от внезапной атаки только что, и он мог быть уверен, что то, что он только что сделал, не был тeneвым двойником Нагато, потому что простой тeneвой двойник никогда не смог бы показать твердый штрих под "Взрывом Золотого Колеса Передачи", продвигаемым девятью Искателями Нефрита.

Подобно тому, как Зеркало Хинаты смотрело на Нагато сквозь дым и пыль, Нагато также закрывал свой взгляд на Зеркало Хинаты.

Дым и пыль, которые заполняли небо, вообще не могли препятствовать проницательности Глаза Передачи и Глаза Чакры, а пыль и дым, которые не могли быть видны, протягивая руку, были очень ограниченными помехами для этих двоих.

Вдруг, Хьюга Зеркало почувствовал две тенистые фигуры, одна слева и одна справа, набросились на него.

"Что это?"

Будучи в состоянии сделать это трудно для его собственных глаз трансмутации, которые были активированы на полную мощность, чтобы увидеть, Hinagiku был поражен.

В одно мгновение две черные тени выстрелили и напали на Зеркало Хинаты.

Бах, бах, бах...

В сопровождении приглушенного звука столкновения кулаков и ударов, Hyuga Mirror резко отступил и яростно взмахнул "Взрывом Золотого Колеса" в руку, сумев отбросить две черные тени.

До этого момента он даже не видел ясно, что именно представляют собой эти две черные тени.

Но одно ему было очень ясно, и это было то, что сила этих двух черных теней была необычайно велика, совершенно несовместима с их размерами, и они также были невероятно быстрыми, и бороться с ними было похоже на борьбу с бушующим хвостом**.

Важно было знать, что после входа в режим "Transmigration Eye Chakra Mode" его сила и скорость также резко возросли.

"Он видит мою "Диверсию Колесной Гробницы"?!"

В то время как Зеркало Хинаты было тайно шокировано с его стороны, Нагато на другом конце был еще более удивлен и удивлен, чем он!

Поскольку "Двойник Гробницы Чакры" существовал в "пространстве Гробницы Чакры", другом времени и пространстве, которое накладывалось на Царство Синоби, поэтому при нормальных обстоятельствах, синоби, которые находились в Царстве Синоби, не могли видеть или обнаружить "Двойника Гробницы Чакры" Нагато, только те, кто обладал Глазами Чакры или овладел Бессмертной Техникой, могли видеть или чувствовать "Двойника Гробницы Чакры" Нагато.

Хьюга Миррор не имел Глаз Чакры и не овладел Бессмертной Техникой, но его Глаза Переселения не уступали Глазам Чакры по проникаемости, и хотя он не мог видеть 'Двойника Гробницы Чакры' Нагато более ясно, как Глаза Чакры той же системы, он все еще едва ли мог воспринимать существование 'Двойника Гробницы Чакры' Нагато.

И Нагато лучше других знал, что причина, по которой его "Двойник из Колесной Гробницы" был так силен, кроме всех божественных чудес, одна из самых важных вещей заключалась в том, что другие люди не могли видеть или воспринимать их, так что некоторые враги, которые не могли видеть или воспринимать их, даже если у них не было всех божественных чудес, они все равно были существами, которые были достаточно смертоносны.

И если бы кто-то мог видеть или воспринимать их, то уровень их угрозы определенно был бы значительно снижен, особенно если бы они были так же сильны, как "Янь Ло", который стоял на вершине мира Синоби.

В этот момент абсурдная мысль о том, что Янь Ло может быть его естественным врагом, внезапно пришла в голову Нагато...

<http://tl.rulate.ru/book/41130/1248233>