Видя, пока тень "короля ада" не затухла, четыре канала поврежденной Пейн и не вышли из нее, Нагато испугался и показал удивительный вид.

В это время бросились также три партии Коноха, Юнь Инь и Организация Сяо.

Самоходный в "Бессмертном режиме" был самым быстрым, почти сразу же, как только Пэйн Рокуду прибыл на переднюю ногу, он последовал за ним на заднюю ногу.

Сразу же после этого, переутомленная ученическая сила Стопвотера, Какаши и Кая пришла одна за другой, затем Утиха Шиничи и Локват Тензо из Организации Хироси, и, наконец, группа Облачной Скрытой Тьмы.

После того, как три стороны прибыли одна за другой, взяв в свои руки мощь двух сильнейших людей, лидера Организации Сяо и лидера Организации Бога, они не слепо атаковали, а спокойно стояли на расстоянии, внимательно наблюдая за ситуацией на поле боя.

Видя, что Паин Шесть Путей, которые смогли сметать себя, не смогли продержаться и минуты в руках Начальника Божьей Организации, и в мгновение ока потеряли четырёх подряд, Зайя был поражён!

Конечно, главная причина, по которой Hyuga Mirror смог пробить четыре пути Пейна, заключалась в том, что нынешняя ситуация была несколько уникальной.

На самом деле, поскольку Хьюга Миррор был Искателем нефрита, который был объединён в "Режим Transmutation Eye Chakra", ему было очень трудно поддерживать Искателя нефрита или манипулировать им, гораздо меньше, чем обычным электростанцией на уровне Шестого Пути.

Если бы не тот факт, что Нагато слишком стремился прикончить его и проигнорировал угрозу "Искателя нефрита", было бы почти невозможно, чтобы "Искатель нефрита" ударил по Шестому Пути Пейна при нормальных обстоятельствах.

Более того, максимальная дальность действия Искателя Зеркала Хьюги составляла всего от пятидесяти до шестидесяти метров, менее семидесяти метров, а с увеличением расстояния стало труднее манипулировать, поэтому в качестве средства защиты Искатель Зеркала Хьюги был козырем в руках Зеркала Хьюги, но в качестве атаки Искатель Зеркала намного уступал "Золотому колесу" и "Серебряному колесу".

Тем не менее, Зайя не знал об этих объективных причинах, и он смотрел на ту легкость, с которой Зеркало Хьюги могло пробить "Четыре Пути Пенна", поэтому он чувствовал себя невероятно скрупулезным и в отношении Божественной Организации.

"Нагато!"

Затем Зайя узнал Нагато, которого защищала "Статуя Внешнего Демона", с внезапным взглядом на его лицо.

Осознав, что Пейн Шесть Путей - это на самом деле шесть кукол, Зайя догадался, что кто-то, должно быть, тайно манипулирует Пейн Шестью Путями, и теперь, когда он увидел Нагато, стало очевидно, кто находится за кулисами, манипулируя Пейн Шестью Путями.

Бессмертный Фукасаку посмотрел на Нагато, который был защищён "Статуей Внешнего Демона" в его руках, и на Зеркало Хьюги, чей дух был разорван "Девятью печатями иллюзорного дракона", и сказал глубоким голосом: "Эти двое сильны, и все реакции чакр на их телах - нет". Под хвостым зверем!"

Шима-сэнпай спросил: "Кто они оба, маленький эгоист?"

Зайя объяснил: "Рыжеволосый человек называется "Нагато", ученик, о котором я говорил ранее, у которого есть глаза реинкарнации, он также должен быть истинным лидером Организации Сяо". Тот, кто борется с ним, судя по костюму и маске, должен быть лидером Божьей организации "Яма-демон"!".

Кай, с другой стороны, плакал: "Я никогда не думал, что Организация Бога совершит набег на Ноулов"!

Какаши с некоторым трепетом сказал: "К счастью, они на противоположных сторонах, в противном случае, если эти две организации объединятся...".

Какаши не закончил свои слова, но все присутствующие понимали, что если бы двое из них объединили свои усилия, то доминирование Пяти больших деревень на выносливость в мире на выносливость было бы под угрозой.

Все были настолько отвлечены эпической битвой между лидером Организации Бога и лидером Организации Сяо до них, что они не заметили, что Стопвотер на стороне в настоящее время обеспокоены.

Даже любитель мог видеть в этот момент, что соревнование между Зеркалом Хьюги и Нагато зашло в тупик, и в сравнении, Зеркало Хьюги, чье духовное тело было подтянуто "Девятью печатями Иллюзорного Дракона", было еще более пассивным.

С другой стороны, Шиничи, который наблюдал за полем боя, его глаза мерцали.

Он подсчитывал, стоит ли ему в это время идти на помощь Зеркалу Хьюги и раз и навсегда покончить с Нагато, но он колебался, глядя на "Статую Внешнего Демона", которая защищала Нагато.

Он не мог сказать почему, но его инстинкты подсказывали ему, что "Внешняя статуя демона" перед ним - это не то, с чем ему легко справиться.

Со своей стороны, Локват Сидзо тайно охранял Зайю и других и вообще не собирался приходить на помощь Нагато, так как прекрасно знал, что в битву такого уровня ему уже не в чем было легко вмешиваться.

На поле боя.

"Это его чакра мешает моему творчеству?"

Нагато подозревал, что именно вмешательство чакры Зеркала Хьюги привело к тому, что Адское Дело не смогло произнести заклинание и не смогло воскресить поврежденную Пейн Четыре, поэтому он снова подтолкнул Адское Дело.

Через мгновение, под контролем "Черной журавли", "Адская дорога" последовала воле Нагато и вновь созвала "Яму".

И когда тень "Аида" поднялась с земли, глаза всех на арене были отброшены, но кровавый рот тени "Аида" долгое время широко открывался, а поврежденный Перн Четырех Дао все еще не вышел из него.

"Нет, это из-за того черного шара!"

Нагато быстро понял, что это не его собственное искусство, но было что-то странное в черном шаре, который уничтожил четыре канала Пейна.

Искатель нефрита, который содержал семь атрибутов чакр Инь и Ян и пять элементов, был способен полностью разрушать объекты, к которым он прикасался непосредственно на материальном уровне, будь то тело или дух, вместе взятые, и только те, у кого было шесть уровней чакр, или те, кто овладел Бессмертным Искусством, могли бороться с ним, так что Четыре Пути Пенна, которые были измельчены Искателем нефрита, были полностью и совершенно повреждены, и даже Адское Искусство не смогло их восстановить.

Со стороны Hyoudou, заметив появление Дзёцуки и других, он понял, что должен найти способ выбраться из этого.

В конце концов, он был лидером Божьей организации в настоящее время, и это была одна из целей, что деревня с нетерпением ждала удара, так что ему было трудно определить, будет ли Джоши делать шаг против него.

Плюс, онемение в его теле уже ухудшалось.

Этот паралич был вызван не тем, что тело духа было разорвано "Девятью печатями иллюзорного конца дракона" Нагато, а тем, что он поглотил слишком много чакры Dragon Vein.

Поскольку чакра в жилах дракона содержит большой процент естественной энергии, это было прекрасно, чтобы поглотить небольшое количество, но как только он поглотил слишком много, это приведет к тому, что естественная энергия будет накапливаться в его организме.

Для Зеркала Хьюги, еще не овладевшего искусством бессмертия, природная энергия, накопленная в его теле, была не только бесполезна, но и представляла собой опасный для жизни яд.

Если природная энергия, скопившаяся в его теле, превысит предел, который может выдержать его тело, то его тело станет единым с природой за счет чрезмерного поглощения природной энергии, т.е. он перейдет в окаменевшее состояние!

Другими словами, если бы Мираж Хьюга овладел Бессмертным Искусством, то Драконья Вена была бы самым сильным хвостым зверем, и смогла бы превзойти Девять Хвостов на целую улицу, потому что Драконья Вена Чакра, которая содержала в себе естественную энергию, позволила бы Миражу Хьюга пропустить процесс поглощения естественной энергии и мгновенно войти в Бессмертный Режим, и постоянно держала бы его в Бессмертном Режиме.

Но если бы Зеркало Хьюга не овладело сказочным искусством, то чакра дракона должна была бы быть на более низком уровне, чтобы помочь ему, чем все хвостые звери.

И точно так же, как Хьюга Миррор размышлял над своими контрмерами, Джирайя, который уже был в "Бессмертном режиме", сделал свой ход.

После тщательного наблюдения Цзирайя заметил, что Зеркало Хьюги и Нагато зашли в тупик, и никто ничего не мог с этим поделать в данный момент.

Поэтому Зайя яростно прыгнул на высоту и закричал низким голосом: "Два Бессмертных, пожалуйста".

"Кря... Шарлатан... Кря..."

Фукасаку, Сима и два Бессмертных мгновенно кивнули головой, и тут же их брюшко раздулось, за которым последовал крик лягушки, раздавливающей душу, издаваемый из их рта.

Хьюга Миррор увидел это и сказал: "О нет!"

Эта техника иллюзии Джиро в "сказочном режиме" была очень впечатляющей для Зеркала Хьюги, и хотя он не мог вспомнить точное название этой техники, он знал, что она была

инициирована с помощью звука, а это значит, что ни его реинкарнационные глаза, ни глаза Нагато не были застрахованы от этой неученической техники иллюзии.

После мгновенного оцепенения, когда он пришел в сознание, Хьюга Миррор оказался в иллюзорном пространстве, похожем на затмение жабы.

После беглого взгляда, лицо Хьюги Зеркало утонуло.

В это время вокруг него были четыре жабы с одной рукой, держащей меч, и одной вытянутой рукой, и эти четыре жабы с вытянутыми ладонями пересекались, образуя границу, захватив в ловушку Мираж Хьюга.

Конечно, в ловушку попал не только Хьюга Миррор.

Нагато также был рядом с Зеркалом Хьюги в тот момент, в той же ситуации, в которой он находился, будучи пойманным в иллюзию, и его сознание упало в это иллюзорное пространство, которое контролировалось Зороастером.

Застрявшие в этом маленьком пространстве Хьюга-Кагами и Нагато смотрели друг на друга, и ситуация была немного неловкой.

В этот момент голос "Я" звучал со всех сторон: "Нагато, если ты готов повернуть назад, я могу гарантировать твою безопасность и убедить деревню принять тебя"!

До этого момента Селфиш не сдавался Нагато.

Нагато, который был пойман в иллюзию, не паниковали, как он безразлично посмотрел вокруг: "Вы должны знать очень хорошо, что это невозможно, сэнсэй Жирайя".

Зайя вздохнул слегка.

Для эгоиста было слишком жестоко, чтобы иметь учителя и ученика, сражающихся друг с другом, но если бы пришлось выбирать между Конохой и Нагато, эгоисту пришлось бы отказаться от Нагато.

Сразу же после этого Зайя сказал Хьюге Зеркало: "Яма", ты самый разыскиваемый преступник в селе, и твоя Организация Бога тоже виновна во многих преступлениях, я должен прикончить тебя здесь!".

Зеркало Хьюга также выглядело спокойным и безразлично говорило: "Если ты можешь это сделать, ты можешь попробовать".

В реальном мире.

Зайя вытащил свиток и вызвал из него два огромных каменных меча, когда медленно шел по направлению к Хьюга Мираге и Нагато.

Поскольку они оба были пойманы на иллюзии, "Девять печатей иллюзорного дракона" Нагато и "Четыре печати слона" Хьюга Мираж были бессознательно подняты.

Затем Зеркало Хьюга бессознательно вышло из режима "Transmutation Eye Chakra Mode", двое ищущих нефрита, которые его окружали, рассеялись, и "Внешняя статуя демона", которая защищала Нагато, исчезла в порыве белого дыма.

Можно сказать, что Хьюга Мираж и Нагато в данный момент находятся в беззащитном состоянии, даже Синобу, только что окончивший школу ниндзя, может легко убить их обоих в данный момент.

Но Зайя был не единственным присутствующим в это время, почти сразу после того, как он успешно атаковал Хюга-Кагами и Нагато своей иллюзией, Сидзуи и Синичи, а также Минами в воздухе, атаковали в то же время.

Минами, который присматривал за Нагато, был самым быстрым.

Она спустилась с неба, как ангел, и завернула Нагато и Тендо Пейна, которые упали на землю неконтролируемо, в бумажное подземелье, подняв их в воздух и напав на Джийяя с бумагой.

Многочисленные клочки бумаги летели как снег, погружая поле боя в хаос.

Зайя должен был остановиться на своем пути, временно посадив два гигантских каменных меча в руки на землю, перед тем как запечатать руки и сделать "Бессмертный Закон Великой Бомбы Ада"!

Посреди стремительного пожара Стопвотер и Шиничи в унисон набросились на Зеркало Хьюги.

Они оба посмотрели друг на друга и догадались, что другой планирует спасти Зеркало Хьюги, поэтому они перешли на сторону Зеркала Хьюги, делая вид, что молча сражаются друг с другом.

Попав в определенный диапазон Зеркала Хьюги, Шиничи и Сидзу попытались обезвредить заклинание иллюзии на Зеркале Хьюги, но обнаружили, что обычные средства не смогли обезвредить заклинание иллюзии Джираии.

Брови Сусуй вязали: "Неужели иллюзия господина Джираии настолько сильна?"

Шин'ичи предположил: "Странно, что его нельзя поднять!"

Зная, что эта возможность была ограничена и больше не могла откладываться, сердце Стопвотера включило "Глаз писателя" Калейдоскопа, а затем, воспользовавшись коротким промежутком, в котором его спина была повернута к толпе, он непосредственно наложил на гелиоскоп заклинание "Глаз писателя" - иллюзию.

Существовало много способов обезоружить иллюзии, и покрытие еще одной иллюзии с одной иллюзией был очень высокий уровень средств обезоруживания иллюзий, но это требует очень высокого уровня иллюзорных достижений со стороны заклинателя, и глядя на весь мир ниндзя, я боюсь, что только те, кто мог покрыть себя иллюзиями были Stopwater и Weasel, два Калейдоскоп писатель Глаз Учиха, который специализировался на иллюзиях.

Через мгновение, когда Колесо фортуны Калейдоскопа быстро вращалось, Колесо фортуны Чэсюй наконец-то прикрыло иллюзию Зайи, неохотно вырвав контроль из рук Зайи!

Тем временем, в иллюзорном пространстве.

Джирайя сказала Хьюге Зеркало: "Никто не может разрушить эту иллюзию, ты не можешь сбежать"!

Перед тем, как голос Зайи сорвался, фигура Зеркала Хёги расплылась в тумане.

Селфи был ошеломлен: "Что происходит!?"

Хьюга Миррор, естественно, понимал, что происходит, поэтому с причудой в губах он сказал Селфу и Нагато: "Простите меня, вы оба".

Кроме Сидзуку и Синичи, Зеркало Хьюга на самом деле имело подкрепление, Дракон Вейн, который жил в артефакте тыквы на талии, так что он не слишком волновался, чтобы попасть в иллюзию Элфи, и если он задержится достаточно долго, несколько безответственный Дракон Вейн сможет вырвать все свое сознание из иллюзорного пространства Элфи.

Когда я увидел его в первый раз, я подумал, что было бы неплохо взглянуть на него.....

http://tl.rulate.ru/book/41130/1008194