

Однако, после прочтения случайной фазы речи Лу Ли, Кан Пэн рассеял свои сомнения.

Привет.

Лю Ли, он действительно...

Демон.

Певец, актер, сценарист, пианист, поэт...

Теперь у него другая карьера.

Акустиков.

Нужно два человека, чтобы работать вместе над фото-оперой.

Для того, чтобы этот комикс продолжился, Кан Пэн пригласил комического актёра Юэ Тяньпэна.

Юэ Тяньпэн - известный комический актёр из Яньцзина.

Он много раз был на гала-вечере CCTV Весеннего фестиваля и имеет богатый опыт в комедии.

Когда он узнал, что он нужен Канг Пенгу, он поспешил на телестанцию так быстро, как только мог.

Однако.

Его лицо утонуло, когда он узнал, что ему нужно быть ведущим комиком для молодого человека.

"Режиссер Кан, что вы имеете в виду, я, Юэ Тяньпэн, все еще профессиональный комик, каким бы плохим я ни был, верно?"

"Ты даже просишь меня быть главным комиком для кого-то сейчас?"

"Учитель Юэ, не волнуйтесь пока, позвольте сказать, что Лу Ли очень талантливый молодой человек".

"Если ты мне не веришь, ты можешь сначала прочитать сценарий, который он написал."

Сказал Кан Пэн и передал Юэ Тяньпэн для просмотра рукописный комический сценарий Лу Ли.

Юэ Тяньпэн немного нахмурился.

Он просто не мог на это смотреть.

Слово.

Это так чертовски уродливо!

Но Юэ Тяньпэн все еще читает его с твердым скальпом.

Он хотел бы посмотреть, что такого хорошего в этом сценарии.

Однако

Когда он посмотрел внутрь, его глаза вспыхнули от изумления.

Суб-О.

Этот сценарий довольно интересен.

Этот сценарий Лу Ли называется "Чудесные слова".

Весь сценарий вращается вокруг слов и фраз.

Юэ Тяньпэн глубоко вздохнул, когда плакал: "Этот сценарий довольно хорошо написан, он довольно интересен".

"Точно! Вот почему я беспокою мистера Юэ, чтобы он был провокатором".

"Это... Хорошо, тогда я буду провокатором для этого молодого человека".

Когда Кан Пэн увидел, что Юэ Тяньпэн согласился, он мгновенно улыбнулся.

"Учитель Юэ, я отведу вас в тренировочный зал, Лу Ли уже здесь и там."

"Хорошо".

.....

После встречи Лу Ли и Юэ Тяньпэн обменялись несколькими случайными любезностями.

Лу Ли обнаружил, что

Хотя отношение Юэ Тяньпэна к нему было холодным.

Однако.

Во время репетиции Юэ Тяньпэн был в настроении больше, чем он был.

Напротив.

Сначала были шишки и синяки, потому что я никогда не действовал в фазе.

Репетиция была не очень гладкой.

Юэ Тяньпэн немного нахмурился.

"Ты никогда не был в комиксах, не так ли?"

"Нет... Это первый."

"Этот сценарий, ты его написал?"

"Да".

Юэ Тяньпэн посмотрел на Лу Ли с подозрительным лицом.

Ему было очень трудно поверить, что этот сценарий был написан Лу Ли.

Узнать.

Где бы ты ни смотрел, Лу Ли не выглядел комиком.

Выступление Лю Ли только что было очень плохим.

Вот почему он скептически относился к сценарию Лу Ли.

Этот сценарий... Это он написал?

Лу Ли сделал глубокий вдох и сказал: "Учитель Юэ, дайте мне немного времени. Я скорректирую свое состояние".

"Хорошо, я дам тебе полчаса, если у тебя есть время."

"Спасибо".

Лу Ли остался один в тренировочном зале.

Это был самый трудный момент, который он чувствовал за столько дней.

Он думал, что быть комиком - это легко.

Но только после того, как он это испытал, он понял.

На самом деле.

Стендап-комедианты намного сложнее, чем обычные актеры.

Это он считал акустика простым.

"Фу! Система, ты не можешь просто дать мне комедийный навык или что-то в этом роде?"

Система молчала, как будто не хотела отвечать на его вопрос.

Видя, что система ему не поможет, Лу Ли мог возлагать свои надежды только на себя.

Фу!

Давненько у меня не было неприятностей.

Давненько не виделись.

Небольшой дрейф.

<http://tl.rulate.ru/book/41128/938800>