

Подобные вещи, как Хань Цзин, просачиваются при съёмках подобных видео, постоянно происходят в Китае.

Так что для Хан Тинг это не очень много значило.

Толпа рассеялась, а Хань Тин оставила Лу Ли одного.

"Старина Лу, я не очень хорошо справился с этим делом, я извинюсь перед тобой."

"Привет! Насколько это важно."

"Я пожалею об этом, если это повлияет на будущую кассовую сборку нашего фильма."

"Все в порядке, не так ли? Я слышал, как Янни говорил, что из-за этого видео многие также похвалили меня за актерское мастерство".

"Старый Лу, ты..."

"Бабушка, ты все еще не мужчина! Пойдём, пойдём выпьем сегодня вечером."

"Хорошо, угощаю!"

"Это должно быть на тебе!"

.....

Они нашли большую кабинку и сели, заказав ящик пива и несколько закусок.

"Лао Лу, я должен поблагодарить тебя, если бы не ты, я решил, что этот фильм не будет снят."

"Ты слишком добрый старый Хань! Мы, по крайней мере, два человека, которые спали в одной комнате, и мы до сих пор так не общаемся со мной".

"Хе-хе! Тогда я успокоюсь. Это все в вине."

"Хаха, пей!"

Выпив до кайфа, внезапно перед столом Лу Ли и Хань Тин стояли два человека.

Мужчине и женщине, мужчине было около тридцати лет, женщине было двадцать.

"Йоу, разве это не наш большой режиссер, директор Хан? Не могу поверить, что ты пришел сюда выпить!"

"Ки Дог"! Это не твое дело, куда я хожу пить!"

"Хантинг, смотри, что говоришь, ты имеешь дело с многомиллионным режиссером, директор Ки!"

Девушка заговорила.

"Смок Цао, заткнись нахуй! Какое тебе дело, если мужчины говорят!"

"Ты! Послушайте, директор Чжи, теперь, когда бедный режиссёр осмелился отругать меня, почему бы вам не вымещать это на мне?"

Цзи Тао посмотрел на Цао Янь и безразлично сказал: "Он прав, у тебя есть право голоса? Заткнись".

Лицо Цао Янь застыло, и она взглянула на Хань Тин, а затем встала рядом с Цзи Тао, не сказав ни слова.

Чжи Тао посмеялся и сказал: "Директор Хань, мы все режиссеры, мы все еще коллеги в некотором смысле".

"Я пух!" Хан Тинг плюнул Кидо в ноги.

"Друг"? Хе-хе".

"Эй, не будь осторожен, я только что украл твою женщину, так сильно за то, что был так зол".

"Перевернись!"

Чжи Тао улыбнулся и закричал: "Босс, его столик на мне"!

"Хорошо!"

После этого Чжи Тао с улыбкой сказал: "Верно, директор Хань. Мой фильм скоро выйдет в прокат, так что тогда иди на шоу".

"Какая дата?"

"1 сентября, первый день в школе."

"Кстати, наш фильм тоже 1 сентября". В этот момент Лу Ли, который ничего не сказал на стороне, вдруг улыбнулся и сказал.

"О боже, Лу Ли, сценарист Лу. Ты не высовывался, а я тебя даже не видел."

"Куриный директор", о нет, "Цзи-директор". Думаете, это совпадение, что мы также решили выпустить фильм 1 сентября".

"А? Это ритм, когда редактор "Lu Editor" готовится к кольцу?"

"О, да. Не знаю, осмелишься ли ты драться."

"Хахаха", реагируя на войну? Ты заслужил это? Для такого маленького бюджетного фильма, как твой, ты заслуживаешь быть на ринге с моими многомиллионными фильмами?"

"Вы, ребята, еще немного молоды".

Сказав это, Чжи Тао обнял Цао Янь и уехал.

Бряк!

Хан Тин сильно ударил по столу.

"Злой как черт! Это лицо Кидо отвратительно!"

"Ты понятия не имеешь, как он выглядел, но если бы я не смог его побить, я бы поспешил и отрекся от него дважды".

"Старина Лу, как ты думаешь, что мы..."

Хань Тин подметала глаза к Лу Ли и видела, что Лу Ли ест его еду с опущенной головой.

"Эй, старина Лу, можешь послушать, что я скажу перед едой."

"Ничего не слушай, разве ты не слышал, что сказал Чжи Дао, он готов к этой трапезе, почему

бы нам не поесть побыстрее"?

Затем Лу Ли закричал: "Босс, дайте мне бутылку восьмидесятидвухлетнего Рафи".

"...." Хан Тин.

<http://tl.rulate.ru/book/41128/930368>