

Ян Ни в конце концов решил рассказать об этом Лу Ли.

Хотя Ян Ни очень хотел помочь Сю Дандану.

Но...

Пока Лу Ли не согласится, тогда Ян Ни просто отвергнет Сюй Дандан.

Хотя.

Сюй Дандан была ее лучшей подругой.

После того, как Лу Ли услышал это, он засмеялся и сказал.

"Этот маленький ниндзя на самом деле такой заботливый."

"Лю Ли, только не смейся. Скажи мне быстро, что ты думаешь."

Лу Ли продолжал смеяться и говорил.

"Конечно, мне все равно. Это всего лишь несколько сценариев, то, чего мне, Лу Ли, не хватает больше всего, это сценариев".

"Ты обещал отдать ее!" Ян Ни сказал врасплох.

"Отдать ей"? Как такое возможно! Ей придется заплатить за эти сценарии. Вопрос в том, чтобы раздать их бесплатно, я не буду этого делать".

В следующий момент

Волнующий голос Сюй Дэндан исходил с другого конца телефона.

"Да, да, до тех пор, пока ты готов продать их мне". Я готов заплатить за это!"

"Полмиллиона за сценарий".

"..." Сюй Дандан.

Сюй Дандан был ошеломлен.

Один сценарий, пять... Полмиллиона!

Срань господня!

Лу Ли, почему бы тебе не пойти и не ограбить его.

Какой сценарий, такой дорогой!

Тем не менее, Сюй Дандан была недовольна в своем сердце, но на поверхности она надула и сказала.

"Брат Лу, только ради того, чтобы я был твоим поклонником, ты можешь быть дешевле."

"Тогда я дам тебе более дешевую вещь и возьму с тебя четыреста девяносто девять тысяч девятьсот девяносто девять". Как это?"

"Я..."

На другом конце телефона Сюй Дандан заставил себя не ворваться в нецензурную лексику.

Лу Ли, он...

Он просто слишком дешёвый!

Благодаря этому я идолопоклонствовал его.

Я трахаюсь!

Какой слепой человек.

"Брат Лу! Просто немного дешевле".

"На два доллара дешевле, не больше".

"Я пух!"

В конце концов.

Сюй Дандан все еще выкупал два сценария Лу Ли за полмиллиона долларов за сценарий.

Один сценарий был "Три жизни, три мира", а другой - "Континент Доу Шу".

Говорили, что это сценарий, но на самом деле это были два длинных романа.

Для каждого из этих двух длинных романов Лу Ли написал только часть из них.

Как и в романе Доу "Сломанный континент", Лу Ли написал только сюжет о том, как главный герой едет на трехлетнюю встречу.

А для романа "Три жизни" Лу Ли написал только то, что женщина-ведущая, Бай Ша, выколола глаза.

Короче говоря.

Для обоих романов у Лу Ли не было концовки.

Однако.

Этих сюжетов было достаточно, чтобы Сюй Дандан мог долго рисовать.

Когда она получила сценарий, присланный ей Лу Ли, Сюй ДэньДань не мог не прочитать его.

К тому времени, когда Сюй Дан Дан Дан Дан Дан снова позвонил Лу Ли, это было уже через день.

"Лю Ли, ты... Это слишком жестоко!"

"Хмм? Что со мной опять не так?"

"Два сценария", а ты на самом деле... Ты даже не закончил их! Ты сделал это нарочно, не так ли?"

Лю Ли сказал "овечий".

"Все кончено. Как это может быть, что она не закончена".

"Ты лжешь! Ты даже не заполнил все отверстия перед собой, у тебя точно нет концовки".

"Ну... Это не имеет значения. Этих двух романов, бах, этих двух сценариев достаточно, чтобы

вы могли долго рисовать".

"Возьмите сценарий "Континента До Брата", вам понадобится как минимум год, чтобы нарисовать его до "Трехлетнего обещания".

"И эта "Три жизни"..."

"Мне все равно, ты должен написать заднюю часть сюжета, я так хочу его прочитать."

Лю Ли сказал беспомощно.

"Но я действительно не писал этого."

"Ты..."

"Эй, вот в чем дело". Я напишу эти два романа, когда у меня будет время. Возьми их и нарисуй сначала".

Увидев, как Лу Ли пойдет на компромисс, Сюй Дан Дан отпустил Лу Ли.

"Брат Лу, сначала скажи мне, какой сюжет сзади..."

Бип-бип-бип!

Телефон повесил трубку.

Улыбка на лице Сюй Дэн дана застыла.

В следующий момент.

Она не могла не скрестить руки и гневно сказать: "Хамф! Как ты смеешь бросать трубку, Лю Ли, ты достаточно жесток!"

<http://tl.rulate.ru/book/41128/1262695>