Точно!

Слово "Сидеть на слоновьем полу" сразу же взорвалось.

Через час после начала фильма.

Из кинотеатра можно было услышать рыдающий звук.

Многие люди были тронуты этим сюжетом.

Из роли Пэн Чанга, как Вэйбу, всегда есть люди, которые могут найти свое собственное воплощение.

Они думают, что

Вейбу - это они...

Итак, они плакали.

"Сидеть на слоновьем сиденье" - отличный литературный фильм с очень хорошим сюжетом!"

"Хотя это литературный фильм, я почувствовал оттенок страсти от этих четырех молодых людей."

"Четыре проблемные девочки-подростка собираются вместе, чтобы осуществить свою мечту о поездке в Маньчжурию, чтобы увидеть слонов."

"Несмотря на то, что каждый из них имеет свои недостатки, все они пережили неудачный опыт. Тем не менее, у них все еще есть вера".

"Увидеть слонов в Маньчжурии."

"Сильный бис в фильме "Слон, сидящий на полу", фильм, который является бонусом к просмотру."

"Хотя все актеры - очень незнакомые лица, я был так впечатлен их игрой."

"Особенно мужская зацепка. Его игра - лучшая из всех фильмов молодого поколения, которые я видел до сих пор".

"У меня всегда есть ощущение, что этот фильм станет хитом! Эта мужская зацепка будет хитом! Этот режиссер станет хитом!"

Ночью.

Круг друзей был охвачен фильмом "Сидя на слоновьем сиденье".

Многие люди, которые смотрели фильм, рекомендовали фильм "Сидя на слоновьем полу" в кругу друзей.

Итак.

Когда касса фильма была пересчитана на следующий день.

Весь интернет был в рутине.

Первое место по-прежнему занимал "Известный детектив Эдогава", с однодневным кассовым сбором в тридцать два миллиона, прочно занявший первое место в рейтинге однодневных кассовых сборов фильмов.

Второе место, с другой стороны, занял голливудский литературный фильм "Зеленая книга".

Она собрала двадцать один миллион за один день.

Что касается третьего места.

Он стал "Малышом", с однодневным кассовым сбором всего в шестнадцать миллионов.

Самое удивительное, что "Сидя на полу со слонами" занял четвертое место с 11 миллионами.

Когда этот результат вышел наружу, в интернете было много дискуссий.

"Какого черта! "Малыш" сразу же отбросил шестнадцать миллионов в кассе!"

"Эй, похоже, что "Малыш" остыл". Его рейтинг по "Кошачьему глазу" упал ниже восьми. На Дубане... Ну, это еще более катастрофично."

"Не может быть. Должна признать, что действия Ми Ми просто ужасны. Я выскользнул, посмотрев его полчаса."

"Да. Я чувствую, что она немного переусердствовала в своем поведении. Мне было стыдно на это смотреть."

"Черт! "Сидеть на слоне" - это круто! Вчера она собрала всего три миллиона, а сегодня поднялась до одиннадцати."

"Это... Кассы напрямую удвоились почти в четыре раза! Это слишком страшно".

"Хахаха", водопроводный бык! Похоже, то, что я вчера разместил в кругу друзей, произвело эффект".

"Слон, сидящий на полу" - отличный литературный фильм. Чтобы иметь возможность снимать хороший литературный фильм, он уже показывает, что режиссер способен".

"Я продолжал заставлять себя не плакать, но ничего не мог с собой поделать, когда в финальных титрах появилась "Обычная дорога"."

"Пэн Чан оживил персонаж Вэйбу". Оказывается, в Китае все еще есть мальчики с такими хорошими актерскими способностями".

"Я уже три раза чистила этот фильм, и каждый раз, когда я это делаю, я чувствую себя по-другому."

Онлайн.

Все больше и больше людей спонтанно продвигают "Сидя на слоновьем сиденье".

Хотя это литературный фильм, люди находят этот литературный фильм необычайно хорошим.

Участок безвкусный, но настоящий.

И так.

Сидя на Слоновом полу, загорелся огонь.

http://tl.rulate.ru/book/41128/1260029