

Уничтожая эту ртуть черной жесткости, Ли Му продолжал двигаться вперед, эта гробница действительно полна механизмов, не только там есть все виды ртутных зомби разных размеров, но есть и все виды ловушек, некоторые из этих ловушек настолько опасны, что даже для великих мастеров умрет, если они не будут осторожны.

Например, в этой гробнице, есть своего рода Чиджи Сан, что Чиджи Сан является своего рода странный яд, как только вы шагнете в ловушку, два конца гробницы, есть сломанный камень дракона падает, сломанный камень дракона падает, Чиджи Сан хранится в машине внезапно освобождены, этот вид яда Чиджи является бесцветным и безвкусным, не только невидимым невооруженным глазом, но и бесполезным, даже если вы задерживаете дыхание.

Он мог попасть в тело через поры, и только когда тело начало таять, отравленный человек узнал, что ядовитый газ был необычайно перенасыщен.

Ли Му был неподготовлен, когда впервые столкнулся с Тысячей Цзи Сан, пока ядовитый газ не вторгся в его тело, неразрушимое тело Vajra автоматически сопротивлялось яду, и он обнаружил ядовитый газ только тогда, когда ему было очень больно.

Этот мавзолей шаг за шагом кризис, Тысяча Цзи Сан только один из них, есть также своего рода летающие иглы пера, этот вид скрытого оружия существует в нескольких специальных гробниц, те ядовитые иглы, как крошечный пух, плавающие в воздухе, как только живые существа вдыхают в тело, он войдет в кровную линию живого существа, как кровная линия работает, и в конечном итоге достичь сердца или мозга живого существа, уничтожить сердце или мозг, страшно.

В то время Ли Му видел, как в некоторых гробницах падали трупы, и только после тщательного наблюдения обнаружил такую ловушку для летучих перьев, ядовитую и злую, эта ловушка для гробниц была действительно страшной.

"Этот мавзолей слишком большой и шаг за шагом опасен, я пробыл здесь четыре или пять дней и убил семь или восемь ртутных зомби, я до сих пор не выяснил, чей это мавзолей, это настоящая вечная гробница? Но гробница с мечами похоронена?"

Через несколько дней Ли Му сел со скрещенными ногами в угол гробницы, принял еще ядовитую пилюлю и сказал себе.

В эти дни Ли Му обнаружил хрустальный кинжал, который с первого взгляда не был обычным кинжалом, но Ли Му пока не мог разобраться в пути этого кинжала, кроме того, он получил обычный бронзовый колокол, который уже был слегка ржавым, но когда прозвенел этот колокол, Ли Му вдруг почувствовал трепет своей души, как будто его душа вот-вот вылетела из-под ног.

Ли Му назвал этот колокол Регенерирующим Душу Колоколом, и эта штука, вероятно, должна быть мощным волшебным сокровищем.

Другие вещи Ли Му также получил разрез лозы крови, эта лоза крови была основным лекарством, используемым для уточнения большой тоник божественной медицины Ма кипяткок Сан, его источником был цветок лозы трупов, этот цветок лозы трупов принадлежал к полурассадке, полудемон, он мог паразитировать в трупах и контролировать деятельность трупов, он мог также паразитировать в телах живых людей, контролируя их тела и питаясь на них.

Некоторые люди даже не могли заметить после того, как паразитировали, и видели, как их тела становились все тоньше и тоньше, пока они не были съедены чистыми от своих внутренних органов, и, наконец, вырвались из их тел цветком виноградной лозы, что было страшно.

Все эти вещи являются кризисными ловушками в этой гробнице, их можно считать заговором гробницы, но внутри этой гробницы есть и заговор, то есть испарившаяся ртуть, вся эта гробница наполнена ртутью, ртуть смешана с ядом, изначально если бы только ртуть была ничем для сильных.

Но эта ртуть была смешана с ядом, и как только вы вошли в гробницу неподготовленными, ваши внутренние органы вскоре начнут распадаться под накоплением месяцев и дней.

Ли Му не нашел ничего плохого до трех дней после входа в гробницу, поэтому он должен был принимать ядовитые таблетки каждые двенадцать часов, вместе со своим сильным телом и боевым дао, чтобы вывести токсины.

Но эти ловушки в камерах гробницы все еще можно назвать заговором, но этот ртутный ядовитый газ - голый заговор, пока вы входите в мавзолей, вы не можете избежать его, и если вы хотите найти сокровища внутри мавзолея, то вы должны выдержать этот ядовитый газ.

Ли Му принял таблетку "Yet Poison Pill" и некоторое время оперировал неразрушимое тело Ваджры, выбрасывая токсины ртути, осевшие в его теле, после чего он продолжил.

"А? Есть голоса, и люди вошли в этот мавзолей!" Пройдя некоторое время, Ли Му вдруг услышал звуки действия, идущие с фронта, очевидно, что кто-то также вломился внутрь.

Тем не менее, Ли Му не слепо гнался за ними, он все равно осторожно двигался вперед и приблизился к месту, откуда доносился звук. После входа в огромную гробницу, сцена перед глазами Ли Му внезапно изменилась.

В этом огромном надгробном помещении не было гроба, но вместо него были только плотно упакованные длинные мечи, и эти длинные мечи были чрезвычайно многочисленны и различного качества.

Некоторые из длинных мечей уже полностью разложились, Ли Му вошел в гробницу и только что поднял ветер, длинные мечи тут же разбились о железную плиту, были еще длинные мечи,

на которых были лишь слегка железные пятна, Ли Му вытащил один из них, чтобы осмотреть его и обнаружил, что он все еще острый и еще пригоден для использования.

В центре гробницы были даже совершенно новые мечи, каждый из которых содержал в себе пульсирующие мечные намерения.

Они появились перед дверью гробницы и сразу же вошли. Эти два человека были Ся Шуань и Бэй Ло, основные ученики секты меча Небесной реки, которые вошли в Зеркальную пещеру воды.

Сердце Ли Му было тронуто, чтобы заставить двух учеников мечной секты отдать столько мечей и презрение к стольким мечам, очевидно, должно быть что-то более ценное.

Но сразу после того, как Ся Шуан и Бэй Ло вошли, чтобы вынуть дверь гробницы, еще две фигуры упали без звука, одна из них была покрыта демонической аурой, а другая была спрятана в черной мантии, не зная, откуда они взялись.

Эти два человека видели, как Ся Шуанг и Бэй Ло вошли в дверь гробницы, они темно смеялись и также последовали за ними без звука.

"Каково происхождение этих двоих, они последовали за Ся Шуаном и Бэй Ло, боюсь, что они хотят сыграть руку в поимке богомолы и желтых воробьев!" Ли Му сказал себе.

Тем не менее, Ли Му не гонялся за ним напрямую, как он мог вернуться с пустыми руками от входа в гору сокровищ, он вырезал в центре плотных длинных мечей, и прямо протянул руку, чтобы схватить их, и вдруг появилась ладонь энергии ци, жестоко и несравненно хватает длинные мечи, которые были застряли в земле, некоторые из них не могли выдержать силу печатью энергии ци ладони, и они вдруг сорвались.

Остальные были схвачены Ли Му и запихнуты прямо в мешок.

Эти сломанные длинные слова были явно более низкого качества, остальные были довольно хорошего качества, и Ли Му взглянул на них беглым взглядом и обнаружил, что большинство из этих частей были длинные слова земного сорта.

В будущем, когда он культивировал десять тысяч мечей Меча Святого Духа, когда бесчисленные знаменитые мечи были объединены в длинную реку мечей, я боюсь, что даже Несокрушимый Водяной и Огненный Столпник будет трудно устоять.

Только когда он убрал эти длинные мечи, Ли Му тут же погнался вперед.

"Старший брат, согласно тайным свиткам нашего Небесного Мечного Секта, Дао Высший Меч должен быть здесь, но я просто не знаю, где именно спрятан Дао Высший Меч"!

Ся Шуанг открыла рот, чтобы спросить, Ся Шуанг имел красивый голос и безмятежное дыхание, разговаривая с ним было похоже на разговор с дочерью леди, которая могла представить, что меч на ее талии будет иметь силу, чтобы уничтожить небеса, как только она вытащила его.

"На основании ранее собранных подсказок мы можем сделать вывод, что внутри этой мечной гробницы должны быть рабы-мечники, и Высшая Книга Мечей может быть в руках рабов-мечников"!

Бэй Ло сказал.

Секта мечей Небесной реки - это чрезвычайно давняя секта мечей, и такие секты всегда оставляют после себя некоторые давно устоявшиеся секретные книги, и в этих секретных книгах случайно оказались какие-то записи о мечной гробнице, но, к сожалению, многие из этих записей были разбросаны, и вещи, записанные в них, непонятны, поэтому можно найти только некоторые вещи, и невозможно узнать полную картину мечной гробницы.

Согласно записям над этими тайными книгами, владелец этой гробницы меча был великим фехтовальщиком, фехтовальщиком или бессмертным мечом, и это была гробница, где он был похоронен, только позже его труп превратился в приговоренного демона-трупа, и сила этого демона-трупа была далека от того, чтобы сравнивать ее с тем, когда этот фехтовальщик был жив, но согласно записям, даже этот демон-трупа все еще обладал страшной силой.

Кроме этого мертвого демона, в этой мечной гробнице могли быть и рабы-меч, которые были одинаково сильны и с которыми было нелегко справиться, но хотя это место было опасным, если бы можно было найти Высший Кодекс Мечей, то все бы того стоило.

В Кодексе "Высший Меч" не только содержалась высшая мечная техника, но и было сказано, что это была единственная высшая секретная книга с письменными записями, которая могла обучить потенциалу меча, и в этом мире существовал Потенциал Кулака, который мог увеличить силу кулака в несколько раз, и, естественно, существовал Потенциал Меча, который также мог увеличить силу меча в несколько раз.

Но с древнейших времен и до наших дней, кулак и потенциал меча должны были быть поняты самим собой, просто не было ни ясного метода, ни четкого текста для изучения, но Высший Мечной Кодекс был другим, было сказано, что Высший Мечной Кодекс содержал в себе метод для культивирования потенциала меча.

На этот раз Секция меча Небесной реки была определена, чтобы получить Верховный Кодекс меча, они должны получить его, Луо Бин и Юнь Небо думали, что меч Ся Шуан был подготовлен для Ли Му, но у Ли Му и Секции меча Небесной реки не было вражды жизни и смерти, как Ся Шуан мог оставить этот меч Ли Му, этот меч был зарезервирован для Раба Меча или Мастера Мечей.

Верховный Кодекс меча был либо в руках меч-рабов, либо меч-мастера, это было возможно, но

для того, чтобы защитить меч-мастера, Ся Шуан, что меч должен быть сохранен как можно дольше, Бэй Ло должен сделать все возможное, чтобы иметь дело с этими меч-рабынями.

"Внутренняя часть Могилы Меча исключительно опасна, но, к счастью, Мастер подарил мне Божественный Меч Угасающий Солнцем, этот Божественный Меч сдерживает все мертвые и злые вещи, с ним здесь наша уверенность может быть поднята совсем чуть-чуть"! Бэй Ло сказал.

Они сказали, что, продвинувшись вперед, вскоре появились перед тем темно-чёрным дворцом, этот дворец был темно-чёрным и мёртвым, он выглядел как потусторонний мир.

Перед этим дворцом также медленно текла река магмы, на вершине этой реки магмы был еще и железный мост, железный мост был ледяной, хотя он и был установлен на вершине магмы, протягивая руку и касаясь ее, все еще чувствовалось, что железный мост был холодным и пронзительным до костей, и никто не знал, из какого материала он сделан.

"Один дворец и одно небо, восемь небес вдали от тушения бессмертных!"

Ся Шуанг и Бэй Ло сразу же открыли несравненно осторожный взгляд после прибытия сюда, после чего они медленно перешли железный мост и прибыли перед этим дворцом.

Над этим дворцом висела табличка, на которой было несколько больших символов - "Врата жизни и смерти", по обеим сторонам черных ворот также были две строки больших символов, большие символы - "Один дворец и одно небо, восемь небес за его пределами, чтобы уничтожить бессмертных".

"Брат, значит ли это, что мы должны пройти через восемь небес подряд, прежде чем мы увидим Властелина Мечей"? Ся Шуанг была настолько умна, что сразу же догадалась, как только увидела эти слова.

"Скорее всего!" Бэй Лоо кивнул тяжелым взглядом, что означало, что уже трудно пройти через Восемь Небес, а после этого существовало еще более сильное существование, которое могло бы истребить Бессмертных, и что тот, кто мог бы истребить Бессмертных, должен быть Властелином Меча.

"Не смотря ни на что, давайте сначала прорвемся!" Ся Шуанг сделал глубокий вдох и кивнул к Бэй Лооу и сказал.

"Хорошо!"

Бэй Лоо пообещал открыть дверь этого черного дворца и вошел прямо в него.

В момент, когда Бэй Ло и Ся Шуан вошли в ворота, в глубине дворца мгновенно открылись два

кроваво-красных глаза, затем воин, одетый в черные доспехи, медленно встал, волочил двуручный тяжелый меч и шаг за шагом шел к внешней стороне дворца.

"Базз!"

В мгновение ока, как только две стороны столкнулись друг с другом, черноброненный воин получил в глаза яростный свет и яростно вышел, что двуручный тяжелый меч без колебаний срубил в Бэй Ло, этот меч был простым и обыкновенным, тяжелый меч был безмозглым, великим мастерством.

Это был обычный меч, но он был мощным.

"Старший брат, будь осторожен, это Великий Гроссмейстер Первоклассный Упырь!" Ся Шуанг выглядел слегка сгущенным и говорил глубоким голосом.

"Окружной Великий Магистр Один, давайте посмотрим, как я убью его одним мечом!"

Бэй Ло улыбнулся холодно и внезапно вытащил свой меч, он вытащил свой меч, мгновенно появился пылающий огонь, пламя не было необыкновенным, но Великое Солнце Истинный Огонь, оно могло сжечь всех демонов, и его сила была почти сравнима с Огнем отъезда Наньминов, меч Бэй Ло был вытащен, а температура во всем темном дворце повысилась более чем на десять градусов.

"Базз!"

Яростно раздался звуковой сигнал, меч Бэй Ло прямо разрезал двуручный тяжелый меч, удивительно мгновенно расплавив двуручный тяжелый меч, затем длинный меч прямо разрезал, прямо разрезая этот черношвейный упырь посередине.

Жалкий крик раздался яростно, и упырь полностью исчез в дыму, оставив только сломанный разбитый меч, чтобы упасть на землю, громко стучал.

"Пошли!"

Бэй Ло держал свой меч в руке, кивнул Ся Шуану, прямо перешел через разбитый меч и пошел глубже во дворец, после этого дворца действительно был другой дворец, слова по обоим сторонам этих дворцовых ворот были такими же, как и раньше, но табличка на воротах была другой, название, написанное на втором дворце, было "Ворота ада".

Охранником Адских Врат был белый скелет, скелет держал в руке меч, а его сила была на пике первого класса Великого Магистра, на пол-чипа выше, чем в царстве черношёрстных трупов-демонов перед ним.

Однако, под действием Божественного меча, гасящего солнце Бэй Ло, он не прошел и трех ходов, и в мгновение ока был убит Бэй Ло.

Третьим дворцом были "Врата злого демона", труп демона, охранявшего дворец, был фехтовальщик средних лет, он не выглядел свирепым, но был очень сильным, в нем уже возделывали Великого Мастера второго сорта, ему потребовалось Бэй Ло десять ходов, чтобы убить его силой Божественного меча, потушающего Солнце.

Четвертый дворец и пятый дворец были соответственно "Воротами невозвращения" и "Воротами трудной жизни", а те, что охраняли эти два дворца, были даже парой сестер-близнецов, и они выглядели живыми, как живые люди, но их глаза были наполнены смертью, они действительно были мертвецами.

<http://tl.rulate.ru/book/41101/1029175>