

Длинный Чжэн посмотрел на Бай Сяофея с озадаченным лицом, он очень хотел узнать, почему он не может использовать свои силы, несмотря на то, что они у него явно были.

"Все просто, ваше нынешнее культивирование значительно улучшено, но вашей физической силы недостаточно, а ваша фактическая боевая способность даже намного уступает другим!"

"Вы, драконы, выглядите комфортно и привыкли к этому, и только такие люди, как Лонг Чжань, которые сражаются в скрытом мире, чрезвычайно сильны не одним способом!"

"Как и все вы, особенно если вы все еще "исследователь", ваша физическая сила и боевое мастерство, естественно, странно бедны!"

Бай Сяофей поведал, и он уже видел скрытые проблемы Клана Драконов.

Хотя гении Клана Драконов, такие как Драконья Вишня и Война Драконов, были выдающимися во всех отношениях.

Однако у обычных драконов было слишком много недостатков, и в каком-то смысле они уступали обычным людям.

Остальные Драконы также с позором смотрели на свои лица в новостях.

Они также признались, что у них нет сердца сильного человека и очень мало боевого опыта, и даже столкнувшись с драконьей битвой, не говоря уже о желании сражаться, было очень трудно даже остаться стоять.

"Лорд Белый Император, пожалуйста, научите нас правильно, чтобы мы могли по-настоящему овладеть нашей собственной силой!"

Дракон смотрел на Бай Сяофея горящими глазами, а глаза других драконов были почти на грани расплавления Бай Сяофея.

"Естественно, теперь вы будете использовать сто процентов ваших сил, чтобы построить город, используя как можно меньше вашей энергии и божественной силы, если только вы не будете вынуждены..."

"Когда город будет завершен, я буду специально обучать тебя..."

"Позвольте всем вам стать сильными!"

Бай Сяофей сказал с лицом, полным уверенности, внезапно заражая Лонг Чжэн и другие,

которые все были убеждены.

В то же время, они также были перемещены Бай Сяофей, буквально рассматривая его как регенерирующего родителя.

Далее, эти драконы были еще более мотивированы, чем раньше.

Большинство этих драконианцев принадлежали к научно-исследовательскому коллективу Dragon City, и их было не так уж много, а некоторые из них даже сражались не только своими силами, используя вместо этого разнообразные высокотехнологичные виды оружия и брони.

Поэтому их фактические боевые способности были естественным образом низкими.

Хотя все они были драконами, а их тела были еще больше, они, наконец, испытали на себе трудности "перемещения кирпичей", когда дело дошло до строительства большого города.

Бай Сяофей смотрел на интересную сцену перед ним, но и он не бездельничал, его самой важной задачей было постоянно дорабатывать труп Лонг Чжэня.

"Энергия и ценность, содержащаяся в превосходном творце, просто слишком велика!"

"И даже..."

"Есть еще более ценная заготовка!"

Бай Сяофей не мог не взглянуть на миниатюрное "расщепленное тело", собранное на бровях трупа Лонг Чжэня.

Ценность этого "тела" была намного больше, чем Войны Драконов.

Тем не менее, Бай Сяофей не имел намерения совершенствовать его, но был готов превратить его в свой собственный и сделать его своим.

Таким образом, его собственные силы сразу же размножатся, и это будет просто круто!

Когда пришло время путешествовать по Вселенной, если она столкнулась с какими-либо опасными местами или большими опасностями, эта биллокация, вероятно, может быть чрезвычайно полезной, даже эквивалентной лишней жизни.

Бряк!

В тот момент весь город внезапно вздрогнул из ниоткуда.

Когда Бай Сяофей посмотрел вверх, он увидел, что оригинальные внешние стены города все обретают форму.

"Я посмотрю, насколько твердые стены".

Бай Сяофей выплюнул поток воздуха ртом.

Этот поток воздуха был подобен летящему мечу, тут же разорвав кусок городской стены на части и создав огромную дыру.

Однако сразу же стена превратилась в энергетический поток и заполнила отверстие, в результате чего стена была отремонтирована без малейшего зазора.

"Немного оксюморона!"

Одной бровью Бай Сяофей выстрелил еще несколькими потоками воздуха, все еще в той же точке.

На этот раз стена была окончательно "убита" и не могла быть превращена в воздушные потоки, чтобы снова соединить стену.

Однако эта ситуация уже была очень значительной, и оборона была крайне страшной.

"Неплохо!"

Бай Сяофей был очень доволен, даже божественный эксперт не смог вломиться на этот уровень.

Когда Бай Сяофей закончил свой эксперимент, другой человек дракон тут же сбежал, чтобы убрать кирпичи и полностью отремонтировать промежуток.

Однако, чем полнее становился город, тем более удивительным становилось лицо Бай Сяофея, и все его лицо было с восторгом удивлено.

"Чудесно, это действительно чудесно!"

"Этот город более чем в сто миллионов раз удивительнее того, что было на севере, вверх и вглубь!"

"Если мы объявим этот город, то, боюсь, все будут толпиться вокруг, попытаюсь попасть внутрь!"

Бай Сяофей погладил подбородок, когда его разум начал представлять себе такую ситуацию.

"Не говоря уже о том, что эти драконы,двигающие кирпичи, все еще очень сильны."

В линии зрения Бай Сяофея, с тяжелым трудом бесчисленных драконов и поддержкой бесчисленного количества энергии, они были как по волшебству, и всевозможные чудеса появлялись понемногу.

Были даже места, которые изначально были пустыми, но при одном лишь мгновете глаза появлялся дворец необъяснимым образом, просто преувеличивая до преувеличения.

Многие здания чудесным образом появились в различных районах и уголках города.

Эти здания также имели различные стили и удобства, включая рестораны, гостиницы, лаборатории, игровые площадки.....

Бай Сяофей сразу же взлетел высоко в воздух и обнаружил, что все здания все еще имеют различные узоры, скрытые от глаз.

Очевидно, что это были различные глубокие узоры фэн-шуй.

Таким узором фэн-шуй пользовались не только люди, но и драконы.

Почти каждый из этих Драконов был мастером архитектуры, и когда они собрались, чтобы построить город в то же время, в сочетании с общим планированием Бай Сяофея, можно было представить, каким зрелищем станет город, когда его строительство будет завершено.

Более того, в этом городе были не только надземные, но и подземные здания.

Другими словами, под поверхностью города находился подземный город такого же масштаба.

Кроме подземного города, небо было разделено на множество зон, а затем с помощью различных антигравитационных устройств и всевозможных видов энергии был создан небольшой "павильон в небе"!

Бай Сяофей сознательно попросил их построить это место, как свой собственный "дворец".

Как "человек со статусом", он, естественно, должен был поставить хорошее шоу, чтобы показать, что он другой!

Кхм...

Поэтому со всех сторон весь город выглядел не как "плоский город", а скорее как "сферический город", включающий в себя воздух, землю и метро.

Что было еще более преувеличено, так это то, что по мере того, как город становился все более и более совершенным, у Бай Сяофея возникало ощущение, что весь город, казалось бы, живет и дышит.

Павильон в небе был его мозгом, город на земле - его сердцем, а подземный город - его телом.....

<http://tl.rulate.ru/book/41099/1000026>