

## Глава 185 - Уведите!

"Pfft~"

Рассыпанные кровью, одна прочная рука, отрубленная смывом, сильно упала на землю, унеся с собой толстую металлическую защиту запястья на запястье.

"Hmph~" заглушил ворчание, хотя в зазубрине времени, едва избежав смертельной раны, эта Тысяча Бензакура окончательной формы меча белого императора, в дополнение к взятию одной из левых рук Лей Ина, страшное давление лезвия пасутся на его стороне, и жестокая до крайности власть очень жестоко разорвал внутренние органы Лей Ина.

Страдая от боли сломанной руки и повреждения внутренних органов в разной степени, страдая от такой тяжелой травмы, обычный человек, скорее всего, закатывал глаза и сразу же терял сознание, но Тень Грома перед ним все еще стояла, хотя его лицо было бледным, а дыхание дыхнуло, как ведро, но он все-таки все-таки стоял.

"...Кирито медленно поднял руку, вытирая неглубокие следы крови на шее, а потом не мог не взглянуть на Лей Ина". "Тень Грома, твои приспешники прикоснулись ко мне с безошибочной точностью."

"Pfft~" с одним коленом тяжело лежащим на земле и большим количеством крови, вытекающей из огромной раны на сломанной руке, Лэй Инь использовал свою единственную оставшуюся правую руку, чтобы смертельно поддержать землю, и поднял голову, чтобы посмотреть на Кирито с большим количеством гнева.

"Проклятье..."

"Swoosh~" - это демонический спектральный свет глаз, постоянно мерцающий, затем он быстро тускнел, и в конце концов вернулся к своим первоначальным чистым черным зрачкам.

"Ученическая сила, она почти истощена ах." С истощением трансмигрирующей силы глаз Кирито, Дилумодо, Эмия и Унохана Ли на поле из-за потери трансмигрирующей силы глаз иньян. Вход "небесной перемены" быстро превратился в простой затвердевший каменный образ. Был также непрерывный поток воды, вызванный "преобразованием неба и земли", который также постепенно угасал.

Все гротескные явления на площади исчезли, как будто все это был просто кошмар. Однако полураздутая горная вершина, трупы среди разбитых стен и три стоящие массивные каменные статуи на поле - все это... Один за другим, это доказало жестокую реальность.

"Свуш" - розовые цветы вишни, собранные на правой руке, затвердевшие в первобытном состоянии лезвия Чимото Сакуры.

"Хо~" Тяжелыми шагами Кирито шаг за шагом шёл к Лэй Ину, который был тяжело ранен и не мог двигаться.

У Лэй Ина также была кровь во рту, и он поднял голову, уставившись на последнюю парой крайне ненавистных глаз: "Ты! Кто это, черт возьми? Почему ты нападаешь на мою "Деревню выносливости облаков"!"

"Вещи случаются не просто так, больше нечего сказать об этом сейчас," Кирито безразлично сказал, а затем поднял Занпакуто в руке: "И неважно, кто я, приехав сюда, у меня только один Личность, это твой враг".

"Изначально, достаточно было прийти к этому моменту, чтобы иметь возможность называть это увольнением, но сейчас кажется, что если мы остановимся на этом, тогда У меня тоже будут большие неприятности в будущем. Так что..."

То, что течет в глазах обычная безразличная холодная тишина, для тени грома перед ним, Кирито не имеет большой обиды между жизнью и смертью, первый злой Ночной Луны. Высшее руководство клана было полностью разобрано, а Юн Ренин тоже поднял шум, так что "счет" Кирихито был урегулирован всеми счетами. Теоретически, однако, тот факт, что он поднял шум по поводу Юнь Ренин, и эта глубоко укоренившаяся злобная обида Лэй Иня, семена неприятностей. Уже посажены.

Тогда, чтобы избежать ненужных неприятностей в будущем, ему лучше сначала избавиться от этих неприятностей.

Ворпальное лезвие в его руке упало, безжалостно снесло голову Лэй Ину!

"Динь"

Был хрустящий звук короткого меча, парившего порез Кирито, и небольшая пауза в взгляде невидимой Фигура, которая в буквальном смысле слова была супер превосходным ниндзя "Облачной выносливости", Ма Бу И. Видя, что ее одежда была разорвана на куски, все ее тело было покрыто ранами разного размера и пропитано кровью, что делает ее привлекательной и подвижной. Сексуальные туши также лишены какой-либо заметной красоты. Time-space ninjutsu, Heaven Sending Jutsu, представляет собой пространственно-временной ниндзюцу для транспортировки объектов со скоростью света, и если используется для транспортировки людей, их плоть будет потеряна из-за скорости света. двигаться, раскалываясь и разрываясь на части. Однако, когда льняная ткань теперь действует на себя силой, результат можно представить, и если бы она не была так далеко, то, предположительно, встреча была бы Еще более жалкий, чем сейчас!

Пара темно-карих глаз смотрели на Кирито с несравненно решительной смертью, и хотя ужас Кирито был тем, что она уже видела, она все равно не боялась.

Столкнувшись с таким жалким концом перед этой молодой и красивой женщиной, но в древних, непоколебимых глазах Кирито, не было никакого Не было ни милосердия, ни мыслей о жалости только потому, что другая сторона была женщиной. Занпакуто в руке Кирито медленно сжимал.

"Hmph~" - след крови, просочившийся из угла рта Мабучи, его лицо выглядело крайне бледным, и он хрюкнул, крепко держа короткий меч в руках, с большим трудом сопротивляясь клинку Кирито, издавая пронзительный звук резкого разрыва оружия и постепенно появляющихся трещин на лезвии.

Короткий меч в руках Ма Бу И не смог остановить падение Занпакуто Кирито на полшага, поэтому Занпакуто Кирито был прижат к мечу последней и к плечу другой.

В тот момент, только для того, чтобы увидеть Асабу И просто бросил короткий меч в руке, поднял одну руку и крепко схватил Занпакуто Кирито, позволив ему быть острым! Лезвие лезвия прорезало ей ладонь, даже рискуя этим. Другая рука свернулась перед ним с одной стороны, глаза закрыты, а вены выпуклые на лбу.

Глаза Кирито слегка сдвинулись, только для того, чтобы почувствовать, как сакура Чимото в его руке незаметно выходит из-под его контроля, весь клинок также мерцает в тусклом состоянии, и сразу же стало ясно, что Мабучи пытается заставить еще одну Временную Космическую Выносливость забрать его Занпакуто!

"Бум~" с унылым звуком, это было, чтобы увидеть, как одежда из конопляной ткани падает в обморок и падает на землю.

Кирито взглянул на него нисходящим взглядом, затем одной рукой снял плащ и бросил его на разбитое и разбитое полотно, затем взгляд упал на пустую правую руку, избавив его от сердечной похвалы в этот момент: "Прекрасно сделано, все-таки удалось в последний момент убраться Занпакуто в моей руке...".

...

<http://tl.rulate.ru/book/41098/939387>