

## Глава Одна сотня перерывов с голыми руками

"Клинк" - столкновение мечей в руках.

"Хм!" В искусстве владения мечом в руке, Хьюга Нинджи явно уступает Удзи Сасукэ, в использовании "Ока Писания", чтобы предвидеть предсказанные броски, Нинджи посылает "Меч в руке". Ручной меч был мгновенно сбит и поражен собой, однако, несмотря на то, что ручная битва на мечах Нинджи была подавлена техникой белого зрачка - "белоглазый зрачок". Со всесторонней проницательностью, сколько бы ручных мечей не летело с любого мёртвого угла, они не могли ускользнуть от его глаз и были сбиты одной голой рукой.

С одной стороны Сасукэ мог сделать это, чтобы подавить соперника, но он не мог прорваться сквозь оборону противника, поэтому борьба на руках с мечами оставалась бессмысленной.

"Бум-бум!" Следующим был физический бой, как и ранее Сасукэ Рикэн подавил Нинджи, и физическая сила стала Нинджи, подавив Сасукэ, превосходные джущю-методы. Сасукэ не сравнится с общепринятой техникой жидкости Хьюга, но он может видеть сквозь мягкие кулачные атаки Нинджи своим Глазом Писания! Действие, защита была более чем адекватной.

Физическая битва все еще не могла быть разделена, и Сасукетон прыгнул назад, его руки быстро сформировали печать "Огненный побег Феникс Бессмертное Огненное Искусство"! Несколько огненных бомб улетели в сторону Нинджи с зигзагообразным рисунком.

Нинджи был ловким и легко уклонился от атаки Сасукэ зажигательной бомбой в несколько мгновений.

"Хм?!" Тем не менее, Сасукэ смог предсказать движения Нинджи с его письменными глазами, а затем его фигура мелькнула и пришла позади Нинджи, запечатывая его руки". Огненный Побег Метод Огненного Бегства!"

Огромный, палящий огненный шар напал на Нинджи сзади.

Нинджи, в своем белоглазом состоянии, естественно, принял все подлые атаки сзади, и вдруг запечатал свои руки.

"Пуф!" Огненный шар ударил прямо в спину Нинджи, а фигура последнего превратилась в деревянный кол в сгоревшем пламени.

"Whoosh~" Фигура Нинджи появилась за спиной Сасукэ и ударила ее мягким ударом.

Сасуке также медленно отреагировал, повернулся и ударил подметающим ударом.

"Бум!" Кулаки и ноги столкнулись, и они на мгновение отступили друг от друга.

"...глаза Ниндзи сузились, пристально посмотрев на Сасукэ, и тихо сказали: "Ты уверен, что мы будем продолжать драться?"

"А? Тебе страшно?" Сасуке был пренебрежителен.

Ниндзи, с другой стороны, бледнел и холодно говорил: "Не будь слишком самонадеянным". Ты должен знать, что если это не удар жизни или смерти, мы не сможем отличить победителя от проигравшего".

"Ставка на забастовку жизни или смерти?" Глаза Сасуке проявили кровожадную свирепость и чихнули: "Разве это не здорово? Это конец испытания огнём. Используйте последний удар, чтобы определить победителя!"

Тиантян, который был на другой стороне, видел, как поле эволюционирует от обычного спаррингового матча к дуэли жизни и смерти между ними, и не мог не посоветовать срочно: "Вы двое, быстро! Прекратите! Это всего лишь спарринг-матч, нужно ли сражаться до этого момента?"

Ниндзи также редко раздражал Сасукэ, и его лицо было мрачным: "В этот момент говорить нечего".

"Я рад, что ты знаешь!" Сасуке усмехнулся, затем проштамповал руки, и ослепительная молния ослепила его ладонь!

Лицо Ниндзи немного изменилось, когда он посмотрел на чакру в руке Сасукэ, которая коалесцировала, чтобы материализоваться, и нервы во всем его теле также подняли его бдительность на самый высокий уровень.

Видя импульс, который создавал Сасуке в этот момент, Тяньтянь на стороне также широко распахнул глаза, а затем щелкнул разгневанным лицом: "Та же Коноха! твоих товарищей, и ты собираешься использовать такое порочное искусство?"

"Заткнись!" Сасуке рычал, его кровожадные глаза смотрели на ниндзя перед ним: "Я должен стать сильнее, я должен стать сильнее, и постоянно будет блокировать Один за другим люди, стоящие передо мной, побеждены!"

"А? Пусть придут лошади!" Ниндзи также гордый человек, как он может терпеть, когда другие относятся к нему как к ступеньке? Немедленно приготовьтесь к встрече с самым сильным ударом Сасуке!

"А? Подожди, пока ты не заберешь у меня этот удар, тогда и поговорим!" Глаза Сасуке

сверкали холодом, то его большая нога топала, и его скорость резко возросла, как он стимулировал все клеточное состояние своего тела с помощью молнии побега. Она превратилась в молнию, которая побежала прямо в Нинджи. Ослепительная молния, ослепившая его руку, была разорвана в клочья яростной громоподобной силой повсюду, где она пасулась по дороге.

"Тысяча птиц сбежать от молнии!" Полная мощь Сасуке!

"Восемь триграмм обратно в рай!" Ниндзи также выдвинул свою самую сильную защиту.

Острые толчки и массивные щиты, противоречивые крайности, вот-вот должны были столкнуться самым жестоким способом.

Внезапно, фигура, без предупреждения, появился в середине двух из них.

"Хм?!" Видя Кирито, который внезапно оказался перед ним, Нинджи тоже был шокирован, а потом не мог не сказать: "Ничего хорошего! Слишком поздно выздоравливать!" Уже завершив освобождение всего тела чакра-дао и заняв необратимую гирационную позицию, Нинджи не смог остановиться на этом.

"Хм!" Сасукэ впервые был ошеломлен, когда увидел Кирито, однако, вспомнив свою краткую встречу с Кирито в тот день, его собственная Чидори была даже не так хороша как Искусство другой стороны, не говоря уже о горящей внутри ревности, тогда тысячи птиц в их руках не только не остановились, но и стали еще более злыми. Несколько очков, без потери скорости, ударили ножом в голову Кирито.

Стоя посередине левой и правой джуцу, Кирито, с другой стороны, медленно распахнул руки.

"Я говорю вам двоим, достаточно сцены, не так ли?"

"Ну!?!?"

"Zzzz~" Сасуке был ошеломлен, увидев, как одна рука Кирито, как железная рукоятка, схватилась за запястье, когда он запустил свой Чидори-сург, достаточно сильно, чтобы остановить свой высокоскоростной Райджин-сургер!

С другой стороны, возвращение Нинджи на небо уже было выполнено, созданное высвобождением точек чакра-дао по всему телу, сопровождаемое гирациями тела, - это Мощный спиральный барьер чакры был абсолютной защитой, которой гордился клан Хьюга. Тем не менее, в этот момент, Кирито был тот, кто сжал через эту сильную и толстую чакру барьер голыми руками, проник в него, и нажал на плечи Нинджи.

"Невозможно! Голыми руками... разбивающими мое возвращение в небо!" Крутятся на большой

скорости, даже он не мог остановить движение, но Кирито остановил его одной рукой, и Нинджи не мог не взглянуть на него. .

...

<http://tl.rulate.ru/book/41098/927543>