

Глава 77 - прямая и жестокая борьба!

"Пучи" вылилось большое количество крови.

Сердце было разрушено, а шею проткнули острым лезвием, оба этих случайных места были смертельными критическими травмами. Вообще говоря, травмы в такой степени уже были смертельными.

Ясное ощущение проколотой плоти и тепла брызги крови, это было ни в коем случае не возможно, что это была теневая заготовка. Однако, как бы реалистично ни было все, что было показано Кирито на его глазах, Кирито не стал бы просто предполагать, что Киба Шикура, потрясая все четыре угла мира. Туанзо, его было так легко убить.

"В дополнение к обладанию мощным оружием, вы также скрываете такое мощное боди-арт." Слабый голос, доносившийся из-за Кирито, видел, что Туандзо, который изначально получил две жизненно важные раны и был уверен, что умрет, стоял неповрежденным в Ну вот.

Кирито медленно повернул голову, его взгляд неуклонно приземлялся на незаброшенную правую руку последнего, которая была ужасно усыпана алой. Глаз писателя излучал чрезвычайно холодную атмосферу чакры. Однако один из глаз писателя на обороте руки медленно закрывался.

Запрещенная ученическая техника клана Учиха, Идзанаги Наки. Только очень короткий период времени, он может мгновенно превратить все недостатки владельца, в том числе и смерть, в мечту, и это может превратить Важнейшим фактором атакующего в реальности является предельная иллюзия, которая может свободно контролировать границы реальности и мечты и бросать себя на произвол судьбы!

На первый взгляд, кажется, что Кири даже так быстро заставил Туандзо использовать свою спрятанную карту Идзанаги Наки, и на самом деле, Кири уже Разоблачая довольно много карт сейчас. Прежде всего, Лавина восьми конечностей была самой взрывоопасной физической атакой, которой он обладал в настоящее время, и продолжающееся использование Рукава Белого Снега было довольно утомительным. Большой.

Тем не менее, у Туандзо были и свои взгляды, в первую очередь, он был очень осторожен, а не потому, что Кирито выглядела его ровесницей. затем немного расслабился, потому что, хотя он мало что знал о Кири, тем не менее, он был хорошо осведомлен о третьем поколении забота о Кири и знал, что у Кирито определено была определенная скрытая тактика, которая поражала даже третье поколение глаз. Так же оказалось, как он и подозревал. Кроме того, запрещенные Идзанаги искусства, он только поцарапал поверхность, а до этого испытания, которые он получил от Орохимару, были далеки от завершения. Данные, не так давно, так что причина, по которой Данцо использовал Идзанаги, который был так дорог в первую очередь, была в том, чтобы правильно Проверьте силу этой легендарной запрещенной техники.

Держа ладонь, чувствуя, что его собственная, которая не была ни капли повреждена, глаза

Туанцо лопнули с бешеной сущностью и скандировали под его дыхание, это способность Идзанаги?

Конечно, это был не первый раз, когда он использовал "Идзанаги", так как он полагался на эту технику, чтобы успешно подкрасться к Учиха, гений-иллюзиатор клана Учиха, и захватил один из драгоценных Калейдоскоп Глаза писателя последнего. В то время, однако, его Наки Идзанаги продержался всего 10 секунд, а теперь, с помощью теста Орочимару... Исследования с использованием пересаженных клеток дрозда, значительно увеличили его собственную физическую энергию, поэтому этот тест, Идзанаги's Эффективное время составляет почти полминуты и более!

Этого недостаточно! Туандзо думал про себя, что в следующий раз ему придется связаться с Орохимару, и что продолжительность Наки Идзанаги может быть даже продлена. Однако, давайте поговорим об этом позже, пока что тест завершен, так что пришло время стать реальным!

"Ууууу!"

Я видел мерцание силуэта Туанцо, бегущего прямо к Кирито с фронта.

"Чжи Май Ширин!" Кирито сразу же использовала дальнюю атаку из рукава белого снега, холодный воздух выплеснулся из кончика лезвия, и при соприкосновении с воздухом он сконденсировался в большие нити льда и снега, посылая В направлении, указанном кончиком лезвия, выпал лед и снег, прикрывая атаку на большой площади, и в доли секунды должен был утопить приближающийся Туанцо.

"А?!" Зрачки Кирито сузились, и он скандировал: "Он даже не стал уклоняться, а просто подбежал! Похоже, он готов закончить бой самым прямым способом!"

Как догадался Кирито, перед лицом нападения Кирито Тензо не уклонился, и его фигура была прямо погружена в поток льда и снега, но через Идзанаги он превратил весь нанесенный ущерб в сон, и его фигура даже появилась прямо за Кирито без предупреждения.

Острую горечь в его руке ударили ножом прямо в спину.

Кирито отреагировал очень быстро, но Наидзин Наки, которого Туандзо позаимствовал у Идзанаги, расположил свою собственную внешность прямо за спиной Кирито, и у него не было времени париться и уклоняться.

Все, что он чувствовал, это колющие боли в плече, но он сумел едва избежать критической раны в зазубрине времени.

Сильно выдержав огромную рану на плече, разрезанную атрибутом ветра чакрой,

прикрепленной к нему посреди горечи, кровь текла повсюду, и сначала он быстро ударил ножом в землю с рукавом из белого снега в руке, затем только увидел над землей круговое белое световое пятно, и его фигура вспыхнула и выпрыгнула из этого светового пятна.

"Первый танец Луны Белой!" Излучаемый от кругового светового образования, белый свет, дошедший до небес, заморозил все вместе с воздухом, куда бы он ни делся. Даже запасы, которые Тензо уклонялся от света, были заморожены в одно мгновение.

Тем не менее, после мгновенного "убийства" Туандзо, Кирито не останавливал приготовления к нападению и сразу же использовал кончик лезвия, чтобы ударить ножом в пальцы, впрыскивая большое количество холодного воздуха в свое тело.

"Отрицательно восемнадцать градусов".

"Отрицательно пятьдесят градусов!"

Достаточно одного вдоха, чтобы понизить отрицательную температуру до отрицательных пятидесяти градусов, не заботясь о резком и внезапном охлаждении собственного тела, создав уникальный ледяной шоковый эффект отрицательных пятидесяти градусов, и земля вокруг него внезапно сильно сотрясалась.

"А?!" Туандзо, который только что появился позади Кирито, чувствовал себя неуверенно и не мог осуществить подготовленное им внезапное нападение. Не в состоянии поддерживать равновесие, фигура посадила себя на землю. Однако, когда он поднял голову, чтобы посмотреть, то, что привлекло его внимание, был огромный кулак.

"Бум!" Кирито воспользовался ледяным шоком, чтобы ограничить передвижение Туандзо, и сразу же совершил злобную атаку, ударив голову последнего, как арбуз! Тебя разобьют!

"Ууууу!" На этот раз местоположение проявления Туанцо - в воздухе, в небе, где действительно можно избежать эффекта ударной волны ледяного землетрясения, но подождите! Это действительно был первый танец Кирито, Мун Уайт!

"Я вижу, если ты в небе, то этим ходом ты будешь атакован." Туандзо посмотрел на массив света, который высвечивал белый свет прямо под ним, а также увидел, что Кирито Рукав Шираяки переместился на землю. ...движение против небесной единицы, если бы эти два хода совпали, цели просто некуда было бы бежать!

"Ууууу!" В очередной раз, Данцо висел за Кирито, который, как всегда, вонзал свой меч в землю и готовился ответить своим первым танцем. Он как раз собирался прыгнуть с дистанции атаки, когда вдруг руки Тензо прижались к нему. Плечо, холодно, "В таком случае, ты сам на себя напал!"

Глаза Кирито сузились, но затем он не остановился, и с волной Занпакуто в руке, белый столб света под ногами мгновенно поглотил Туандзо вместе с самим собой!

...

<http://tl.rulate.ru/book/41098/917638>