Глава 25: Звуки борьбы

Примерно после еще одного дня прогулки и ночного отдыха, Кай и его партия, наконец, прибыли в пункт назначения - Дом Даймё в Стране Огня.

Молодой, молодой и не такой, как обычный человек, Метекай не доверял Наруто, когда имел дело с высокопоставленными чиновниками в Стране Огня, поэтому третье поколение доверило ему полностью взять на себя эту задачу от Метекая.

"Самый известный и могущественный ниндзя деревни Кинаба Синобу, семья Хьюга?" После серии простых обменов по этикету, самообладание и стабильность Нинджи в работе с большой сценой также завоевали единодушное одобрение представителей Народности Огня: "Неплохо, неплохо, будущая жизнь пугает".

Перед лицом похвалы этих больших фигур земли огненной, Нинджи не был высокомерен и нетерпелив, а слегка поклонился, спокойный и достойный, вполне похожий на стиль семьи.

С другой стороны, Кай и остальные, которые сидели прямо сейчас, выглядели немного бездельничающими. Каю всегда было трудно иметь дело с такими утомительными и ритуальными вещами, поэтому ему приходилось сидеть там с закрытыми глазами, что было и тремя поколениями предыдущих приказов, при передаче задания, Кай спокойно оставался на другой стороне, притворяясь одиноким и спокойным, во всяком случае, не шутить, чтобы повлиять на Кибу.

За действия Кая, Сяо Ли, который всегда держал привычку подражать, взял на себя, чтобы думать, что это была единственная подготовка Кая, так что он также остался там, сидя, выглядя, как строгий и серьезный взгляд, только те, кто знает его хорошо каждый день знаю, что первый только нервничает.

Она оставалась неподвижной, очевидно, не каждый день живой и активной личностью, но ей приходилось терпеть, когда она видела, что все делают то же самое.

Потребовался еще час или около того, чтобы дипломатический разговор вежливости между Нинджи и представителем Страны Огня закончился. Скука закончилась, и наконец-то пришло время приступить к делу.

"Учитель Кай, Ли, Тянь, пожалуйста, подойдите и послушайте инструкцию по вводу в эксплуатацию." Нинджи ответил.

Это была комиссия пятого класса Кибабы Шимоджутсу, возглавляемая Каем, и не имевшая никакого отношения к Кирину, который не был ниндзя, и тот факт, что Кирин пришел за ними, был также связан с личным приглашением от Тянь. Поэтому в таком случае, как сдача задания, Кирин не обязан присутствовать.

"Oh~" скука сидит и ждет, наконец, закончил, ежедневное нетерпение сердца также к краю, наконец, слегка облегченный, тайно выплюнуть немного неприятностей, чтобы поесть и ничего не делать представитель страны огня, а затем медленно встал.

В связи с этим, Everyday не мог не грустить Нинджи в его сердце. Хороший образ ниндзя Киба, который Нинджи построил перед представителями страны огня до сих пор, все было навсегда.

С другой стороны, поскольку его следующее задание не имело никакого отношения к Кирину, он был неактуальным человеком, который в одиночестве от скуки бродил по садам дома Даймё.

Он окружен классическими садовыми зданиями с белыми стенами и черной плиткой, создавая ощущение, будто ступил в тихий и элегантный рай от шума и суеты мира. Тонгрен прогуливался здесь без особой цели, было очень непринужденно гулять, неосознанно увидев себя в изящном саду с цветами в полном расцвете, окруженном зеленой травой и деревьями, фальшивыми горами и странными скалами, мощеной каменной дорожкой впереди, летящими карнизами и арками вдалеке, красными столбами и белыми стенами набережной, полными древних поэтических чувств.

Кирин шел всю дорогу, его глаза подметали над пейзажем, как будто он гулял на лошади. Сердце плакало, что место, где живет топ-лидер страны, было совсем другим. Для сравнения, "процветающие" деревянные листья - это действительно маленькое сельское племя.

Перед зданием Тонгрен увидел древнее здание с черной плиткой и белыми стенами, а на первом и втором этажах здания были четыре божественных зверя, а именно Зеленый Дракон, Белый Тигр, Воробей-Вермилий и Сюаньву, а под четырьмя божественными зверями висел колокол, который издавал порыв хрустящего звука при дуновении ветра.

Самое редкое, что, когда он шел всю дорогу, он не нашел сходства в пейзаже, и это правда, что тропы, овраги, овраги, долины, опасные дороги и скалы на всех этих фальшивых холмах.

Этот Кирин также немного ошарашен, в деревне Киба, деревня привыкла к этим маленьким бунгало, даже самая большая семья Киба, резиденция семьи, по сравнению со зданием перед вами, это просто маленькая ведьма, чтобы увидеть большую ведьму!

Хотя Кири был мало знаком с архитектурой, он знал, что люди, которые живут в ней, должны иметь очень благородный статус в Стране огня.

Но Кирин тут ни при чем, и он восхищенно посмотрел на высокое здание перед собой, а потом Кирин повернулся и уже собирался уходить.

Однако в этот момент уши Кирина двигались, и, поскольку пять чувств убийцы были чрезвычайно чувствительными, он, казалось, смутно слышал четкий звук меча, стыкающегося вдали. И направление звука исходило именно из высокого здания перед нами.

Кирин стоял перед воротами и колебался, но после того, как услышал звук столкновения мечей, который становился все более и более густым, казалось, что в здании произошла какая-то ожесточенная драка. Именно с некоторым любопытством и осторожностью Кирин решил пойти и проверить.

…

http://tl.rulate.ru/book/41098/905542