Больше всего Кирито интересовала миссия студии барокко - телефонный червь, способный не только передавать звук, но и отправлять и получать факсы.

Я не знаю, что на самом деле съел этот так называемый телефонный червь, Кирито был очень любопытен, в конце концов, это было то, что он никогда не видел раньше.

Что касается миссии, то изначальной целью корабля в любом случае было отправиться в Алабастан, так что не было необходимости в дополнительных неприятностях.

Он принес остатки еды и скормил их телефонному червяку, полагая, что эта мелочь, должно быть, голодает, и после того, как он проглотил ее, он продолжал смотреть на Кирито с этим жалким взглядом в глазах.

Кирито чувствовала себя очень интересно и продолжала брать еду и кормить ее телефонным червем, и по каким-то причинам у телефонного червя был необычайно большой аппетит, и все остатки еды он съедал.

Но телефонный червь все еще срочно посмотрел на Кирито, видимо, все еще хочет поесть. Кирито взглянула на явно набухший живот телефонного червя и не осмелилась его покормить.

Увидев, что Кирито больше не кормит его, компьютерный червь тоже успокоился. Но лишь мгновение спустя рот телефонного червя издал странный скрипящий звук, который выглядел очень болезненным.

Кирито внезапно растерялся, никогда раньше не прикасался к телефонной жучке, он не знал, что делать.

Кстати, жучок телефона нужно было съесть, что означало, что это живое существо, если это неудобно, то, естественно, нужно позвонить врачу, на корабле был врач, нет ли там Шампуня Фосфора, просто не знаю, может ли Шампунь Фосфора заниматься ветеринарной медициной ах.

"Шампунь Фосфор, подойди на минутку!" Кирито кричала на улицу.

Духи пообещали вскоре после этого войти в комнату, и она сладко закричала: "Что такое, Кирито-сан?".

Кирито дрогнула и сказала: "Ну, шампунь фосфорный, посмотришь, что с этой штукой?"

Только тогда она заметила непрекращающийся скрип во рту телефонного жучка, и Шампунь любопытно спросил: "Что это такое?".

"Это называется жучок телефона, и он используется для междугородней связи, но я не знаю, с чего вдруг это так больно". Кирито поспешил объяснить.

Хотя он никогда не видел такой вещи раньше, тот, который может издавать звук, чтобы выразить ощущение нахождения в бедственном положении, несомненно, должно быть существо, и до тех пор, пока это существо, оно определенно будет в состоянии лечить его.

Тщательно изучив его, Каору нахмурился, и Кирито, который выглядел нервным, срочно спросил: "Что случилось? Ты ничего не можешь сделать?"

"Кажется, это странное существо много съело... Я не знаю, что с ним не так..." сказал Каору с некоторым колебанием.

Старое лицо Кирито, покрасневшее от этого комментария, не было его виновником, и он неловко спросил: "Я не знаю, есть ли способ вылечить это?".

Если бы жучок телефона мог напрямую общаться с людьми, он бы определённо ожесточённо жаловался, после того, как долгое время без причины морил людей голодом и кормил их стольким количеством еды сразу, было бы странно, если бы он не страдал несварение желудка.

Ароматный фосфор покачал головой и сказал: "Это не так уж и плохо, дайте ей лекарство, повышающее пищеварение, и скоро все будет в порядке!".

Кирито почувствовал облегчение от того, что не знал, где взять телефонного червя, не говоря уже о том, что это единственное средство связи со студией в стиле барокко.

Теперь, когда проблема с телефонным червем решена, сердце Кирито наконец-то пришло в себя, и группа снова отправилась в путь на Алабастан.

Так как в этот момент расстояние было не слишком большим, то вскоре они прибыли в царство Песка, Алабастан.

Всякий раз, когда в стране царил внутренний хаос, то, что неизбежно следовало бы за этим, было бы внешними проблемами, и даже если бы Крокдаль ничего не двигал, эти пираты определенно стекались бы в страну, желая получить кусок пирога.

С характером Кирито он, естественно, не сделал бы ничего, чтобы поставить под угрозу эту страну, и он был готов следовать за этими пиратами, чтобы очистить плоды победы.

Как только пираты закончили свою работу, Кирито сразу же бросился истреблять этих грабителей, а затем взять кредит в свою голову, чтобы не только выполнить задание, данное барокко, но и не навредить самому себе, почему бы и нет.

Прибрежные города уже давно подверглись опустошению в результате грабежа пиратов, и в течение нескольких дней не осталось нетронутых городов, Кирито забрался в города страны и затаился среди них в соответствии с приведенными выше инструкциями.

Бесконечная пустыня отражала золотой свет под лучами солнца, словно земля была вымощена золотистым песком.

Однако оазисы в пустыне не были такими ослепительными, как легендарные. Отсутствие дождя в течение нескольких лет в сочетании с натиском песчаных бурь до невероятной степени сократили размеры городов, похожих на оазисы.

Мутные глаза людей время от времени смотрели на небо, словно молясь к небесам о пощаде.

Окружающая среда, подобная чистилищам, уже заставила этих людей потерять надежду на выживание, и единственное, что могло поддержать их, это, вероятно, вера в то, что оазис все равно появится или сделает ставку на сопротивление.

Крайняя нехватка воды толкнул их близко к своим пределам, и время от времени, люди будут падать на землю с онемевшими лицами все вокруг них, без каких-либо эмоций.

Да, в этой ситуации, кто мог бы заботиться о ком угодно, кто не знал, будет ли он следующим падением, вот как они заботились о себе!

Оглядываясь вокруг, Кирито не мог не сжать кулаки, когда клялся убрать этого ублюдка Крокдара.

Подставляя под угрозу столько жизней ради эгоизма, даже зверь может быть не таким эгоистичным, не так ли?

Была также группа тех, кто обладал выдающимися способностями, но был ослеплен властью, кто был готов стать лакеями Крокдаля.

Так как вы не можете адаптироваться к этому миру, постарайтесь изменить его в лучшую сторону!

Кирито шел в тишине со сложным чувством, когда его ноги ступили на пустыню, издавая скрипучие звуки.

Те, кто мог выжить в этом песчаном мире, обладали не только сильной волей, но и сильной жизненной силой.

Они молча протестовали против несправедливого Бога, и хотя окружающая среда была

настолько суровой, они все равно шли решительно.

В Алабастане продукты питания и вода стали особенно дорогими, и цена и дефицит поставок являются прямым отражением этого.

Следуя номеру, оставленному Робин в прошлый раз, Кирито быстро связалась с ней и сообщила обо всех обстоятельствах Робин, которая прекратила звонок после получения приказа продолжать ждать.

Кирито внезапно остановился и сказал двум женщинам: "Отвести тебя в Оазис? Люди здесь были замучены до такой степени, что почти ушли в отставку, это жалко!"

Почему это не плач Кирито, что кто-то должен склоняться под властью природы. ...

http://tl.rulate.ru/book/41098/1034442