

Слияние нечестного меча и меча некой смерти!

Король Золота, Город Сокровищ и Золота!

Заповедь Божья, замок небес!

Серебряная цепь, навешенная и привязанная к статуе Внешнего Демона, эта цепь не выглядела иначе, однако, как только она заперла врага, она стала бы похожа на бессмертную связующую веревку, она могла бы быть большой или маленькой, длинной или короткой, она была бесконечно полезной!

Учиха ранее считал, что то, что едва ли может поймать его в ловушку, несомненно, не сможет ничего сделать со статуей Внешнего Демона, но правда оказалась далеко за пределами его ожиданий.

Небесный замок не только запер Статую Внешнего Демона, но и подавил Статую Внешнего Демона, не имея ни малейшей силы дать отпор!

Это, конечно, благодаря особому свойству Небесного замка: сильнее перед лицом силы, сильнее перед лицом врага!

Только одна цепь полностью лишила Гайджина возможности двигаться, и хотя Гайджин был сильно ослаблен после потери своей чакры, его сила была все еще очень сильна, не говоря уже о том, что после того, как Учиха наполнил его силой пяти хвостового зверя!

Еще более удивительным было то, что Гильгамеш не отпускал свое блуждающее оружие, как обычно, так как сквозь героя Оно, индивидуума Духовного Вознесения Всезнающая Звезда, он мог видеть, что мертвая древовидная форма жизни перед ним обладала очень энергичной жизненной силой, которую можно считать беспрецедентной.

Необходимый меч смерти, Гепал!

Гильгамеш непосредственно вызывал меч, и хотя он был далеко не так острый, как хорошо себя чувствовал, он имел тенденцию быть более эффективным против некоторых противников с бессмертными свойствами!

Потому что раненый этим мечом никогда не заживет, а если он может ранить противника, то и его тоже можно размолоть до смерти!

Меч Хеппара закрутился и улетел к статуе Внешнего Демона, поразив силою, способной уничтожить небо и землю!

День!

Хрустящий звук, такой мощный меч только повредил кожу Статуи Демона Гайджин, и повреждение такой величины не представляло угрозы для оригинального тела Статуи Демона Гайджин.

Даже Кирито был поражен, защита этой статуи Внешнего Демона была действительно жесткой, как панцирь черепахи!

Гильгамеш, однако, был очень спокоен, как будто от него просто ожидали такой ситуации, он только протянул руку, и в его руке тут же появился смертный меч Хеппар.

Он не пытался снова, он знал, что движение этой силы уже было его полной силой, и даже если бы он попытался снова, это не имело бы большого значения!

Смертельным мечом Нерраг точно так же протянул Гильгамеш пустую руку к пространственным воротам, в которые превратились королевские сокровища, а золотая столица королевских сокровищ Золотого Закона мгновенно превратилась в поток света и улетела в его руку!

Дело не в том, что Гильгамеш сдался, а в том, что он собирался попробовать другой тип атаки, когда сокровища короля были превращены в меч!

Да, это девиантный меч!

Goody Two-Shoes Ea Open Heaven и Split Earth Goody Two-Shoes!

И вот, Гильгамеш, со своим добрым мечом в левой руке и смертным мечом Гепал, перевернутым вверх дном в правой руке, молча стоял над тронном Вимоны, Славы Лодки Света!

Под отражением божественного света красивый образ светлых волос и рыжих зрачков еще больше похож на бога, золотые волосы - на пряди золотых нитей, красные глаза - на самые кристально чистые рубины в мире.

Глаза Гильгамеша, кажется, закрыты, губы слегка двигаются, как бы накапливая силу, чтобы открыть небо и расколоть землю, в то время как окружающий воздух тоже претерпел какие-то необъяснимые изменения, как будто что-то пивоваренное.

Спустя долгое время глаза Гильгамеша яростно открылись, и от них исходил божественный свет!

Он поднял руки напроць, два меча не соскользнули, как ожидалось, а как будто были брошены

на руки Гильгамеша, двигаясь его жестом, а затем руки Гильгамеша захлопнулись вместе в верхнем жесте поклонения!

Кирито не мог не чувствовать себя смешным в своей голове, эта поза выглядела немного знакомой, не то ли это действие ребёнка, поклоняющегося богине Милосердия!

Два меча в руках Гильгамеша, однако, казалось, чем-то яростно сопротивлялись, и мечи продолжали трепетать и щебетать, и, наконец, оба меча окончательно уступили.

Под двумя ладонями Гильгамеша два первоклассных меча в мире медленно сливались, быстро сливались.

Два меча, казалось, имели одну и ту же волю, и даже уступив, они оставались упрямо верными своему стилю.

Меч Добра и меч Хеппара изначально были очень узкими и тонкими длинными мечами, но теперь, под властью Гильгамеша, они были сплавлены в большой, широкий меч, и стиль этих двух мечей можно было описать как разные, каждый из них занимал половину широкого меча, что делало мечи похожими на то, что они вообще не были сплавлены, а просто сплетены между собой!

Независимо от того, как был продан меч, Гильгамеш потратил много энергии, чтобы осуществить эти изменения, так что, естественно, это не было бы напрасным!

Теперь лоб Гильгамеша еле-еле был покрыт бусинами пота, а его длинные, струящиеся золотые волосы намокли в прядях.

Красные глаза были словно пыльные жемчужины, совсем не такие кристально чистые, как минуту назад, а внутри зрачков проникла слабая усталость!

"Вперед!"

Гильгамеш упрекнул его, пожав руку и выкинув свое девичье слово, которое, казалось, держалось парой невидимых рук и ударило ножом прямо в наружную статую демона!

Даже воздух, казалось, замерз там, где прошел меч, и все присутствующие уже подняли свои сердца к горлу!

Статуя Внешнего Демона уже не была высокомерной, и хотя она не знала, что такое меч, интуиция подсказывала ей, что она способна достаточно навредить себе и представляет угрозу для собственной жизни!

Внешне высвобожденная энергия была забрана обратно, а плотная энергетическая защита образовывала сверкающую алмазоподобную стену вокруг его тела.

Тем не менее, она не позволила полностью расслабиться статуе Чужеземного Демона, и она использовала тот же трюк, который она только что использовала снова, распыляясь в баскетбольном слове!

Священное Дерево Чакра Дракон!

Будучи Предком Чакры, Образ Демона Гайджина имел непревзойденное преимущество перед энергией чакры удобно, так как он имел возможность уничтожить чакру, освобожденную врагами!

Однако на этот раз, боюсь, Гайджин будет разочарован, потому что энергия Гильгамеша не является чакрой, потому что Гильгамеш, как Царь-герой, несет в себе божественную природу, а энергия, высвобождаемая через его тело, естественным образом будет нести в себе намек на божественную силу.

Именно из-за этого непревзойденному движению Чужеземного Демона суждено было быть бесполезным! ...

<http://tl.rulate.ru/book/41098/1016861>