Мой лучший кандидат, естественно, сестра Рубашка.

Прежде всего, Sister Shirt хороша в этом, и самое главное, что Sister Shirt обладает способностью к предсказанию. До тех пор, пока она готова сопровождать нас, она определенно может помочь нам избежать многих неприятностей.

Когда мы прибыли в Зону Хаоса, я попросила Мири найти контактную информацию сестры Рубашки для меня, и она попросила агента под прикрытием в Зоне Хаоса сделать много запросов, и она, наконец, положила Получите номер телефона. Получив телефонный номер Рубашки, я набрал ее номер, и когда она ответила, я услышал, как Рубашка спокойно спросила: "Здравствуй, могу я вам помочь? Какой?"

"Это я, Цзян Чэн...", - мягко сказал я, - "Я ищу тебя, чтобы ты снова работал со мной, и у меня к тебе просьба". Ты в магазине или дома? Я сейчас в столовой, выбери место, где можно поесть".

В рубашке тихо сказано: "Я мою волосы дочери, так что встретимся в соседнем парке через 10 минут".

Я сказала "да" подряд и пошла в парк по соседству с Рубашкой. Подождав некоторое время, я увидела сестру Рубашку, идущую из одного из зданий внизу, она была одета в домашний наряд, в шелковую ночную рубашку, и ее волосы были очень случайно положив его ей на плечо, похоже, что она сегодня не работала.

Рубашка, у которой была повязка на глаза, чтобы избежать скрытого внимания, подошла ко мне и села, довольно спокойно сказав: "Что случилось? "

Обеспокоенный, я спросил: "Ваша дочь спит?"

"Засыпай..." - сказала рубашка с ленивой талией, полная беспечности. "Моя дочь очень хороша, даже если меня нет дома, она не будет суетиться. ."

Я прошептал историю про ворота Юаня ненадолго, и после того, как услышал ее, Рубашка нахмурилась: "Есть проблема с тем. Если я помогу тебе, это поможет тебе избежать многих неприятностей. Но вопрос в том, что я получу от этого? Меня ничего не интересует от Ворота Юаня, в конце концов, это просто дешевое приключение для вас, ребята".

Я улыбнулась: "Естественно, это не менее полезно для тебя".

"Мне не нужны деньги..." прервала сестра Рубашка прямо: "Мне просто нужно что-то, что будет очень полезно для меня".

Я пожал плечами, потом посмотрел в глаза Рубашке и сказал серьезно: "Могу я потрогать твою руку?"

Сестра Рубашка вздрогнула, а потом сказала "да". Поэтому я протянул левую руку и аккуратно положил ее на руку сестры, а затем побудил левую руку Бога.

На мгновение лицо сестры Рубашки покраснело, и она с тревогой опустила голову, бормоча сквозь стиснутые зубы, "Ммм..."

Я улыбнулся рубашке, пока она пыталась покачать головой, потом посмотрел мне в глаза и прошептал: "Что происходит... Ты мне вдруг очень нравишься, не... так странно это говорить,

но мне вдруг захотелось тебя обнять, или...".

В этот момент я снял руку и мягко посмеялся: "Что теперь?"

Рубашка была вся взволнована, и она ударила себя по груди, сказав после этого: "Что, черт возьми, происходит?"

Я кратко рассказал ей олевой руке Божьей, и после того, как рубашка послушала ее, она нахмурилась: "Она могущественная, но она мне не нужна".

"Ты действительно довольно глуп..." смеялась я, "Мой хозяин может создать Левую руку Бога, и естественно он может создать другие вещи, такие, как Твоей дочери... горло и глотка".

Рубашка тут же уставилась на меня с широкими глазами и ошеломила, а когда прошло несколько секунд, она схватила меня за воротник и прошептала, но в возбужденном состоянии". Это правда!?"

Я кивнул: "Абсолютно серьезно".

"Хорошо!"

Рубашка взволнованно сказала: "Я пойду с тобой туда, ты не лжешь мне, правда, абсолютно не лги мне".

Я улыбнулась и сказала, что, конечно, не буду, так что Сестра Рубашка кивнула взволнованно, выглядя счастливой в детстве. Я посмотрел на ее взволнованный взгляд и прошептал: "Почему бы нам сначала не пойти к вам домой и не посмотреть, как там ваша дочь? И чтобы я мог практиковаться со своим хозяином и попросил его подготовить материалы".

Сестра Рубашка молчала, подумала немного и в конце концов кивнула головой и сказала "да".

Я проследовал за ней в одно из соседних зданий, пока не добрался до одиннадцатого этажа, а когда вошел в дом сестры Рубашки, то обнаружил, что он довольно хорошо декорирован и уютен.

Весь дом был окрашен в небесно-голубой цвет, и на нем было много картин, создающих сказочный мир. Есть рыба, кошки и собаки. И там был рисунок в мультфильме, где мать и дочь держались за руки. Мать нарисовала его красиво, а дочь не очень, и я посмотрела на него с интересом, и рубашке было стыдно сказать, что это были она и ее дочь. Нарисованные вместе.

Я не могла не улыбаться, я никогда не представляла, что "Сестринская рубашка" будет на улице шоу-одиноккой, а дома - теплой и романтической матерью.

Маленькая девочка лежала на большой кровати, очень тихо и хорошо спала. Я вытащил свой мобильник, аккуратно расстал ей рот и серьезно сделал несколько фотографий. Девушка спала довольно глубоко и была ошеломена, чтобы проснуться.

Когда она вышла, я сел на диван и позвонил Ли Танчжао. Когда там была установлена связь, раздался звук смеха Ли Танчжао: "Почему ты подумал позвонить мне?"

Как только я услышал голос Ли Танчжао, я понял, что ему намного лучше, поэтому я

улыбнулся и сказал: "Учитель, есть кое-что, с чем я хочу вас побеспокоить". Тогда я могу привести маленькую девочку к тебе на терапию, я пришлю тебе фотографию сейчас".

"Терапия"? Я не знаю, о чем ты говоришь, пришли мне это."

Мы повесили трубку, потом я отправила фото маленькой девочки Ли Танчжао. Вскоре после этого Ли Тан Чао послал смс-ку: "Ее можно лечить, я подготовлю материалы, вы можете привезти ее сюда". Обезумевшее чудовище, я не знаю, кто сделал эту тяжелую руку."

Я увидел, что Ли Танчжао согласился, поэтому я убрал телефон и пошел поговорить с Сестрой Рубашкой, но я увидел, что Сестра Рубашки больше нет.

Я ходила по дому в замешательстве, но увидела, что сестра Рубашка стоит на стуле на балконе и сушит ее одежду. Потому что она стояла высоко, я сразу видел нижнюю часть ее юбки, но это заставило меня немного отреагировать.

Я видел, что хотя рубашка была симпатичной, под ней были слегка порванные синие трусики, отверстия, зашитые старыми пятнами ткани, а нижнее белье, которое она висела на вешалках, было очень старым.

Странно...

Я вдруг почувствовал себя в замешательстве, одежда, которая была на рубашке, очевидно, была неплохая, и в последний раз, когда 10 миллионов сказали дать мне, она должна быть разумно богатым человеком, почему она носит такое нижнее белье?

Сестра Shirt сосредоточилась на сушке одежды, не замечая меня, и я не побеспокоила ее, любопытно глядя на кухню рядом с балконом. Я видел, что кастрюли и сковородки там были старые, а некоторые палочки для еды были даже сломаны, но я не мог вынести, чтобы выбросить их.

Как странно...

Тогда она увидела меня в рубашке, выпрыгнула из своего кресла и спросила, как у меня дела. Она радостно кивнула, когда я сказал ей, что меня можно лечить, а затем записалась со мной на прием, чтобы завтра вместе поехать в "Джентльмен". С ее разрешения, я с большим облегчением воспринял операцию и вернулся обратно.

Я также проглотил вопросы о том, почему она так плохо жила на данный момент, и, думаю, я бы узнал об этой ситуации позже.

На следующее утро Истерн Сноу доставил мне нож.

Новый нож был помещен в ящик из сандалового дерева, я с нетерпением открыл деревянный ящик, и первое, что я увидел, это ножны внутри. Ножны были черного цвета, а на них просто выгравирован десяти тысячный персонаж, который не был великолепен. Но я не знаю, почему, даже с таким простым ножном, я чувствовал, что ножны были не обычными, они были далеки от моего оригинального ножны! The.

Я схватил весь нож, затем схватил нож и медленно вытащил его. В тот момент, когда его вытащили, мне стало немного не по себе от золотого света. Золотой свет отображался на мгновение, затем снова затемнялся.

Будда Чжанши, который был черным на всем протяжении, казалось, стал намного тяжелее, и на этом оригинальном символе Будды было восемь золотых бусин дронтов. Черный, красный и золотой цвета смешались, делая его очаровательным.

Донгфан Сю увидела, что мне так понравилось, она также созвала Будду Миллион Дао, улыбнулась и сказала: "Это выглядит хорошо, я не знаю, с моим Буддой! Как может сравниться миллион способов. Давай, попробуем."

Я кивнул и прошептал: "Приготовься, я иду".

Донгфан Сю игриво улыбнулся и сказал: "Давай".

Сказав это, я повернул запястье и сильно ударил рубящего Будду по голове Донгфан Сюэ. Через долю секунды Донгфан Сюэ немедленно положил миллион дао Будды на ее голову, чтобы сопротивляться. Достоянная быть Донгфан Сю, скорость была действительно очень быстрой.

Но в этот момент случилась удивительная вещь.

Было слишком поздно для меня отнять меч. Обезглавливающий Будда прорезал голову Донгфан Сюэ до самой нижней части тела - сцена, которая оставила всех нас невосприимчивыми.

И Донгфан Сюэ уставилась на меня безмолвно, ее глаза наполнились недоверчивостью, вдруг, рана появилась из ее тела, вырвав большое количество крови, ее тело стало хромать и упало на землю.....

<http://tl.rulate.ru/book/41095/974500>