

Этот единорог огромен, даже если я стою перед ним, он почти такой же большой, как его глаза. Этот парень, кажется, спит, эти два глаза закрыты, и каждый раз, когда он дышит, он поднимает шторм.

Так что этот странный хрипящий звук только что был, потому что его дыхание выходило из двери, вот почему он звучал так странно.

Я энергично терел глаза, затем не мог не посмотреть, пока не убедился, что это действительно право единорога.

Нет... мы должны распространить новости, у Ворот Юаня на самом деле есть нечто настолько ужасающее в существовании, и если Даосская секта и другие силы нападут на нее, то она может заплатить большую цену!

Но если бы я сказал это, то, конечно, никто бы мне не поверил. В этот момент я вытащил свой телефон, аккуратно направил его в отверстие, а затем сделал снимок.

На долю секунды, почти сразу же после того, как я нажал, чтобы сфотографировать, этот единорог, на самом деле, вдруг открыл глаза!

Я был настолько напуган, что сделал несколько шагов назад, его большие глаза выглядели особенно пугающе и наполнены яростным светом.

Единорог встал и внезапно подошел ко мне. Я не осмеливаюсь остаться надолго, я даже вышел из ямы, которую выкопал. Я считал, что пока я нахожусь снаружи, Цилинь не должен нападать на меня.

Однако, все было не так просто, как я думал.

Внезапно из маленькой дырочки выскочило плотное пламя и бросилось ко мне. Мне было так страшно, что я раздвинул ноги и убежал, но, к счастью, пламя не кружилось и не ударило меня, а врезалось в стену.

Я так испугалась, что сердце колотилось, и я не могла не похлопать по груди.

Этот единорог был слишком высоким, его высота оценивалась более чем в десять метров. Я уверен, что вершиной его головы должен быть Зал Ворот Юаня, потому что Зал Ворот Юаня выше, чем любое другое место, где я когда-либо видел Ворота Юаня. В главном зале, перед тем, как подняться, нужно подняться по лестнице.

Я не думал, что под главным залом этих ворот Юань спрятано чудовище.

Я сильно покачал головой, до сих пор не оправился от шока от того, что только что увидел. Этот единорог был поистине зрелищным, и я не мог не посмотреть на только что сделанные мной фотографии, под каким бы углом я на него не смотрел, это дало мне глубокий Чувство шока.

И пока я был там, я понял кое-что важное: телефон был в этом месте, и в нем был сигнал!

Это так меня возбудило, что я набрал номер Ли Танчжао, ожидая там быстрого соединения.

Подождав десять секунд, Ли Тан Чао наконец-то ответил на звонок и лениво сказал: "Что такое?".

"Хозяин, я видел то, во что вы даже не поверите..." - взволнованно сказал я, - "Это божественное чудовище, я видел божественное чудовище единорога! "

Ли Тан Чао спокойно сказал: "О, я тоже это видел, пожар цилинь в облаках шторма, да? Не забудьте выбрать еще несколько кровавых бодхисаттв, они могут быть намного сильнее после того, как вы их съедите".

"Не то, что ты видишь по телевизору!"

Я прервал Ли Танчжао и скрипел зубами: "Я знал, что словесных доказательств нет, так что подожди, я сейчас пришлю тебе фотографию".

"Неважно".

Я повесил трубку и отправил фото Ли Танчжао с сердцем, полным злости. Через минуту после отправки Ли Тан Чао сразу же позвонил, в это время я немного гордился собой, взял трубку и сказал: "Я не знаю, что делать, но я не знаю, что делать. Как это?"

"Я... я травлюсь..." Ли Тан Чао взволнованно вспыхнул своими первыми словами: "Какой единорог, где ты его видел?"

Я спокойно сказал: "Я видел это по телевизору, хозяин, хочешь, чтобы я выбрал тебе кровавое бодхи? Ты достаточно взрослая, тебе стоит немного подкрепиться. Или почему бы мне не вернуть немного крови Цилина, а ты поможешь мне создать из нее руку Цилина. Посмотрите, насколько сильны другие, только потому, что у них есть Цилинская рука, в то время как у меня только Левая Рука Бога".

Ли Танчжао прямо проигнорировал мои слова, когда вздрогнул: "Где именно ты это видел?"

В этот момент я больше не шутил, поэтому я сказал: "Я видел это в подземелье штаб-квартиры Ворот Юань".

"Это правда было... это правда было!"

Ли Тан Чао несколько раз кричал в возбуждении, после чего даже сказал мне: "Хороший ученик, то, что ты видел, не было цилиньским, это был... инструментальный дух!"

"Инструментальный?"

Услышав это, я не мог не почувствовать шока.

Так называемый инструментальный дух, как следует из названия, - это дух дао инструмента. Есть первоклассное даосское оружие, которое может иметь дух, как и этот черный дракон на мне - дух лука Ли Хунду, это я могу. Узнай это.

Но этот единорог... что это был за даосский единорог?

Ли Тан Чао сказал с низким рычанием: "Это было сокровище отца-основателя Ворот Юаня, и это считается легендой, но мир Дао никогда не знал, правда это или нет". Согласно легенде, четыреста лет назад отец-основатель Ворот Юаня, даосский цилиньский, использовал даосский инструмент, который был цилиньским знаком. Ты помнишь руны на инструменте "Дао"? Знак Цилин - это первоклассная руна, которая может быть размещена на любом оружии, и ходят слухи, что в ней спрятана 9981 техника Дао, которая является Воротами Юаня. Величайшее

сокровище!"

Я тоже был ошеломлен и равномерно спросил: "И что потом?"

"Согласно легенде, после смерти монаха Циляня никто не мог овладеть татуировкой Циляня, поэтому ее можно было хранить лишь временно. Но из-за того, что он не мог использовать магическое оружие горы, Мастер Врат второго поколения не смог убедить народ, и так случилось, что Мастер Врат второго поколения был непослушен сыном даосского циляньского цыгана. Просто уйдите с группой людей и создайте секту Кирина". Ли Танчжао объяснил.

"Я знаю о Циляньской секте, я видел ее раньше!" Я был взволнован.

Ли Тан Чао пообещал: "Но Секта Цилянь была истреблена уже более двадцати лет назад, и в то время люди долго искали, но не нашли ни одного. За существование татуировки единорога. Эта легенда никогда не воспринималась всерьез всеми, но было неожиданно, что Ворота Юаня так долго тайно прятали ее. Цзян Чэн, это определенно возможность, отличная возможность!"

Я прошептала: "Но да ладно, этот единорог может дышать огнём, понимаешь? Когда придет время, если пламя распылится и сожжет меня до смерти, тогда мне просто негде будет плакать".

Ли Тан Чао также услышал тишину, когда он беспомощно вздохнул: "Глядя на тяжелое сокровище, находящееся передо мной, но не имея возможности его забрать, он просто кричит кровью в моем сердце".

"Это также моя вина, что я слишком слаб... "Я вздохнул, "Но это действительно не то, что я могу получить в свои руки, и вы тоже, хозяин, вы просто даосист". Духовный свидетель, я боюсь, что сама сила еще слабее меня".

Ли Танчжао не отрицал этого, просто сильный вздох, я сказал ему перестать так много думать, а потом сказал: "Есть еще одно сокровище, с которым мне тоже нужна твоя помощь. Я посмотрел вниз, и это была одежда восточных цианобактерий. Это очень тонкая одежда, все еще прозрачная, с большим количеством рун. Изначально он оставил его для Донгфан Янью, но Донгфан Янью скончалась, она должна была планировать отдать мне это сокровище перед смертью, хозяин, вы знаете это. Как следует использовать сокровище?"

"А?"

Прослушав мои слова, Ли Тан некоторое время молчал, а потом вдруг сказал: "Посмотрите на левый рукав рубашки, она татуированная? Нефритовый персонаж".

Я любопытно снял свою одежду и посмотрел на нее, и обнаружил, что там действительно был нефритовый персонаж, так что я сказал "да". Кто бы мог подумать, что Ли Тан Чао сразу же засмеялся. Похоже, он так сильно смеялся, что в конце концов кашлянул, и он хрипло. Земля сказала: "Это костюм нефритового человека, который я создал, есть надежда на татуировку единорога"!

"Какая надежда?" Мне было интересно.

"Когда одежда этого нефритового человека наденется, сбросьте кровь на область сердца, и одежда станет единым целым с вашим телом, смешиваясь с вашей кожей, как она есть. Я сделал его с существенным инь ци, он имеет исключительную ценность и может противостоять

многим инь, янь и нападениям недовольства. С этой нефритовой человеческой одеждой ты сможешь противостоять пламени единорога, хотя, возможно, ты не сможешь... но, в конце концов, ты сможешь попытаться"!

Я запаниковал: "А что, если костюм нефритового человека сломан?"

"Ты идиот?!" Ли Танчжао проклял с ненавистью: "По сравнению со знаком единорога, что такое нефритовая одежда?"

Я прошептал: "А что если я умру там?"

Ли Тан Чао на мгновение замолчал, а затем сказал слово в слово: "Если ты уйдешь, не сделав татуировку Цилиня, то будешь жалеть об этом всю оставшуюся жизнь".

Я нахмурился и подумал об этом очень внимательно, обнаружив, что он действительно не ошибался. Уже увидев это тяжелое сокровище, если я его не заберу, боюсь, что буду сожалеть об этом всю оставшуюся жизнь.

"Проклятье!"

Я раздраженно растоптал ногу и скреб зубами: "Неважно, по буквам!"

"Это моя гордость - иметь такого храброго ученика, как ты..." Узнав о своем выборе, Ли Тан Чао всерьез сказал: "Даже если ты случайно умрешь. В ней я бы тоже гордился, потому что ты умер за татуировку единорога, она того стоила. Так называемые мужчины, ах, должны найти выход из ситуации "девять к одному" и показать свое господство".

Я рычал низким голосом: "Учитель, можешь ли ты пока перестать произносить эти подозрительные слова? Если я умру в нем, превратившись в свирепого призрака, тебя даже не отпустят".

Тон Ли Тан Чао был гораздо серьезнее: "Возвращаясь к рассматриваемой теме, даже если отметка Цилинь и является более чем властной, это все равно всего лишь сосуд Дао". Как только он узнает своего хозяина, этот артефакт временно спрячется первым. Вообще говоря, время для признания мастерства даосского артефакта составляет двенадцать часов, то есть полный рабочий день. Если она хочет быть использована для тебя, то это все хорошо. Если артефакт Дао отказывается признать вас своим хозяином, то через двенадцать часов артефакт снова появится".

Я сказал глубоким голосом: "Я найду место, которое абсолютно скрыто, и если узор единорога отказывается признать меня своим хозяином, я оставлю его там". То, что я не могу получить, никто не может получить. Да, я должен бросить его в океан".

"Не дайте мне хотя бы взглянуть на него, никогда не бросайте его в океан..." сказал Ли Тан Чао глубоким голосом, "Помните, на самом деле это не то. Пламя, а скорее сильная до крайности яньская энергия, не бойтесь слишком сильно".

"Ну, тогда я пойду."

"Удачи".

Я повесил трубку, затем снял одежду и надел нефритовый костюм, который создала династия Ли Тан. Нефритовый мужской костюм был особенно холоден на моем теле, и в этой и

без того холодной среде он почти заморозил мое тело.

Я выдержал холод и порезал пальцы, капая кровь на сердце. По всему моему телу было прохладное ощущение, что нефритовый костюм расплавился в моем теле. Я не мог не чихнуть в этот момент, но сейчас не время носить одежду.

Эта энергия янь была такой ужасающей, что если бы моя одежда сгорела, мне бы не пришлось носить одежду. Милосердие тоже нельзя было занести внутрь, хотя лезвие было мощным, само Милосердие все-таки было деревянным, и я не хотел быть без рукоятки. Я мог драться только с лезвием в руке.

Я шел со страхом к пустоте в стене, которую выкопал ранее, затем сделал глубокий вдох, зная, что чем больше я колебался в этот момент, тем больше страха у меня будет, и тем больше я потеряю преимущество тогда тоже.

Чёрт! По буквам!

Я поднял свое Милосердие и порезал его на оставшейся стене. Стена тут же была взломана, и я поспешно отбросил Милосердие в сторону и дико побежал к нему!

Огромный!

Стоя перед этим единорогом, он выглядел очень большим!

Единорог спал, но теперь его разбудил мой поступок. Он открыл глаза широко, большие круглые глаза выглядят особенно пугающе.

Он внезапно широко открыл рот и вылил на меня бушующее пламя. Сцена выглядела необычайно эффектно, и я даже почти остановился, чтобы сделать еще несколько взглядов.

"Черт возьми, не блефуй!"

Я рычал и заряжал Кири в огне!

Когда пламя сгорело на мне, я даже не мог описать драму, я просто чувствовал, что все мое тело будет сожжено. Но нефритовая одежда делала свою часть, и всякий раз, когда я чувствовала, что пламя сожжет мое тело, нефритовая одежда приносила мне всплеск Круто.

В этот момент я увидел, что когда я приблизился к единорогу, то увидел, что его тело иллюзорно, несущественно. А посередине тела единорога был маленький столб, примерно наполовину высотой с человека, на который помещался кусок красного металла. Заплата была, буквально, моделью единорога.

Это... татуировка единорога!

Единорог явно не хотел, чтобы я приблизился к татуировке единорога, и его рот вдруг выплюнул огромный огненный шар, который выглядел необычайно ярким и мог быть почти ослепляющим.

Проклятье...

При таком уровне энергии Яна, одежда нефритового человека, скорее всего, не сможет устоять, это нужно было сделать быстро!

Я раздвинул ноги и сильно побежал к татуировке единорога, в то время как огненный шар ударил меня, но был сильный, сильный ветер, который подул на меня. Я чуть не упал назад. В этот момент я не мог двигаться вперед, так что я мог только выдержать этот болезненный ожог, заблокировать глаза, и пробиться вперёд.

Нефритовая одежда сначала поддерживалась некоторое время, а потом, наконец, больше не могла держаться. Мое тело начало капать воду, и было ясно, что одежда нефритового человека, созданная династией Ли Тан, была расплавлена этим Ян Ци.

Знак единорога... ужасающий, как в аду!

"Ооо... а!"

Я лихорадочно продолжал бежать вперед, так как огненный шар достиг своего конца, и сильный ветер наконец-то исчез. Единорог, очевидно, не мог какое-то время сделать еще один огненный шар, он выглядел яростно, как будто предупреждал меня держаться подальше, но как я мог испугаться! Инструментальная тень.

Пока оно не может дышать огнём, это ничего не значит!

В этот момент я был близко к маленькому столбу и протянул руку, чтобы повернуться к татуировке единорога, но в этот момент вдруг случилось нечто ошеломительное.

Из моей груди внезапно появился черный дракон, этот черный дракон открыл рот и проглотил татуировку единорога одним глотком.

На долю секунды...

Единорога не было, татуировка с единорогом исчезла, и я стоял там глупо.....

Выплюнь!

<http://tl.rulate.ru/book/41095/917432>