

Внезапная смерть персонала добавила темноты нашей маленькой команде, старая кошка кричала Луо Цяоцяо, чтобы он быстро привел кого-нибудь посмотреть, но сучка была настолько напугана, что сказала, что ей не разрешили прийти посмотреть, сказав нам быть осторожнее с ней.

Старый кот был так зол, что дважды проклял, и Цао Да выглядел не очень хорошо, как он анализировал: "Когда мы только что вошли в раненую дверь, раненая дверь была немного... Нет никакого движения. Этот человек мало чем отличается от нас, просто потому, что он держит в руках кусок нефрита, так почему бы не понаблюдать за раненой дверью".

"Пойду проверю!"

Старый кот был очень смелым, он махнул рукой с большой ухмылкой и подошел к раненой двери. Мы все для него были в холодном поту, но хорошей новостью было то, что раненая дверь действительно не двигалась, и проблема должна была быть в нефритовом кулоне.

Только тогда мы почувствовали облегчение, подойдя к раненой двери, и после более внимательного осмотра обнаружили, что на раненой двери была картина, на которой был изображен яростный призрак с рогами, зеленым лицом и клыками, очень омерзительный.

Цю Жун внезапно сказал: "Призрак боится Будды".

После того, как мы услышали это, Цао Да сказал глубоким голосом: "Это имеет смысл, эта оценка является первым препятствием, если мы начнем иметь нефритовый кулон проходя мимо здесь, мы должны быть в состоянии Включи механизм. Но это странно, это просто каменная дверь, почему ты боишься нефритового кулона Будды?"

У меня в голове внезапно появилась жуткая мысль, и я прошептал: "Может ли это означать, что... в этой раненой двери есть страх перед Буддой. Всякое такое."

Услышав мои слова, люди молчали. Те, кто боится Будды, естественно, грязные, и на таком кладбище грязные вещи определённо нелегко испортить.

Мы сделали несколько шагов ближе к Доумену, и Старый Кот взял нефритовый кулон с клинком "Кровавая тень убийцы-призрака", а когда нефритовый кулон был поднят, появились еще два копия из "Думена". Он выстрелил из каменной двери и выглядел онемевшим. Старый кот был занят, убирая руку, и нефритовый кулон дотянулся до нас.

Цао Да получил нефритовый кулон и засунул его в маленькое отверстие в дублере, которое как раз и произошло в матче.

Был слышен только гул, и каменная дверь фактически начала открываться вверх. Мы спрятались по обеим сторонам каменной двери в ряд, чтобы избежать любой опасности. После того, как каменная дверь была полностью открыта, мы увидели только яркий свет, исходящий изнутри, и старый кот привел нас в гробницу. За ним последовали.

Небольшое кладбище площадью около десяти квадратных футов, перед которым стоял длинный стол и футон. На длинном столе стояла керосиновая лампа, на удивление странно горящая, а рядом с керосиновой лампой лежали несколько книг и конверт.

Цю Жун посмотрел на горящую масляную лампу, нахмурился и спросил: "Гробница была построена десятилетиями, но эта лампа все еще горит, не может ли быть, что это вечная лампа? "

Старый кот чихнул, когда сказал: "Играя в Бога, я уверен, что открытие двери запустило какой-то механизм, чтобы зажечь эту лампу. Пламя нуждается в кислороде, чтобы гореть, этот маленький склеп был закрыт в течение десятилетий, где столько кислорода для этой лампы, чтобы гореть? Кажется, что Чжан А Сян тоже добропорядочный человек, и после его смерти он все еще хочет завоевать себе репутацию могучего человека".

Я тоже не верю, что лампа будет гореть десятилетиями, Цао Да с сомнением хотел читать книги, но был остановлен старым котом: "Брат Цао, ты только что вступил в индустрию". Тут не так много вещей, чтобы понять. Ничего не трогай в этом склепе, чтобы не привлекать несчастья. Сначала посмотрите на конверт, так как он без всякой причины остался на потом".

Цао Дапо взял конверт и, вскрыв его, действительно увидел внутри письмо, которое он мягко произнес: "Встреча - это судьба, и мощи будут даны тем, кому посчастливится их получить". Четыре рукописные книги по метафизике фэн-шуй, не забудьте перенести их вперед".

Оказалось, что это была книга по метафизике фэн-шуй.

На обложке этой книги были написаны фэн-шуй, гадание, дао талисман и дао артефакт. Као Да спросил: "Хочешь ли ты сообщить Луо Цяоцяо?"

"Конечно, нет!"

Старый Кот и Цю Жун сказали в унисон, затем Старый Кот понизил голос и сказал с некоторым отвращением: "Я видел Ло Цяоцяо, что Вонючая сучка будет злиться, и когда вещь будет передана, в соответствии с ее личностью, она определенно скажет с высшими, что она нашла его. К тому времени у нас даже не будет возможности облизать тарелку, не говоря уже о том, чтобы выпить суп. Вот ровно четыре книги, каждая из них будет одной".

Мое сердце сразу же начало колотиться, эта чертовщина - единственная собственность, хотя это звучит неэтично, но мое сердце было так счастливо. Я посмотрел на Цао Да, который также немного взволнованно кивнул.

Все четверо присутствующих ненавидели Луо Цяоцяо, поэтому в этот момент мы все были согласны.

"Я хочу предсказать судьбу..." Цю Жун первым заговорил.

Из трех книг Фэн-Шуй был самым толстым, в то время как остальные три были маленькими книжками. Мы с Цао Да со смертельным взглядом наблюдали за техникой фэн-шуй, Чжан А Сян был известным мастером фэн-шуй сто лет назад, поэтому эта техника фэн-шуй, безусловно, была самой важной. Увидев горячие глаза Цао Да и меня, Старый Кот помахал рукой и щедро сказал: "Возьми, я не понимаю фэн-шуй". Но давайте проясним, мне нужна техника Дао Артефакт, вы оба мастера Дао Артефакт, для вас это мало пользы, в то время как мне время от времени нужны некоторые Дао Артефакты. "

Мы с Цао Да Да кивали головой, я изначально поклонялся Цао Тан как своему хозяину, было бы неуважением к моему хозяину, если бы я был жадным к чьему-то дао талисманскому искусству в этот момент.

Цао Да взял технику фэн-шуй, в то время как я получил технику дао талисмана, я с недоумением открыл ее и посмотрел на нее, и обнаружил, что в ней было записано четыре метода рисования дао талисманов, а Чжан А Сян даже очень тщательно записал все самое необходимое.

Заклинание: его можно использовать для отгораживания призраков в течение пяти минут после того, как капля крови попадет на дверь или окно. Я видел это раньше, но никогда не думал, что получу это сегодня.

Скрытый талисман жизни: капля крови и прикрепление ее к телу сделает тебя невидимым для грязных вещей. Чем сильнее будет призрак, тем короче будет продолжительность талисмана. А для некоторых очень сильных и свирепых духов скрытое жизненное очарование не может сработать.

Ратуша Талисман: прикрепленный к балке вашего дома, он может благословить дом тяжелой энергией ян.

Есть еще один тип даосского талисмана, который меня очень привлекает, потому что это атакующий талисман.

Hitting Ghost Charm: капая кровь и прикрепляя ее к предмету, он позволяет предмету попасть в призрака один раз, с нормальным эффектом. Допустим, я положу очарование призрака на обычную деревянную палку, палка станет палкой призрака. Это очарование Ghost Beating Charm немного слабее, чем Ghost Whip, но его можно легко изготовить.

Я с волнением вкладываю талисмановую технику Дао в свой рюкзак, с этой талисмановской техникой Дао меня можно считать настоящим даосским священником. И после того, как Цао Да увидел технику фэн-шуй, он тоже улыбнулся.

"Круто, правда?"

Старый кот стукнул меня по плечу и чихнул: "Если мы скажем Луо Цяоцяо, то получим максимум пару тысяч бонусов, не получите Эти сокровища".

Я неоднократно кивал головой, хотя это было плохо, но мое сердце было очень счастливо.

Мы вышли из Доумена, старый кот тут же потянул голос и заревел: "Трава его мать, ничего не делая, просто зажгите свет". Пугать людей. Это пойдет к Джимену, который, наверное, смягчился с сокровищами, так как же он будет страдать от этого"!

Голос Ло Цяоцяо вскоре пришел с другой стороны склепа, она должна была получить много хорошего от Джимена, ее голос звучал довольно жизнерадостно: "Старый Кот, ты должен перестать быть таким злым все время и вернуться, чтобы заплатить тебе больше в лучшем случае. Когда я вернусь и заплачу за работу, все получают бонус".

Старый Кот пожимал плечами, когда шептал нам: "Видите ли, эта сука действительно поделится с нами только небольшим бонусом и покончит с этим".

Мы все кивнули, в этот момент Старый Кот снова выбрал нефритовый кулон с Клинком Тени, убивающей Призраков, и встряхнул его к следующим Королевским Вратам, и ничего необычного не случилось, поэтому мы спокойно прошли к Королевским Вратам.

На двери был сломанный диск с головоломкой, с более чем сотней квадратов, который выглядел как сплетня. Старый кот чихнул: "Этот Сян действительно интересен, он и буддист, и даосист, он знает довольно много. Хотя я не знаю, что будет после этого, но это начало, наверное, просит нас собрать карту сплетен, но это очень сложный вид, я могу... Не можешь вспомнить, да?"

Мы все покачали головой и Цао Да пробормотал, что это было знакомо, он достал эту книгу по фэн-шуй, пролистал несколько страниц и был счастлив: "Это будет заклинание. Живая тарелка Чудаков, на которой, как оказалось, есть узоры, вероятно, преднамеренная, и содержимое хочет оставить господину Фэн Шуй".

"Это хорошо..." сказал старый кот, опустив голос, "Давай сделаем перерыв, ты быстро сложишь его согласно шаблону, а потом Просто подожди и посмотри, что случится. Я вижу, что в этих Воротах Ду есть довольно много хорошего, и должны быть сокровища и в Воротах Цзин. До сих пор не говори Луо Цяоцяо, когда придет время, мы продолжим делиться, что ты думаешь?"

"Да!"

Мы все втроем шептались вниз, а после этого не могли не посмеяться, наши лица были наполнены как бы дурной улыбкой, а глаза - предвкушением.

Поскольку Луо Цяоцяо был недобр, не вините нас за то, что мы несправедливы.

<http://tl.rulate.ru/book/41095/910633>