Больше тестов!

Я был настолько ошеломлен этим, что не мог не спросить: "Проверка на что? Очевидно, я уже проверил его."

"Проверьте, какому подразделению вы должны поклоняться", - зевнула девушка, как она объяснила: "Существует не один подраздел, которым обладают Зеленые Облачные Ворота, вы должны сначала выбрать тот, который вам больше всего подходит". Она разделена на Духовный поток, Меловой поток и Пустой поток".

Мне было стыдно: "Я понимаю поток Духа и поток Меле, но что означает этот поток отходов?".

Девушка серьезно сказала: "Это подразделение поднимает кучу неудачников, все они внутри".

Он рассветил на меня, а потом я проследил за офисным учеником в комнату. Когда я вошел, я обнаружил, что внутри была маленькая комната. Служебный ученик сел за стол и спокойно сказал: "Сядь, сначала испытай свой дух". Ты собрал свою бессмертную силу и создал карпа, чтобы показать мне. Помни, используй свой лучший навык, чтобы получить его".

Я был ошеломлен на мгновение, а потом попытался это сделать. Немедленно перед нами появился золотой карп, и моими усилиями карп мог даже четко видеть чешуйки, так что он был очень похож на живого.

"Ну, а за этим следует поток рукопашного боя", - спокойно сказал этот ученик, - "Вот, ты бьешь этот стол."

За стол?

Я сжал кулак и хлопнул им по столешнице. Был слышен только грохот, и эта столешница была сразу же разбита на куски. Но вскоре после этого стол снова зажил.

Он кивнул головой и мягко сказал: "Ну что ж, приступим к тестированию потока отходов. Вот, посмотри мне в глаза".

Посмотреть ему в глаза?

Я попытался посмотреть ему в глаза и ничего не почувствовал поначалу. Но когда минуты проходили, у меня как-то кружилась голова. После двадцати минут ожидания меня наконец-то вырвало.

Человек немного удивился моему поведению. Он прислонился к спинке стула и сказал мне серьезно: "Хотя ваш карп сделан хорошо, линии на весах не очень очевидны, так что это может считаться только хуже". Что касается твоего рукопашного боя, думаю, его можно отнести к разряду среднестатистических. Но больше всего беспокоит то, что ваш талант в пустом потоке достиг высшей ступени. Поздравляю, тебя сортировали по потоку отходов."

"Подождите!"

Я смотрел на него с недоверчивостью и роптал: "Я пришел сюда с надеждами и идеалами, а ты посылаешь меня в пустой поток"?

"Ничего не могу с собой поделаться, мне тоже тебя жаль", - вздохнул он, - "Давай, поговори со старшей сестрой и доложи в "Пустой поток"".

Я просто чувствовал, как небо падает, и все в мире, казалось, крутится.

Семья Черной вдовы потратила столько денег в надежде, что я присоединюсь к Бессмертному Дворцу. Но даже если бы я не присоединился к Бессмертному Дворцу, я бы все равно, блядь, присоединился к Зеленым Облачным Воротам.

Присоединение к Воротам Цинь Юнь фактически не неприемлемо, потому что Ворота Цинь Юнь также мощны и позволяют мне учиться хорошим вещам. Но теперь я присоединился к потоку отходов Рауша!

Я сошла с ума и вышла из офиса, где меня ждала старшая сестра Да и остальные снаружи. Когда она увидела, как я вышел, Старшая Сестра улыбнулась: "Как, видя, насколько ты силен, тебя приписали к руслу ближнего боя?".

Я посмотрел на нее и горько сказал: "Я присоединился к тому, что ты называешь потоком отходов".

"Что!"

Услышав это, они все смотрели на меня нескромно. Я видела, как старшая сестра прямо плюнула на землю и сказала в плохом настроении: "Как ты смеешь присоединяться к потоку отходов, какая пустая трата времени, пойдём!".

Я увидел, что эта группа людей, которые были очень вежливы со мной до этого, сразу же показала хмурый вид, затем развернулась и ушла из офиса. Я испытал человеческую доброту всего за полчаса, ученик того кабинета похлопал меня по плечу и вздохнул: "Зеленые Облачные Ворота разделены на три области, вы увидите развилку на дороге, когда будете подниматься в гору". Слева - поток духа, посередине - поток ближнего боя, а справа - поток отходов, доложите об этом сами, вот ваш жетон".

При этом он вручил мне маленькую деревянную табличку со словом Чен Сан, написанным красной краской. Я, к сожалению, взял маленькую деревянную табличку и сошёл с ума, поднимаясь на холм.

Когда я подошёл к развилке на дороге, моё сердце было в отчаянии.

Слева - ряд усадеб, посередине - ряд вилл, а справа - - ряд маленьких, обветшалых коттеджей.

Я вздохнул и подошел к правой стороне. Вскоре после того, как я вышел на прогулку, я увидел ворота Цин Юнь. И у этих ворот, старик в разорванной одежде, присел на корточки в дверном проеме, очищая рукой арахис.

"Здравствуйте, Старший" Я подошел к старику и вежливо сказал: "Я здесь, чтобы отчитаться перед воротами Цин Юнь".

Этот старик, размазанный по всему дому, поднял голову, чтобы посмотреть на меня, и пробормотал: "Ты здесь, чтобы присоединиться к нам?"

Я кивнул и сказал: "Да, посмотрите на мою деревянную бирку".

Я передал маленькую деревянную бирку старику, он взял ее и посмотрел на нее, а потом вдруг его глаза покраснели. Я стал свидетелем двух слез, соскользнувших с углов его глаз, и увидел старика, сидящего на земле с ягодицами, и вдруг завопил: "Умри! Опять капустный делитель!"

Гах?

Что такое капуста?

Я видел много фигурок, выходящих из рядов маленьких, убогих бунгало, и в тот момент, когда они увидели меня, на их лицах появился цвет скорби и гнева.

"Не могу поверить, что появился еще один новичок, ежемесячный бюджет такой маленький, а теперь каждый даже не может позволить себе купить капусту".

"Зачем ты пришел! Почему ты пришёл к нам!"

"Давайте не будем говорить об этом, это все-таки новый партнер". Давайте не будем об этом, я вернусь и немного отдохну, я не прикасался к мясу уже более десяти лет, и моя энергия с каждым днем становится все хуже".

Все вернулись с облегчением, и я почувствовал, что полностью обновился.

Что, черт возьми, здесь происходит?

И этот старик, который чистил арахис, вздохнул и мягко сказал: "Пойдем, я отведу тебя на встречу со старейшинами нашего служения".

И с этим он привел меня внутрь. Я любопытно посмотрел вокруг и заметил, что у людей здесь действительно не все в порядке.

Лучший дом здесь не лучше, чем офисное здание старейшин, но это просто ветхое старое трехэтажное здание. Старик отвел меня внутрь и медленно сказал: "Несколько стариков, новые люди здесь, их можно назначить".

Но я видел, как три человека спускались сверху, все трое были плохо одеты, и они выглядели так, как будто они были обездолены. Самым удивительным было то, что среди них была даже молодая женщина, ее халат Зеленых Облачных Ворот был настолько порван, что его невозможно было починить, и через отверстие можно было увидеть молодую женщину в желтоватом старом пупке внутри, выглядящую так же грустно и печально, как она собиралась получить. Она засунула руку в сломанную дыру и поцарапала живот, лениво сказала: "Новичок, как тебя зовут?"

Я прошептал: "Меня зовут Чен Сан, я пока ничего не знаю о потоках отходов, надеюсь, старейшины научат меня большему".

Как только они услышали мою речь, старший из старейшин разозлился, раздул свою белую бороду и проклял: "Какой мусорный поток? Ты, блядь, поток отходов!"

Мне было стыдно: "Но те люди говорят, что это пустой поток".

"Мы - потоки души", старик скрестил руки и холодно храпел: "Никогда не пустые потоки, о которых они говорят, эти ублюдки снова злобствуют нас".

Я проглотил слюну и маленьким голосом спросил: "Тогда я хотел бы спросить, не слишком ли низка зарплата за "Потоки души"?"

"Это уж точно не", - медленно сказала молодая женщина, - "Вместо этого ученики "Душевного потока" получают самые высокие зарплаты". Годовая зарплата ученика "Поток Духа" составляет десять миллионов космических монет, в ближнем бою - восемь миллионов, а мы, "Поток Души", ежегодно предлагаем пятьдесят миллионов космических монет".

Я испугался: "Не шутишь, да? Я вижу эту группу людей, которые буквально бедны диньдонгом, где они зарабатывают пятьдесят миллионов космических долларов в год!"

"Это"

Трое старейшин покраснели, а один из них, мужчина средних лет, неловко сказал: "Просто потому, что Soul Stream в последнее время не смог принести результатов, а штаб-квартира пока не рада платить нам зарплату". Не волнуйтесь, когда мы будем придумывать достижения, штаб будет с интересом рассказывать нам о них всем!".

Я колебался, но спросил: "Позвольте мне сказать, когда вам в последний раз платили,? Я имею в виду, как давно, Soulstream задолжал зарплату?"

Молодая женщина смотрела на меня неловко, она понизила голос и говорила в децибеле, который был буквально маленьким, как комар: "Пять, пятьдесят миллионов лет,".

<http://tl.rulate.ru/book/41095/1148112>