Две руки в коробке - Донгфан Ю и Цзян Нианьшэн!

Не могу поверить, что это происходит. Кто в это поверит?

Волшебное сокровище, которое может увидеть все мои воспоминания!

"Дорогая, ты все еще любишь меня..." Гниющая женщина сказала мне, очень хрипло, используя космический пропуск, "У тебя появился новый любовник и ты забыла обо мне. Я не позволю ей выздороветь... Я знаю, что ты можешь воскресить ее, но все в порядке... Я не позволю ей умереть, я позволю ей быть замученной навсегда".

Я скрипел зубами и скромно кричал в гневе: "Где они?".

"Чакл"... "Йонан Роуд", номер семьдесят семь. Дорогая, я надену свое свадебное платье и буду ждать, пока ты придешь ко мне. Время ограничено сегодня вечером, так что не заставляй меня ждать. Помни, ты единственный, кто может прийти ко мне... о... иначе... сникер... сникер..."

Я быстро записал адрес и собирался сказать что-нибудь еще, но пробел уже висел!

Чёрт!

Я взял пространственный пропуск и быстро связался с Эми: "Эта гнилая женщина может видеть мои воспоминания, она ищет Томойо и Неншина!".

"Как это возможно..." сказал Цзян Мэй в шоке: "Будучи волшебным сокровищем, ты можешь видеть свои воспоминания"?

Я стиснул зубы и сказал: "Сейчас на это нет времени, так что достаньте мне адрес. Семьдесят седьмая дорога Йонгнан, я не знаю, где это, черт возьми, находится."

Цзян Мэй быстро сказал: "Скорее всего, это Ян Ян, я попрошу Цзян Ина поискать его для тебя".

Я схватил пространственный пропуск и с нетерпением ждал новостей. Вскоре после этого Цзян Мэй наконец-то дал мне ответ: "Я нашел его, он действительно в Янчжоу, эта женщина решила найти дорогу в Янчжоу. Я пришлю кого-нибудь прямо сейчас, как можно скорее..."

"Не надо..." Я нервничал, "Эта проклятая сука, она сказала, что если я приведу кого-нибудь туда, я об этом пожалею". Я не могу смеяться над Ёру и Нэнси, я должен идти один".

Цзян Мэй беспокоилась: "Но... ты не можешь вернуться на своё нынешнее место, ты определённо привлечёшь неприятности".

Я быстро сказал: "Я не могу сейчас так много думать об этом, Яню и Ниан Чэн важны, я сейчас вернусь". Вы просите господина Юань Ну помочь телепортировать меня, я должен сделать это как можно быстрее!"

"Это... хорошо."

Эми вздохнул, а потом повесил пропуск. Не прошло много времени, прежде чем я почувствовал, как мощная сила внезапно начинает тянуть на меня.

У меня заметно закружилась голова, и когда я пришел в себя, я уже был в мире Янчжоу.

Семьдесят семь улиц Йонгнан....

Я сразу же связался с Цзян Ином и спросил его, как продвигается расследование. Цзян Инь, с другой стороны, рассказал мне, что ближайшая дорога Юньнань в Дунфань Юйю находится недалеко от меня, всего в двух городах, поэтому я должен пойти и выяснить это сам. Так как я поручил Цзян Мэй сказать, что они никогда не должны идти туда, чтобы предупредить змей, я бы просто пошел туда один.

Я нашел магазин мобильных телефонов, случайно приобрел мобильный телефон внутри и открыл навигацию, чтобы проверить Yongnan Road. Это место действительно было недалеко для меня, оно было почти мгновенным.

Я нашел пустое место и помахал крыльями, чтобы добраться до места, где находится дорога Йоннань. К моему удивлению, это была более изолированная дорога, расположенная рядом с горой. Я начал его искать, следуя за номером дома, но не смог найти номер семьдесят семь.

Я смогла найти № 76 по дороге Йоннань, а также 78, но этот № 77... как будто он исчез с лица земли, и я не смогла его найти.

Этот №76 был металлоконструкционным заводом, а №78 - киоском. Это очень ветхий киоск, в котором есть только три-четыре вида сигарет, а для напитков - только кола и спрайт.

В центре двух домов, однако, был пустой участок, который нигде не мог быть найден.

Владелица киоска была пожилой женщиной, поэтому я пошла купить пачку сигарет, притворилась любопытной и спросила: "Бабушка, почему я не могу найти номер 77?".

"Что ты хочешь от номера семьдесят семь?" Эта старуха была напугана.

Я нахмурился: "Что случилось с номером семьдесят семь?"

Пока я говорил, я обыскал эту семьдесят седьмую дорогу Йоннань напрямую, но не мог не испугаться.

Этот номер 77 изначально был церковью, но всего несколько ночей назад церковь необъяснимым образом исчезла с лица земли, оставив после себя лишь пустое место!

Люди заставили полицию взглянуть на это, но удивительным было то, что любой, кто заходил в эту Семидесятую впадину, выходил и полностью забывал воспоминания о Семидесяти седьмом.

Но эта старая женщина запомнила это место, потому что она была довольно робкой, она не осмелилась войти на поляну Семидесяти Седьмых.

Но проблема была в том... что старуха обнаружила странную вещь.

Старик спал рано в будние дни, так что к тому времени, когда было поздно ночью, его сон был легче. Всякий раз, когда было одиннадцать часов полуночи, что было посреди ночи. Ей было любопытно, поэтому она спряталась за окном и выглянула через щель в занавеске.

Но когда она выглянула, старуха была в ужасе.

Церковь, которая была разрушена до основания, снова появилась из ниоткуда. У входа в церковь сидела белая тень, женщина в белом свадебном платье.

Ее лицо было окрашено в белоснежный цвет, буквально как толстый слой известкового порошка. Но губы у нее были особенно красные, ярко-красные от угла рта до основания ушей, и очень неровные, как будто рот был разрезан пилой до основания ушей.

Но по памяти я видел, что это была женщина распада!

Каждый день после этого, в полночь, церковь появлялась из воздуха. И после полуночи церковь снова станет плоской.

Странно!

Это странно!

Время было просто выключено!

Один час в мире Янгов должен быть эквивалентен полугодию на стороне Военного Убежища. Но проблема в том, что... только так давно у меня не было конфликта с гнилой женщиной на Святой Земле Войны, но что-то уже пошло не так на стороне Янга!

Если только...

Если только эта гнилая женщина уже не начала планировать! Она даже не собиралась давать мне возможность стать одержимой, но уже сама приступила к подготовке плана!

Что это за план... именно?

Я нахмурился и бросил старушке сто долларов, прежде чем отправиться на семьдесят седьмую поляну.

Это клиринг... он ничем не отличался от обычного клиринга с точки зрения ходьбы, но когда я вошел, то обнаружил, что там особенно холодно.

Было очень темно.

Как будто внутри клининга и снаружи - две температуры.

Я посмотрел на время, было еще только сумерки, все должно было сначала подождать до ночи.

Я вздохнул и вернулся домой с последней иллюзией. Но когда я открыл дверь, я увидел, что она пуста и на полу все еще остались пятна крови.

Я сжимал кулаки, мое сердце было наполнено ненавистью. Когда я подумал о двух руках в картонной коробке, я так их ненавидел.

Я должен убить ее.

Время проходит, и обычно для меня это всего лишь щелчок пальца. Но сегодня каждая секунда длилась целую вечность.

Когда зашло солнце, я не мог дождаться, чтобы поехать на улицу Йоннан, 77. Когда наступает ночь, ощущения здесь действительно немного другие. И издалека я увидел фигуру

на открытом пространстве под номером 77.

Кто это был?

Я подошел с любопытством туда, только чтобы увидеть спину женщины, стоящей на поляне, и это выглядело очень знакомо.

Чем больше я видела, тем более знакомой я становилась, и не могла не кричать: "Мама".

Я видела, как силуэт повернулся назад, и это была действительно моя мать!

Эта женщина... на самом деле вырвала мою мать из Элизиума!

Мать была бледной, ее глаза были только черные зрачки, белки ее глаз невидимы. Она была на цыпочках так высоко, что почти поддерживала себя с половиной большого пальца ноги.

Я смотрел в шоке и собирался говорить, но моя мама улыбнулась кривой улыбкой. Ее голос был острым и очень неприятным, затягивая интонацию надолго: "Шаферы... опаздывают..."

"Мам, о чем ты говоришь?" Я нахмурился.

"Заплачу бонус..."

Моя мать протянула руку в карман и онемела. Я не знал, что делать, но увидел, как мама внезапно вытащила красный мешок с тканью и медленно открыла его.

Внутри этого красного мешка с тканями на самом деле был кровавый кусок мяса!

"Возьми это..." моя мать подошла ко мне с дрожащей рукой. Тогда я и заметил, что ее желудок продолжает кровоточить!

"Ты - мясо на теле твоей матери, кулдыкающее..." Моя мать вздрогнула и вручила мне мясо, резко, "и она даст тебе еще один кулдыкающий кусок..."

http://tl.rulate.ru/book/41095/1109437