

Это действительно круто...

Я также тот, у кого есть самоиндуцированный дао с точки зрения утонченности, но в конце концов, я научился только полутора ходов от династии Ли Тан. Мой самосозданный дао - это черная масса, и я узнал лишь немного о коже династии Ли Тан, а это значит... что это все тело этого самосозданного дао.

В это время Ли Тан Чао еще даже не зажег огонь, но он уже дал толчок. Как будто он стал единым целым с плавильной печью, и каждое его движение в это время выглядело таким красиво простым, без следа излишеств.

Медленно зажигая огонь, медленно разогревая огонь, династия Ли Тан медленно и аккуратно строила свое бессмертное оружие, в то время как я наблюдал, как он его дорабатывает, но это было уже как будто я смотрел на картину.

Итак... когда Ли Тан Чао обладал бессмертной силой создавать бессмертное оружие, могло ли это быть тем, что он чувствовал?

Я тщательно помогал Ли Танчжао рассказать о пользе этих материалов, и после того, как он послушал, он сначала бросил "Сюань сталь". Но когда Xuansteel был вброшен, он сразу же положил все материалы в том же. На мгновение я выглядел ошарашенным и в шоковом состоянии сказал: "Мастер, у разных материалов разные точки плавления, а ты их все вставляешь сейчас, не боишься ли ты проблем?".

"Ты прав, но другое пламя..." мягко сказал Ли Танчжао, "имеют разные точки плавления".

Пока он говорил, рука Ли Тан Чао внезапно пошевелилась. Я видела, что все эти материалы шли в разные области пламени в плавильной печи, некоторые лежали по краям, некоторые посередине, а некоторые продолжали меняться местами под контролем Ли Тан Чао.

То, что случилось дальше, меня просто ошарашило.

Потому что эти материалы... они все на самом деле расплавились! Под идеальным контролем династии Ли Тан эти материалы на самом деле плавилась в одно и то же время, они превратились в жидкость, совместимую друг с другом, превратившись в совершенно новый цвет.

Это было то, что называлось огнём!

Раньше я думал, что почти контролирую огонь, и часто чувствовал себя самодовольным, но теперь я понимаю... Династия Ли Тан - тот, кто действительно контролирует огонь, и по сравнению с ним я даже не подонок!

Кто еще мог сделать это так идеально!

Ли Тан Чао, казалось, видел сквозь мои мысли, как он спокойно говорил: "Когда я совершенствовал оружие, самым большим, что я когда-либо записывал, был контроль за пятьдесятдвумя материалами сразу. Цзян Чэн, как говорится, знакомство порождает умение, и это нормально для вас, чтобы быть в состоянии сделать много вещей, в то время как я положил мое сердце и душу в алхимию всю свою жизнь".

"Это не так просто, как умение знакомых порождать, верно... "Я проглотил слюну и пробормотал, "Хозяин, многие бессмертные переработчики артефактов рафинируют артефакты

много лет, но они не могут достигнуть твоего достижения". Ваши исследования по уточнению артефактов просто вызывают у меня благоговение, это ни в коей мере не лестно".

Ли Тан Чао нежно улыбнулся, хотя эта улыбка была спокойной, я также могу сказать, что она несла в себе намек на гордость. В это время все жидкости были очень мирны вместе. Я с любопытством посмотрел на плавильную печь и задался вопросом: "Мастер, некоторые материалы, очевидно, совместимы, так почему они до сих пор сливаются вместе, что заставляет меня чувствовать себя смущенным".

"Вы не заметили, когда я разместил материалы раньше..." объяснил Ли Танчжао, "Хотя некоторые материалы совместимы, есть также некоторые материалы, которые могут сливаться вместе, чтобы стать новыми материалами". Скажем, что А и В взаимно исключают друг друга, но А и С могут сливаться, затем пусть сначала А и С сливаются в совершенно новое Динг, и пусть Динг и В сливаются вместе. Цзян Чэн, алхимия - это искусство, и бессмертные артефакты на самом деле не могут избежать этого".

Я проглотил свою слюну, и только потом понял, насколько велик разрыв между мной и Ли Тан Чао. В это время Ли Тан Чао мягко сказал: "Хорошо, я начну".

"Мм".

Я был занят отступлением на большое расстояние, не осмеливаясь больше мешать утонченности Ли Тан Чао. В это время он внезапно отказался от огня, жидкость начала медленно конденсироваться, Ли Тан Чао поднял молоток, и, как и он, черный скелет тоже поднял молоток.

"Бах!"

Когда стук обрушился, разлетелись искры, и человеческое оружие стало одним из них. То, что я видел, строила не династия Ли Танг, а черный скелет!

Каждый удар был настолько мощным, пойманный с бесконечной силой, что делает, что блеск так смотреть, делая уточнения так смотреть!

Я проглотил свою слюну, ошарашенно наблюдая, как строится династия Ли Тан, мой разум полностью погрузился в нее. Пока это происходило, я вдруг почувствовал приближение мощной бессмертной силы, и в случае, если кто-то потревожил Ли Танчжао, я в спешке подошел к двери, но обнаружил, что это был Шангуань Цюфэн и другие, кто пришел.

Как только они увидели меня, они испугались и сказали: "Цзян Чэн, что ты делаешь?".

"Ничего не сделал..." и я покачал головой: "Мой хозяин там совершенствует оружие".

"Это ничего не делает! Посмотри на верхнюю часть головы!" Шангуан Мяюэ воскликнул в тревоге.

Сверху головы?

Я в замешательстве смотрел вверх головой, но не был глупцом. В это время в небо моейвиллы, прелюдии к холокосту, на самом деле дрейфовали темные облака!

Это... вступить на путь с сосудом, пройти через Холокост!

Я уже думаю, что это плохо, династия Ли Тан строит бессмертное оружие, а Небесная скорбь наступает из-за его самодельного дао. Я должен помочь династии Ли Тан, чтобы пережить небесное бедствие, но я не знаю, как это сделать.

В это время уже было много людей из новой секты Дао, которые любопытно приезжали. Старик Ман Ву был среди них, и он прилетел к передней части нашей виллы и сказал мне: "Цзян Чэн, у тебя в доме есть друг, который переправляется через скорбь? Отпустите его в другое место, чтобы он мучился, не повредите дом".

Я даже ударил кулаком и сказал: "Пожалуйста, пойми, Ву, это мой хозяин внутри, который совершенствует оружие". Мой хозяин раньше не был бессмертным, но теперь он использует свое оружие, чтобы вступить на путь, и его собираются ограбить".

"Войти в Путь с оружием!?"

У Лао посмотрел на него, испугавшись: "Твой господин так силен, почему он только сейчас пересекает небесную скорбь?".

Я горько улыбнулся: "Это первый раз, когда мой хозяин создает бессмертное оружие, который знал, что в первый раз, когда я создал его, это привлечет небесное бедствие". Пожалуйста, прости меня, У Лао, я действительно не могу забрать своего хозяина в этой ситуации прямо сейчас".

"О чём вы говорите, так как внутри есть благородный Мастер Бессмертных Артефактов, Новый Даосский Сект естественным образом защитит его должным образом..." - сказал Ву Лао равномерно, - "Главное сейчас - помочь вашему Мастеру пережить Небесное Распространение, с вашими навыками, вы хотите помочь Немного неудобно для него, чтобы полностью пережить Небесное Скорбь, он навлечет на себя гнев Великого Дао, или, по крайней мере, Да Ло Цзиньсянь. Подожди здесь, я собираюсь получить высшее руководство, чтобы помочь".

Я даже был благодарен Ву, но, конечно, я знал в глубине души, что они готовы оказать такую большую помощь из-за одной вещи.

Чтобы вступить на путь с оружием!

Такой бессмертный Мастер Артефактов, как сила, которая должна была собраться вместе.

В то время здесь было все больше и больше людей, и ходили слухи об использовании артефактов династией Ли Тан для входа в Дао, приезжали не только люди из Новой секты Дао, чтобы понаблюдать за весельем, приезжали даже люди из Бессмертного дома. Облака становились всё плотнее и плотнее в этот момент, и я уже понял в своём сердце, что самосоздание Дао династии Ли Тан привлекло девятое небесное бедствие.

В это время прибыл старик с белыми рубашками. Увидев этого старика, жители Новой секты Дао все поклонились и громко сказали: "Посмотрите на старейшину Чжоу".

Старейшина Чжоу кивнул, затем вытянул палец к моей вилле и глубоким голосом сказал: "Вставай!".

На мгновение вся моя вилла взлетела, и изначально красивая вилла превратилась в пустующее место. Ли Тан Чао стоял в этом открытом пространстве, плавая оружие, хотя вокруг было очень многолюдно, он совсем не беспокоился, но спокойно строил свои подозрения. Когда они увидели черный скелет на теле Ли Тан Чао, многие присутствующие были

шокированы!

"Это самосозданный путь!"

"Неудивительно, что ты можешь войти в Дао с оружием, этот самодельный Дао выглядит не так уж и обыденно!"

"Эксперт, должен собраться!"

Довольно много людей действовали, и в это время уже начался заушный ветер. Рука босса Чжоу Чана помахала рукой, и только золотой свет излучался из тела Ли Танчжао. Под защитой этого золотого света затуманенный ветер совсем не повлиял на Ли Танчжао и плавильную печь, а также превратился в энергию, которая вошла в его тело.

"Рамбл!"

В это время в небе раздался ужасающий грохот, ясно, что Дао был разгневан. Это потому, что старейшина Чжоу нарушил правила.

Ли Танчжао все равно было все равно, и он сосредоточился на создании бессмертного оружия. И в это время Дао явно не хотел больше тратить время впустую, это был чрезвычайно густой небесный гром, который сильно ударил по Ли Тан Чао!

Старейшина Чжоу сразу же помахал рукой, но в этот момент вдруг прозвучал слабый голос: "Перерыв".

"Бах!"

Единственное, что я видел, это Небесную Молнию в воздухе, но она внезапно потеряла всю свою силу и слабо разлетелась на части, превратившись в немного энергии, которая вошла в тело Ли Танчжао. Старейшина Чжоу был в ярости, он искал голос и увидел, что человек, издающий этот звук, - красивая женщина. Старейшина Чжоу сразу же гневно закричал: "Бессмертный дом! На моей новой даосской территории, как ты смеешь приходить и грабить кого-то!"

<http://tl.rulate.ru/book/41095/1074813>