

Женщина посмотрела на меня с выражением, которое уже было равносильно скрежетанию зубами, она сильно пожала руку, и лотос тут же вернулся к ее телу, превратив его обратно в татуировку. В этот момент женщина смиренно заревела: "Ладно, мне не нужно впитывать твою сущность и энергию янь, мне не повезло встретить кого-то вроде тебя".

Я была слишком рада и сказала: "Тогда что значит "старший", это нормально, что я могу уйти?"

"Ты бредишь!"

Женщина гневно закричала, напугав меня до смерти. Я не знаю, что происходит с этой женщиной, ее мнение меняется. В этот момент ее выражение было еще ожесточенным, вероятно, потому, что она не могла сдержать свои гневные эмоции, поэтому она бросила руки и вышла из комнаты, сказав, что сначала она пойдет успокоиться.

Глаза Хуа Ну уже были полны сочувствия, когда она посмотрела на меня и беспомощно сказала: "Подожди, у нее сейчас плохое настроение".

Я с обидой сказал: "Я сделал что-то не так?"

"Ты... ты не сделал ничего плохого..." раб цветов сказал с трудом: "Ты хорошо поработал".

Подождав некоторое время, женщина вернулась в хижину, ее настроение, наконец, восстановилось, но выражение ее лица все еще было особенно холодным: "Все так изменилось, я не знаю, что сказать. Но если я отпущу тебя вот так, будет слишком жаль правил божьей битвы. Но опять же, я сказал перед этим, что пока ты можешь выжить, я отпущу тебя. У меня никогда раньше не было дилеммы, и ты первый человек, который заставил меня так думать".

Я смотрел на женщину с некоторым беспокойством, не зная, что она будет требовать дальше, поэтому я был достаточно умен, чтобы молчать и ждать, пока она сделает свой ход.

Наконец, женщина глубоко вздохнула и сказала низким голосом: "Забудь, я не собираюсь преследовать тебя ни за что другое, только для того, чтобы дать Чжао Фэн немного лица". Но дело с корзиной, которую ты вытолкнул, придется решать самому. Ту светлую маску, в которой ты проделал большую дыру раньше, ты до сих пор помнишь, да? Есть еще эти маленькие дырочки, выстреленные луком и стрелами, я оставлю их тебе, чтобы ты их починил".

В это время женщина внезапно бросила мне бамбуковую трубку, и она спокойно сказала: "В ней содержится энергетическая жидкость для заделки отверстия, поэтому я оставляю ее вам, чтобы вы ее заполнили". Не волнуйся, в ней нет никаких сложностей, просто я не хочу больше видеть эту дыру, так что я оставляю ее тебе, чтобы ты ее починил".

Я поспешил сказать "да", затем поклонился женщине и с огромной благодарностью сказал: "Спасибо тебе, старший, что не убил меня".

"Убирайся".

Женщина помахала рукой и очень беспомощно позволила мне уйти. Там, где я была готова упустить эту возможность, я летела на улицу, вызывая Огненного Циля и развивая свою скорость до предела, чтобы женщина вдруг не пожалела.

Однако, когда я собирался улететь далеко, передо мной внезапно появился фиолетовый барьер. Всё моё тело врезалось в фиолетовый барьер, а потом сильно отскочило назад, упав

прямо в дверной проём маленькой хижины.

Что происходит!

Я невольно уставился на фиолетовый барьер, который появился из ниоткуда передо мной. В это время с этого барьера вышла фиолетовая фигура, и это действительно была фиолетовая фигура, которая порезала меня большим мечом, когда я раньше прорывался через границу. В это время женщина также вышла из хижины и задалась вопросом: "Правило, что случилось?".

"Этот человек не может уйти..." Фиолетовая фигура сказала спокойно: "Он несет что-то из экстерриториального гашиша, я нашел его раньше, но он быстро сбежал. И этот экстерриториальный мусор не знал, какой метод он использовал, чтобы заставить меня забыть его запах. Но у небес есть глаза, когда он только что нарушил правила, я его уже нашел, но ты только что сделал первый шаг".

"Экстерриториальное разное!?"

Женщина побледнела, а потом посмотрела на меня очень странно. И я тут же тайком сказал плохо, не ожидая сбежать из пасти тигра и войти в волчье логово.

Фиолетовая фигура холодно фыркнула и ледяно сказала: "Это отродье, скорее всего, лакей экстерриториальной дворняжки". Уволь Нианга, с этим парнем ты не справишься, я подозреваю, что у него есть большой секрет, ты отправляешь его в штаб, чтобы разобраться с этим".

Женщина по имени Огненная Нианг кивнула головой подряд: "Да".

Сказав это, она снова дёрнула за руку, и меня тут же поймали в её руки. В это время Огненный Нианг превратился в поток света и вывел меня за пределы поля битвы Божьей, я в шоке отступил и спросил: "Старший, что опять происходит"?

"Как ты смеешь притворяться?"

Королева Огня чихнула: "Изначально я думала, что ты просто ведешь себя непреднамеренно, но я никогда не думала, что на тебе есть экстерриториальный мусор. Таким образом, кажется, что все это просто преднамеренное действие с вашей стороны. Теперь я пощажу тебя и должен отправить тебя в этот штаб, чтобы с тобой разобрались".

Я постоянно говорил: "Проницательность старшего ясна, но я невиновен"!

"Нет смысла заявлять о своей невинности..." Спокойно сказала Огненная Королева, "Отправь это в штаб, и ты узнаешь, что ты Небесный Бессмертный, я не могу искать твои воспоминания, но в штабе есть Великий Бессмертный Луо, который затем тщательно обыщет твои воспоминания с помощью Божье Кольцо, если вы действительно невинны, то это служение, естественно, пощадит вас и никогда не подставит невинного человека".

Мое сердце дрогнуло, если бы это было тщательно обследовано, зеленый камень определенно был бы обнаружен. В любом случае, этот зеленый камень - высшее сокровище, его никто не должен брать!

Самым важным был не зеленый камень, а джуцу, которую Цзян Инь только что передал мне!

Эта техника модификации памяти является самым важным для меня, чтобы разбогатеть на

данный момент, и если бы другие тоже знали об этом, я бы потерял огромное количество богатства!

Абсолютно, абсолютно никто не должен знать об этой джущу!

К этому времени мы уже вылетели с поля богов, и Огненная Королева вела меня вперед. Пролетев на расстоянии, я увидел, что в далекой вселенной царит пространственная турбулентность. В это время Королева Огня холодно сказала: "Я советую вам оставаться на месте, иначе, если вы попадёте в пространственную турбулентность, это будет сотня смертей".

Я постоянно умолял: "Старший, пожалуйста, отпустите меня". У меня много денег, и я готов отдать их тебе, сколько бы ты ни предложил!"

"Шутка..." засмеялась Королева Огня: "Когда я узнаю о твоих воспоминаниях и проверю твое божественное кольцо, все твои деньги, естественно, будут в моих руках, есть ли необходимость жадничать так мало, как ты дал мне? "

Я был шокирован в своем сердце, казалось, что эта пожарная дева действительно собиралась схватить меня. В этот момент я был полон обиды, трудно было придумать такую возможность для меня, чтобы взлететь на небо, если джущу дадут им знать, тогда я не смогу снова разбогатеть. Я не был жадным человеком, но я не мог позволить такой большой возможности проскользнуть сквозь пальцы!

Думая об этом, я сжимал кулак и смотрел на Огненную Мать, усмехаясь: "Старший, ты же говорил, что ненавидишь мужчин?".

"Ну и что с того?" Огненная дева была ледяной.

Я принял решение, схватил Огненную Королеву за талию, затем открыл рот и укусил ее за лицо. На мгновение Огненная Королева издала душераздирающий рев, и она безумно ударила меня, но я просто не отпускал ее лица. К этому времени огненная дева дрожала от ярости и рычала: "Прочь с дороги! Прочь с дороги!"

В этот момент она не собиралась отпустить меня, а вместо этого сжала кулак и ударила меня в живот, и мне было особенно больно, и я протянул руку и схватил ее за муслин. В это время я работал всей своей бессмертной силой, а потом дёрнул!

"Ух ты!"

Марля Огненной Королевы была немедленно разорвана на части, показав ее белое цветущее тело, и она закричала в ужасе, когда она, наконец, перестала держаться за меня и отпустила, покрывая свое тело обеими руками, и сильно ударила меня в грудь, крича: "Смерть тебе"!

В доли секунды все мое тело было отброшено назад, прямо к пространственной турбулентности. Увидев это, пожарная дева воскликнула: "Нехорошо"!

Как только слова покинули ее рот, она тут же бросилась, чтобы схватить меня. И там, где я осмелился позволить ей поймать меня, я сразу же распространил Пьяный Плавник Золотого Будды, сгустил Окаменевший Цветок и бросил его в сторону Огненной Матери!

"Бум!"

Цветок Пилигрима взорвался на теле Огня Нианг, создав чрезвычайно сильный шторм, Огня

Нианг была настолько шокирована, что она перестала преследовать и заблокировал эту силу своими руками. Она была настолько сильна, что не пострадала от бессмертной силы Земли, но благодаря отдаче этой силы все мое тело вылетело назад еще быстрее.

Только тогда, мощная сила тянуть пришла, и сцена передо мной начал быстро превращаться в afterimage, в то время как огненная дева также кричал гневно.

Я... упал в пространственную турбулентность.

<http://tl.rulate.ru/book/41095/1073522>