

Я проследил за ним до самого конца и действительно увидел надгробие. Никто бы не подумал, что под этой могилой похоронен сильный человек.

На надгробии была выгравирована линия шрифтов, но как только я увидел эту линию шрифтов, я был ошеломлен.

Потому что этот шрифт был, на удивление, китайскими иероглифами!

Я уже некоторое время живу в Стране Бессмертных и Стране Беззакония и вообще не видел никаких китайских иероглифов. Хотя есть много людей, которые являются потомками даосизма, шрифт, который они используют, это то, что я не видел раньше. Возможно, благодаря бессмертной силе, даже если мы никогда не слышали язык другого человека и не видели его шрифта, мы все равно можем понять смысл его слов. Но сегодня я первый увидел китайские иероглифы.

На надгробии было выгравировано несколько простых китайских иероглифов: гробница Девярых Военных Ворот Старшего Чжоу Санвана.

Я почувствовал несравненно сердечное знакомство в своем сердце, затем опустился на колени и искренне сказал: "Ученик Цзян Чэн, отдай мое почтение Учителю".

Я видел, как надгробие медленно дрожало, и вскоре после этого с этого земляного склона раздался ясный и красивый голос: "Капните кровь на надгробие".

Это была женщина?

Я замерла на мгновение, потом ударила пальцем и капала кровь на надгробие.

"Капельница".

В тот момент, когда кровь капала на могилу, надгробие сразу же испустило красный газ, который мягко обернулся вокруг меня, заставляя меня оглянуться вокруг. Постепенно, из этого красного тумана, фигура медленно ушла.

Это была довольно красивая выглядящая молодая женщина, одетая в фиолетовую светлую вуаль, ее волосы мягко подвешены, лицо нежное, ее кожа как снежный жир, как будто она была феей с картины.

Эта женщина... мой господин Чжоу Санван?

Она подошла ко мне, затем положила свою стройную руку мне на голову и мягко сказала: "Цзян Чэн, мы из одного места, ты не должен быть слишком сдержанным". Вставай, с сегодняшнего дня ты мой ученик".

"Да".

Я встал и любопытно посмотрел на Чжоу Санвана, как будто ее слова и поступки имели шелковистое очарование, но это давало людям ощущение, что они могут только смотреть издали, но не играть с ним.

В этот момент красный туман устремился к окрестностям, и по мере того, как красный туман уходил в прошлое, мир полностью изменился. Здесь он превратился в мир цветов и растений, и мы стояли на красивом склоне холма, где дул ветерок. А тело Чжоу Санвана

лежало слегка задом наперёд, и вдруг из разреженного от земли воздуха вырос цветок, которого хватило, чтобы удержать Чжоу Санвана и стать для неё стулом.

Я не мог не воскликнуть: "Это потрясающе".

"Это мой Дао, я назвал его "Мир цветов"... вытянутый Чжоу Санван вяло прошептал: "Я люблю цветы, некоторые из них женственные, некоторые чистые. Некоторые из них могут сделать людей счастливыми, в то время как другие... могут убивать".

Я поклонился, "Мастер Высокого Царства".

Чжоу Санван посмеялся и прошептал: "Ты, молодой человек, твоя лесь может считаться только средней". Цзян Чэн, я никогда раньше не брал ученика, знаешь, почему я хочу взять тебя в ученики?"

Я подумал об этом и сказал, очень серьезно: "Потому что мы из одного города?"

Чжоу Санван покачал головой: "Это только одна из причин, среди прочих. Я вижу в тебе чувство, которого больше никто не чувствует. Видишь цветок рядом с левой ногой? Это белый."

Я посмотрел вниз и увидел, что рядом с моей левой ногой действительно расцвел маленький белый цветок. Чжоу Санван улыбнулся и сказал: "Выбирай и смотри".

Я взял маленький белый цветочек и случилось кое-что удивительное. Я увидел, что после того, как я коснулся белого цветка, он был окрашен в цвет, половина - в золото, а половина - в черный, чудесным образом. И Чжоу Санван прислонился к цветку, и она мягко сказала: "Ты поражаешь меня присутствием бессмертной силы на твоём теле, и в то же время тебя окружает демоническая энергия. До того, как вы сказали, что главное тело и волшебное тело, я думаю, что одно стало бессмертным, а другое демоном, поэтому я задаю вам вопрос сейчас, и вы должны ответить честно. Становишься ли ты сначала демоном, а затем бессмертным, или же ты становишься бессмертным сначала, а затем демоном?".

Я честно сказал: "Сначала стань демоном".

Чжоу Санван кивнула головой в удовлетворении, и она улыбнулась: "Есть поговорка: "Три дня учиться быть плохим, три года учиться быть хорошим". Если бы ты сначала стал бессмертным, а потом дьяволом, я бы решил, что ты человек, который не выносит мир цветов, и сразу же отвернулся бы от тебя и не принял бы тебя как ученика. Но сначала ты стал демоном, а затем бессмертным, так что ты очень поучительный. Я не принимаю студентов, основываясь на таланте, а только на сердце. А еще я вижу, что у тебя узел в сердце".

Услышав это, я не мог не удивиться: "Ты можешь все это рассказать?"

"Это не совсем очевидно, но я взял на себя смелость проверить твои воспоминания..." пыхнул Чжоу Санван, "Очень значимое чувство, ты, наверное, хочешь научиться у меня образу жизни и смерти. Просто твоя сила все еще довольно слаба, этот образ жизни и смерти пока не является тем, о чем можно строить догадки, и когда ты улучшишься, я подумаю, научить тебя этому или нет. А пока, ты первый возьмешь Боевые Врата".

Она помахала рукой, и передо мной сразу же появились три луча света. Одним из этих трех лучей света был черный плащ, который был чистым черным и очень красивым. А на обратной стороне плаща слово "Воинственные ворота" было вышито красной нитью, выглядело чрезвычайно доминирующим.

А второй, черно-белый жетон, на котором также было выгравировано слово "Военные ворота", считался моим удостоверением личности.

Что касается третьего пункта, то это была банковская карта из страны беззакония.

Я получил эти три предмета и подумал: "Учитель, зачем вы дали мне банковскую карточку?".

"Военные Врата - это прорыв в жизни и смерти, вы входите в Боевые Врата и можете только испытать культивирование жизни и смерти..." спокойно сказал Чжоу Санван, "Эта карта отныне будет вашей картой коммиссионных, всякий раз, когда вы выполните задание, вам будет дано соответствующее задание! Простите. Разве ты не хотел накопить, чтобы купить зелье? Возделывайте хорошо у Боевых Врат, и вы сможете получить довольно много богатства".

Я постоянно благодарил его: "Спасибо, господин, за ваше руководство".

Чжоу Санван кивнул в удовлетворении, а затем помахал рукой: "Иди, я знаю, что у тебя есть дела. Ношение этого снаряжения, формирование Боевых врат будет неэффективным против тебя, ты можешь просто использовать эту технику, чтобы прийти в себя. Помните, после того, как все будет сделано, немедленно возвращайтесь, чтобы получить инструкции".

"Да!"

Я был занят благодарностью Чжоу Санван, она уже проверила мои воспоминания и, естественно, знала, что я буду делать. В этот момент я яростно надел плащ Боевых Врат, затем побежал к краю Боевых Врат и напрямую вызвал Огненных Цилин, дико спустившись вниз!

С помощью Огненного Единорога я быстро вернулся на землю. Когда я был в нескольких сотнях метров от земли, так как моя судьба не была раскрыта, я убрал Единорога и положился на себя, чтобы приземлиться.

Когда я прыгнул рядом с колонной, мужчина, который дремал, открыл глаза, и как только он увидел одежду, которая была на мне, он был занят, пытаясь встать и поклониться мне. Но у меня не было времени обратить на него внимание, я тут же перетащил свой плащ и поспешил к городским воротам.

Когда я прибыл к городским воротам, те немногие солдаты, которые останавливали меня раньше, действительно стояли здесь. Как только он увидел, что я иду, маленький капитан тут же усмехнулся: "Смотрите, братья, это маленькое чудовище пришло облизать наши туфли".

"Хахаха, посмотри на его глупое лицо..."

"Я до смерти смеюсь, этот парень, должно быть, не смог прорваться через первый барьер Боевых Врат и так быстро вернулся."

Я проигнорировал этих нескольких солдат и повернул голову в сторону улицы. Рядом с этой улицей был кусок желтого грунта, вероятно, потому, что раньше шел дождь, и на нем до сих пор было влажно. Я пошел по суглинистой земле и наступил на грязь достаточно сильно, чтобы замазать подошвы моей обуви в грязь. Солдаты замерли на своих путях, пока я подошел к маленькому капитану, усмехнулся и прошептал: "Помнишь, что мы говорили раньше?".

Маленький капитан нахмурился, он собирался говорить, и в тот электрический момент я ударил быстро!

"Папа!"

Я дал ему пощечину по лицу, ударив его так сильно, что все его тело упало на несколько шагов назад, сразу же добавив ярко-красный след пощечины на его лице. Этот маленький капитан побледнел и тут же разозлился: "Ты, блядь..."

Он собирался дать мне отпор, и я тут же вызвала свой Вумен-токен и направила его на этого маленького капитана.

"Гах?"

Он замер, и кулак, который собирался меня ударить, остановился в воздухе, слишком ошеломленный, чтобы разбить его.

Я невозмутимо снял свой плащ с Боевых Врат и снова надел его, и как порыв ветра взлетел, плащ поднялся, и большое слово "Боевые Врата" было показано перед людьми.

Лица людей резко изменились, и я улыбнулся, мрачно сказав: "Человек должен уметь говорить то, что он говорит". Выстраивайся в линию и лижи подошвы моей обуви чисто, один за другим, или зарежь тебя. Вы также можете бежать, но я сообщу вашему начальнику, что вы оскорбили Сыновей Боевых Врат. Я уверен, что он никогда не обидит Боевые Врата за пару мусорных баков, так что решайте, что вы хотите делать!"

<http://tl.rulate.ru/book/41095/1067928>