

Я могу пока отложить в сторону только вопрос о Небесном Храме. Потому что, когда я пошел на ужин, я спросил Су Синь, знает ли он о Божественной Воде Цянькуня, но он покачал головой и сказал, что никогда не слышал о ней. Я снова спросил остальных, и они также сказали, что никогда не слышали об этом. Даже эти люди не знают, что Божественная вода Цянькуня, вероятно, не является обычным сокровищем, которое бессмертный особняк может продать, и я могу только отложить такие вещи в сторону на время.

Самым важным сейчас было доставить Источник Жизни в "Юань Ню". После ужина я притащил Су Синь обратно в свою комнату и показал ему Источник Жизни. После того, как Су Синь увидел это, он поцарапал затылок и неловко сказал: "Проблема сейчас в том, что мы все еще в этом бараке, так что, боюсь, мы не можем отдать деньги господину Юань Ню".

"Это то, что меня больше всего беспокоит...", - сказал я глубоким голосом, - "Я должен передать источник жизни мистеру Вонну, и я всегда чувствую себя небезопасно, оставляя его вокруг".

Сусин подумала очень внимательно, а затем вздохнула: "Есть еще шанс, если это сильный человек, как сделать волшебное тело, но проблема в том, что у нас нет такой силы".

Тело Дхармы?

Я не мог не задаться вопросом: "Ты действительно можешь вытащить волшебное тело?"

Так называемое Тело Дхармы, которое должно выделять отдельное тело, записано в даосском буддизме. Я всегда думала, что для этого требуется очень сильный Будда, например, Гуанжи Бодхисаттва, у них есть Тело Дхармы на этом уровне.

Су Синь кивнул: "Да, это можно сделать. Но у нас с тобой нет способа изменить Тело Дхармы, и теперь, когда мы в бараке, это дело действительно неприятное, я не знаю, как с ним справиться".

Я подумал: "А что, если мы не используем волшебное тело и не используем марионетку?"

"Кукла..." уставился на Сюэин, он смотрел на меня с недоверчивостью и ужасом, "Мерфи тебя?"

Я кивнул и улыбнулся: "Если есть кукла, я могу позволить моей душе войти в куклу и получить возврат куклы в мир янь, чтобы дать что-то господину Юань Ню".

Сусин покачал головой: "Это абсолютно невозможно, тело, которое вы оставили здесь, все еще нуждается в борьбе, если есть какая-то миссия для нас, это будет проблемой". Как насчет этого, мы можем пойти к нашему начальству и отрегулировать наш отпуск, затем пойти в Бессмертный Дом и посмотреть, есть ли решение".

Я подумал об этом, поэтому воспользовался своим текущим обеденным перерывом и сбежал, чтобы попросить у Лей Юаня отпуск. Лей Юань совсем не возражал против того, что мы хотим перенести наш отпуск, и сразу же согласился.

С согласия Лей Юаня мы немедленно приняли наши приказы о прохождении и с тревогой покинули военную зону, чтобы отправиться в низкосортный Бессмертный дом уезда Цинму.

Уезд Цинмуй был достоин быть столицей империи Цинмуй, а низкосортное бессмертное здание выглядело гораздо больше снаружи, чем в уезде Инь Ян, когда мы вошли в бессмертное

здание, к нам сразу подошла служебная леди и вежливо спросила: "Два господина, какие предметы вам нужно купить?"

Я нахмурилась: "Скажем так, у меня есть кое-что, что должно быть безопасно доставлено моему другу, но проблема в том, что сейчас я не могу оторваться и бежать, чтобы доставить его самому, но я не могу расстаться со своим волшебным телом, поэтому я хочу прийти в Сказочный дом и купить что-нибудь, что может мне помочь".

"Я вижу..." служебная леди извинилась, "Мне очень жаль, но мы не в состоянии обеспечить такой высокий уровень, сэр, я бы порекомендовал вам пойти в Промежуточный Сказочный Дом, там должно быть что-то, что вы хотите". "

Как и ожидалось... не может ли низкосортное бессмертное здание взять такой предмет?

Я вздохнул и мягко сказал: "Ладно, раз уж ты это сказал, я пойду в низкоуровневое бессмертное здание и посмотрю". Но есть еще кое-что, что я хотел бы купить на данный момент, что-то, что может устранить недовольство моим оружием. В моем оружии есть обида, и я хочу убрать его обиду".

"Если вы хотите такие вещи, мы можем их предоставить, и мы рекомендуем вам приобрести очищающую воду, которая идеально удалит неприязнь, не причиняя вреда душе в оружии..." - улыбнулась служанка. "Пойду принесу ее вам прямо сейчас", Пожалуйста, подождите минутку, цена шестьсот монет из зеленого дерева, это нормально?"

Я улыбнулась: "Без проблем".

Она дала хмм и даже пошла принести мне бутылку молочно-белой жидкости, которая, должно быть, была очищающей водой. Я вытащил свою VIP-карту, а когда оплатил счет, поспешил за такси и попросил отвезти нас в "Промежуточное бессмертное здание".

Промежуточное бессмертное здание было местом, куда мог пойти покупать только сильный. В Бессмертном здании также было высокотехнологичное здание, но такое место вообще не было открыто для публики, и только те, кто получил приглашение от Бессмертного здания, могли пойти и купить его.

Когда я прибыл в Промежуточную Бессмертную Башню, я был полностью потрясен архитектурой этого места.

Хотя император Цинму потребовал, чтобы уезд Цинму имел древний аромат, это промежуточное бессмертное здание было совершенно неуважительным для монарха Цинму, так как оно было современным высотным зданием. Все здание было вырезано рунами, излучающими сильную бессмертную силу, и время от времени излучающими слабый белый свет, который мог образовываться в результате утечки бессмертной силы, показывая, сколько бессмертной силы содержалось в этом здании.

Все здание было очень высоким, буквально заходящим в облака, а целый этаж у входа был сделан из золота, которое было настолько золотистым, что казалось, будто они вошли в сказочный дворец.

Су Синь в восхищении спросил, а затем сказал: "Бессмертный дом настолько велик, что не нужно ставить в перспективу ордена монарха Гринвуда". Давайте зайдем и посмотрим, надеюсь, вещи здесь не будут слишком дорогими".

Я также был очень напуган, такое великолепное место, кто знает, как дорого будут стоить вещи внутри?

Когда вы заходите в Сказочный дом, внутри особенно мало людей, весь первый этаж в дополнение к обслуживающему персоналу, есть только несколько двух или трех клиентов. К нам подошла служебная леди, одетая в формальный наряд, служебная леди выглядела очень красиво, каждое движение завораживает людей. Сначала она нежно улыбнулась нам, а затем мягко сказала: "Достопочтенные господа, позвольте мне сначала представиться. Я 65-й гид Промежуточного Бессмертного Здания в Округе Цинму, и меня зовут Музи. Если вам двоим понадобится что-то купить, я отвезу вас в самое подходящее место и сэкономлю ваше драгоценное время".

Это отношение к службе... оно действительно было совершенно другим.

Я вздохнул в своем сердце, а затем произнес просьбу, которую я только что сделал в Низкоуровневом Бессмертном здании. Когда я услышал это, Кимико мягко сказал: "Достопочтенный господин, мы действительно обладаем таким товаром. Могу я спросить, в каком классе вы сейчас учитесь?"

Я сказал несколько неловко: "Человек... бессмертный".

Внезапно эти клиенты посмотрели мне в глаза с хмурым взглядом. Хотя лицо Вуди совсем не изменилось, она слегка улыбнулась и сказала: "Хорошо, я придумала самый подходящий продукт для вас, пожалуйста, пойдете со мной".

Сказав это, она привела нас к лифту. Сюзин прислонился к моему уху и сказал очень тихо: "Эта услуга действительно необыкновенная, вещи должны быть настолько дорогими, что люди будут прыгать с крыши".

"Это не должно быть слишком дорого..." Я проглотил и пробормотал, "Это просто что-то, что можно купить, как дорого это может быть."

Кимико отвезла нас к лифту, а затем на шестидесятый этаж. Только тогда я заметил, что это Промежуточное Бессмертное здание было девятью пятью этажей в высоту.

Войдя на шестидесятый этаж, я увидел большое количество манекенов, которые выглядели очень реалистично, но не лишено смысла, аккуратно расположенные по обе стороны дороги.

Мне было любопытно посмотреть на манекены и узнать, что это за манекены. Вуди привела нас к первому манекену, и она мягко сказала: "Позвольте мне представить вам два из трех продуктов, которые я рассмотрел. Первый - это манекен-манекен, который является обязательной способностью, позволяющей разделить манекен, что эквивалентно разбиению вашей первоначальной силы на две части и превращению его в двух человек".

Я тайно воскликнул, какое это было чудо, а затем слабо спросил: "Можно спросить? Сколько это стоит, пожалуйста?"

"Пять миллионов монет Аоки." Кимико улыбнулась.

"Давайте просто посмотрим на следующий..." Я прошептала: "Простите, я не могу позволить себе такой дорогой товар".

"Ничего страшного, тогда давайте перейдем сразу ко второму продукту". Это изделие

является марионеткой Дхармы высшего класса, похожей на первую, за исключением того, что она может сохранить стопроцентную прочность, эквивалентную совершенному дубликату, и стоит тридцать миллионов монет Гринвуда..." улыбнулась Вуди: "Учитывая финансовые возможности сэра, я рекомендую третье изделие". Растущая марионетка Дхармы. Позвольте мне похвастаться, что это абсолютно идеальный продукт для вас".

<http://tl.rulate.ru/book/41095/1064324>