Чувство падения вызвало у меня особую панику, даже когда мой мозг пустел, и я не знал, как контролировать свои мысли. В этот момент, рука внезапно схватила меня, заставляя меня не сразу упасть. Когда я посмотрел вверх, я понял, что это была Цзян Инь.

Теперь он лежал на скале, держа в руке торчащий камень и глядя на меня сквозь стиснутые зубы. Я проглотил и пробормотал: "Ты можешь меня разорвать?"

"Я не знаю..." он рычал низко, "Камни расшатаны, и я боюсь, что упаду, если пошевелюсь."

"Дерьмо..."

Я гневно проклял, в то время как другой мужчина поспешил посмотреть, что происходит. Он выглядел забавным и смеялся: "Ты не можешь подойти сюда, Цзян Чэн, ты умрешь здесь!"

Я был раздражен, но в то же время был намек на страх. В это время Цзян Инь крепко сжал мою руку, утешая меня: "Не бойся, я не позволю тебе упасть..."

"Клэк".

Пока Цзян Йин говорил, камень в его руке вдруг расшатался, и несколько маленьких камней упало. Мое сердце яростно дрогнуло и я прошептал: "Если так будет продолжаться, мы оба упадем".

"Тогда скажи мне, что делать..." скрипит Цзян Инь, "Как ты думаешь, что нам теперь делать?"

Я был ошеломлен на мгновение и посмотрел вниз, плотные серебряные швабры внизу онемели. Если бы мы так упали, мы с Цзян Ином были бы уничтожены в одно мгновение. Даже если бы небо Драконьего неба могло быть использовано для меня, в таком состоянии, какой бы лук был нарисован? Я боюсь, что человек умрет до того, как они упадут на землю.

Цзян Инь умер, пока камень становился все свободнее и свободнее. Я проглотил слюну и прошептал: "Посмотри налево".

Цзян Йин подозрительно смотрел влево, там был огромный волшебный песчаный грот, и все серебряные бронированные люди были достаточно умны, чтобы не подойти туда. Увидев это, голос Цзян Ина немного дрожал: "Чего ты хочешь?"

"Брось меня туда...", я глубоко вздохнул и скрипел зубами, "Это лучше, чем попасть в середину этой группы людей с серебряным шваброй".

Цзян Инь неоднократно качал головой, чтобы сказать "нет", я прервал его с низким рычанием: "Не глупи, мы оба так упадем, и мы наверняка будем мертвы". Цзян Инь, если ты оставишь меня там, у меня все еще есть шанс выжить. Потом сразу же уходите, уходите отсюда и помогите мне позаботиться обо всех".

"Но ты можешь умереть!" Он рычал.

"Оно может умереть, и это лучше, чем определенная смерть!" Я также заревел, оставив Цзян Ина ошеломленным, и я не знаю как, но в этот момент мои глаза внезапно слегка воспалились.

Все это время я думал, что я тот, кто не боится смерти, но когда страх смерти теперь немного поглотил меня, я испугался. Я чувствую себя дрожащим повсюду, я чувствую себя

трусом в этот момент.

"Я все равно гнилая жизнь, даже если я умру там, это ничто... "Я улыбнулась в расслабленной манере и мягко сказала: "Цзян Инь, не волнуйся об этом, несмотря ни на что, житель горного села может зайти так далеко". Уже расцветает во всей своей красе, не так ли? Я родился, не испытывая роскоши, и всегда стремился к этой цели, не зная, достигнут ли я ее когда-нибудь. По крайней мере, одна вещь хороша, и это встреча с вами, ребята, не так ли? Так что..."

Я скрипел зубами и шептал: "Так что да, даже если я заблужусь в этом Неизвестном Пространстве Рауша, я сделаю все, что в моих силах, чтобы найти вас, ребята, не так ли?"

Он нюхал, и его хватка начала дрожать. Я видел, как он раздраженно рычал, голос, который разрывал его сердце и легкие, как будто он проникал сквозь серые облака и достигал голубого неба. Наконец, он скрипел зубами и шептал: "Не забудьте вернуться, я верю в вас, потому что вы Цзян Чэн, Цзян Чэн, который может творить чудеса бесчисленное количество раз". Сукин сын, во всем мире слишком много людей, которые хотят, чтобы ты умер, но твоя жизнь дешева, и ты предвзято относишься к тому, чтобы быть живым".

"Хорошая улыбка...", я выжал улыбку, затем закрыл глаза и прошептал: "Отпустите".

"Береги себя".

Он сказал тихо, а потом со всей силы бросил меня влево. Все, что я чувствовал - это ощущение невесомости, и на мгновение подо мной зазвучал большой звук металла. Смотря вниз, я в пределах досягаемости серебряно-швабры, и они идут за мной. И с насмешкой я схватил Чжаньфу и закричал: "Давай!"

Эти люди с серебряным шваброй побежали к передней части волшебной песчаной пещеры и остановились, в то время как некоторые из людей с серебряным шваброй сзади не держали ног и стучали людей с серебряным шваброй перед собой в волшебную песчаную пещеру. Только тогда, я также упал в Грот Волшебный Песок, и, как мое тело потонуло, страх, наконец, распространился по всему моему телу. Эти люди из серебряной швабры стояли там и смотрели на меня, никто из них не смел прыгнуть вниз. Я дважды громко засмеялся в горечи. Отсос Волшебной Песчаной Пещеры был настолько сильным, что независимо от того, как сильно я боролся, он крепко всасывал меня и тянул вниз.

Вскоре песок затопил до уровня груди и даже коснулся подбородка. Я затаил дыхание, когда все мое тело было поглощено волшебной песчаной пещерой. В то же время, я почувствовала, как мои ноги опустели и безумно упали обратно, и на веках появился свет.

Свет?

Я открыл глаза, и снова ощущение падения охватило все мое тело. Только тогда я понял, что до этого я все еще был в Волшебной Песчаной Пещере, но теперь я был в небе. Это было лазурное небо, с солнцем и облаками. Но на этом небе была огромная черная дыра. Я упал из этой черной дыры, и эти люди с серебряными швабрами были рядом со мной, сопровождая меня вниз. Я сознательно посмотрел на землю внизу, но обнаружил, что она белая.

Это был снег?

Когда я упал на землю, я понял, что это был не снег, а большой кусок хлопка. Этот мягкий хлопок притащил мое тело вниз, оставив меня невредимым. Почему-то им казалось, что они

боятся солнечного света, и когда солнце светило на них, их тела стали рассеиваться по кусочкам. Эта сцена заставила меня не реагировать ни на минуту, и когда я боролся, чтобы встать, все, что я видел, были серебряные осколки вокруг меня.

Где... это?

Я встал на кусок хлопка и, оглянувшись вокруг, увидел, что за хлопком - маленький, но не густой лес, с довольно зеленой травой по всей земле.

Может быть, я упал на солнце?

Я размышлял над этим хлопком и гулял по этой зеленой земле. Войдя в лес, я услышал шуршащий звук, доносящийся отовсюду. Тревога, я зажал "Жанфо" и последовал за звуком. Там, посреди куста, протянулась тонкая рука. Это была человеческая рука, и я смотрел на нее.

Хозяин руки тоже вышел из куста, и только тогда я увидел лицо пришедшей женщины. Ее волосы были рыхлыми, почти до плеч, а кожа - здоровым цветом пшеницы. Женщина была странно одета, на ней был жилет из кожи животного и короткая юбка из кожи животного, жила как в примитивном платье. Тем не менее, женщина держала в руке изысканный длинный нож, и смотрела на меня очень любопытно, ее большие глаза моргали, как будто она смотрит на то, что она никогда не видела раньше.

Я был ошеломлен на мгновение и спросил: "Кто ты и где я?".

По моим словам, все ее тело было явно ошеломлено. Потом она открыла рот и сказала кучу слов, которые я не мог понять. Но я отчетливо слышал ее, и в этих словах было явно какое-то мандаринское произношение, которое я нашел озадачивающим. Очевидно, что между нами был большой барьер общения, и женщина заметила это, и она помахала мне рукой, жестикулируя, чтобы я последовал за ней.

Я следил за женщиной любопытно, она была очень подвижна в этой роще, я вышел за ней из рощи и, когда вышел, был ошеломлен тем, что увидел.

Я видел, что за рощей была деревня. И это село было очень похоже на архитектуру древних времен, что было удивительно видеть. В деревне гуляло много людей, одетых в шкуры животных, и все смотрели на меня любопытными глазами. И женщина позвала меня войти внутрь. И я заметил, что люди смотрели на меня с просто любопытством, но совсем не с удивлением.

К чему я... пришла?

http://tl.rulate.ru/book/41095/1031447