

Глава 599 - Свечной дракон

В течение следующих семи дней Ян Ниан и другие в основном адаптировались к жизни в Подземном мире.

Тем не менее, ярость Подземного мира все еще оказывала на них некоторое влияние.

Кроме того, поскольку аура Подземного мира была чрезвычайно тонкой до предела, скорость выращивания Ян Ниан и других культур была чрезвычайно медленной.

Так что за эти семь дней они едва культивировались.

Вместо этого, они исследовали Подземный город и Подземный мир в деталях, чтобы понять его.

Мудрец истории отправился в книжный магазин, чтобы купить карту Подземного мира, и обнаружил, что действительно существует довольно большая разница по сравнению с картой, привезенной из Нижнего царства.

Однако распределение Дворца Подземного мира, Древнего города Желтых источников и Древнего города Забытой реки не сильно изменилось.

В течение семи дней.

Многие культиваторы "Подземного мира" устремились в "Подземный мир", чтобы стать свидетелями этой четырехгодичной церемонии жертвоприношения.

Кроме того, Ян Ниан и другие также услышали крайне шокирующую новость о том, что Дворец Подземного мира на этот раз пригласил нескольких могущественных Подземных мира сего для подготовки к операции по убою драконов во время церемонии жертвоприношения.

То есть, забивание свечных драконов.

И из-за этого.

Количество культиваторов, поспешивших в "Подземный город" на этот раз, оказалось за пределами этого мира.

Слияние различных сил, казалось, указывало на то, что в день церемонии весь Подземный мир будет в плохом настроении.

В этот день Церемония жертвоприношения прибыла, как и было запланировано.

На полпути вверх по горе, в центре Underworld City, находился огромный алтарь диаметром в сто метров, построенный посреди горы.

Небеса рассыпались.

Весь алтарь был окружен большим количеством культиваторов.

На алтаре сгорело жертвенное образование, и на каждом из четырех углов алтаря стоял огромный каменный столб с вырезанным на нем рельефом в виде свечи дракона.

Весь алтарь выглядел несравненно странно.

Ян Ниан и его группа также прибыли к алтарю, стоя на вершине древнего дерева издалека и глядя на алтарь.

Ян Ниан выпустил "Око Обнаружения".

Внезапно в воздухе появился огромный глаз, разведывающий все вокруг.

Только среди этих кустов можно было увидеть.

Там было спрятано довольно много культиваторов, многие из которых обладали мощным дыханием.

Казалось, что эта жертвенная церемония действительно привлекла немало людей.

"Эта церемония жертвоприношения больше, чем ожидалось." И Дачуань дотронулся до его носа и сказал.

"Это все для Свечного Дракона". Ши Шу Шэн Дао.

И тогда Ян Ниан растянул свое сенсорное восприятие до предела.

Я только слышала, как кто-то в кустах сказал: "Преисподняя на этот раз попала в большие неприятности, действительно ли это так же просто, как зарезать свечного дракона?".

"Ты не слышал?"

"Слышал что?"

"Храм Преисподней обнаружил древний город под рекой Стикс, который кажется реликтом древней эпохи."

"Есть это?"

"Не слишком уверен, но кто-то распространил его. Говорят, что Храм Преисподней хотел войти в древний город, но не смог из-за свечного дракона, поэтому Храм Преисподней должен был зарезать дракона...".

"Вот и все. Но так как древний город был открыт, Храм Преисподней, естественно, лучше всего держать его в тайне. И зачем делать большое объявление об этом?"

"Думаешь, только сила Преисподней может справиться со свечой?"

"....."

Беседа продолжалась, но брови Ян Ниан слегка бороздили в новостях.

Он не думал, что есть такой слой разума.

Правда это или нет.

Интерес Ян Ниан и к Свечному Дракону, и к Речному Стиксу несколько усилился.

Время проходит по минуте за минутой.

Когда солнце было несколько горячо, несколько потоков света взорвались, как метеоры на

вершине горы.

На долю секунды.

Шесть стариков в черных мантиях приземлились в центре алтаря и быстро рассеялись, стоя в шести направлениях.

Они быстро штамповали в одно и то же время.

Бум...

Шесть столбов света вылетали из их тел одновременно, достигая неба и неся облака.

Небо было бурным.

Внезапно шесть огромных водоворотов закрутились вверх.

Это было очень трогательно.

Увидев это, зрители мгновенно успокоились.

Они даже затаили дыхание.

Потому что все присутствующие знали, что четырехлетняя церемония жертвоприношения вот-вот начнется.

Причудливый звук труб, казалось бы, исходил из далекого прошлого, звучал в окружающем пространстве.

В данный момент.

С вершины горы, возвышающейся башни, выплыла женщина в черном.

Женщина была одета в черное и обладала почти идеальными изгибами. Ее черная вуаль закрывала ее лицо капюшоном, что делает довольно таинственным, чтобы увидеть ее лицо.

Она обладала другой красотой.

Если фея, спускающаяся в смертный мир, олицетворяет собой святость и святость.

Эта женщина была где-то между священным и причудливым.

Незадолго до того, как женщина приземлилась в центре алтаря.

Слегка опускает брови.

Соблазнение существ.

"Это прекрасно!"

"Чтобы увидеть Святую Деву своими глазами, стоит того, чтобы я умер прямо сейчас."

"Жаль только, что рыжий скоро станет жертвоприношением для свечного дракона..."

Некоторые восхищаются красотой Девы.

Также были люди, которые жалели Святую Деву.

Ян Ниан уделил особое внимание императору по ту сторону кустов.

Когда он увидел Пресвятую Деву, оба его глаза немного загорелись, и почти все его внимание было сосредоточено на теле Пресвятой Девы.

Похоже, я чувствую взгляд Ян Ниан.

Император Тянь также посмотрел на направление Ян Ниан.

Четыре глаза были напротив.

Вскоре обе стороны также предотвратили свои взгляды.

Ян Ниан немного поразмыслил и спросил мудреца истории: "Есть ли какие-нибудь новости о жителях Забытого Древнего Города?".

Мудрец истории покачал головой: "Последние несколько дней я шнырял по городу, и никто из Забытой реки Древний город не въезжал в город".

"Это странно". Ян Ниан запер брови: "Для такого большого события, забытый Чуань древний город не должен иметь никакого действия. Забытая Пыль восхищается Святой Девой, так что она должна была появиться..."

"Действительно нехарактерно". Мудрец истории.

Отсутствие Забытого Древнего Города дало Ян Ниан ощущение необоснованности.

И как раз в этот момент.

На вершине алтаря.

Шесть чернокожих стариков кивнули святой деве, которая смотрела на их лица.

Один из стариков сказал: "Давайте начнем".

Слова упали, когда шесть стариков начали петь древнее заклинание.

Вместе с их песнопениями.

Сгоревшее на алтаре образование было в рабочем состоянии, и слой черноты дрейфовал из-под земли.

Ветер.

Из ниоткуда.

Плывущее платье Девы и черные волосы.

Ее взгляд был немного холоднее.

Заставляя ее выглядеть более трагично в цвете.

Святая Дева укусила палец.

На его груди была сделана странная печать.

Бряк!

Столп света ушел прямо от нее в небо.

Одежда дико танцевала, и черные волосы летали.

Столп света, который извергался из ее тела, отличался от световых столбов на шести стариках с черной каемочкой.

Столбы света на шести стариках были все черные.

Однако столп света на теле Святой Девы был глубокого кроваво-красного цвета.

Это было еще более странно, излучая сильную ярость.

После того, как столп света на теле Святой Девы бросился в небо, внезапно все небо стало кроваво-красным.

Как будто наступил конец света.

Все затаили дыхание.

И прямо по сигналу.

Рев дракона прозвучал через небесную твердь.

Бум-бум...

Затем громкий рев, похожий на гром, потряс небо и землю.

Под этим ревом

Земля яростно тряслась.

Ян Ниан и остальные последовали за звуком.

Они видели, что в направлении реки Стикс, черный туман вспыхнул, контрастируя с кроваво-красным небом.

В этом плотном черном тумане.

Два огромных глаза, похожие на водовороты, один черный и один красный, появились на небе, как будто смотрят вниз на небо.

"Рев!!!"

А потом рев дракона.

Убийственная аура качнулась издалека, прогоняя холодный воздух вглубь костного мозга.

А потом над небом.

Был странный черный дождь.

Потом выскочило огромное тело дракона, величественное и злое....

<http://tl.rulate.ru/book/41093/975142>