

Глава 490 - Погребение на Земле

"Дыхание нежити?" Ян Ниан спросил Таоти.

Ян Ниан чувствовал только чрезвычайно плотную ауру, даже ловя одну молекулу ауры, бьющуюся дико. Но с силой души и духовным восприятием, он не чувствовал так называемого дыхания нежити или мертвого воздуха: "Почему я не могу чувствовать это?".

"Она покрыта плотной аурой. И она погребена глубоко в земле. Только те, кто по-настоящему несут дыхание нежити или мёртвый воздух, могут чувствовать это". Таоти сказал.

"Но ты же не мертвая тварь, правда?" Ян Ниан спросил Таоти.

Таоти слегка подумал: "Похоже, ты все еще не очень хорошо меня знаешь..."

"Я был когда-то плотью и кровью, как гора бога зверя."

"То, что ты видишь во мне сейчас, это не более чем крушение, которое сбежало из мира мертвых. Моя плоть и кровь никогда не могут быть восстановлены..." - горько смеялся Таоти.

Ян Ниан вспомнил сцену, когда вызывал Таоти.

Таоти сам себя вызвал.

Он также пришел из мира мертвых, как и мучитель?

Но мучитель, который существовал в этом мире с помощью карты воскресения ах. Если Таоти тоже из мира мертвых, то почему же Таоти может существовать в мире мертвых, не потребляя своей жизни и не используя свою карту воскресения? Этот мир?

Ян Ниан была немного сбита с толку.

Таоти не объяснил больше, а только сказал: "Ты не поймешь, если я скажу тебе слишком много сейчас". В любом случае, ты должен быть осторожен. Мир Мертвых ничуть не менее опасен, чем Ад Подземного мира, ничуть не слабее, чем Верхнее Божественное царство".

Несмотря на то, что он был озадачен, Ян Ниан не погружался глубже.

Пока все не прояснится, было бы неплохо продолжать обращать внимание на эту рудную жилу.

.....

Ночь в горах Волонг не была спокойной.

Всего за одну ночь вены испытали десятки вибраций.

Такая вибрация была похожа на движение земной коры во время землетрясения, вся земля дрожала и сопровождалась зверским и яростным ревом.

Как будто под землей находился огромный предмет, который яростно ударялся о землю, пытаясь избавиться от земных ограничений и подавления, вызывая один трепет.

Эта вибрация продолжалась до рассвета.

И днём его больше не видели.

На следующий день, после получения согласия Вэй Фэна, Ян Ниан и Дабай спустились на расположение рудной жилы.

В месте расположения рудной жилы.

Свежие камни поднимались из-под земли, поверхность треснула бесчисленными трещинами, повсюду разбросаны обломки, и деревья упали на землю.

Под скалами было даже много трупов диких животных.

Это определенно было место катастрофы после сильного землетрясения.

Аура настолько плотная, что была на грани превращения в вещество, переполненное трещинами, образуя разноцветный туман ауры, который окутывал всю жилу руды.

Можно представить, насколько плотная здесь аура.

Она была еще более плотной, чем аура в семи культивационных пещерах Пустой Небесной Секты, а также гораздо более обширной.

"Такая плотная аура слишком ненормальна," Великий белый сказал: "Десять тысяч лет назад аура континента постепенно истощалась. Но все места с обильной аурой в основном были открыты и заняты великими сектами для строительства их секты благословенных земель".

"Здесь..." Великий Белый ничего не хотел говорить.

Ян Ниан тоже выглядел довольно серьезно.

Он вспомнил о возрождении ауры, которое он видел во многих романах в своей предыдущей жизни.

Может ли это быть возрождение духа?

Но когда он подумал о том, что Таоти сказал о нежити ци и мертвых ци, Ян Ниан рассеял такие мысли.

Какое место может иметь одновременно и чрезвычайно плотную ауру, и некротическую ци?

Это место.

Единственное слово, которое может его описать - странно.

"Пойдем туда". Ян Ниан посмотрел в сторону "головы дракона", где находится рудная жила.

Очевидно, что там было намного выше, чем в других местах.

И по восприятию Ян Ниань, аура там также была самой обильной.

Они оба взорвались.

В долю секунды они приземлились у головы дракона.

Как только они приземлились, они оба были потрясены зрелищем перед ними.

Видя голову дракона.

В небе была огромная дыра.

Издалека он выглядел как гигантский дракон, широко открывающий рот.

В месте расположения большого отверстия через устье отверстия лежала тяжелая каменная дверь. На каменной двери выгравированы причудливые символы, парящие драконы, отвратительные демоны, а также причудливые виды с клыками.....

Над каменной дверью установлена каменная табличка.

На каменной бляшке выгравированы два больших иероглифа: "Погребение на земле".

"Похороны на Земле"? Что ты имеешь в виду?" Да Бай и Ян Ниан уставились на два больших слова, и некоторое время были сбиты с толку.

В это время Таоти вышел из шеи Ян Ниан и сказал: "Земные захоронения, неудивительно, что в этом месте такой плотный воздух смерти, это действительно великое захоронение...".

"Кости, ты знаешь о погребении в земле?" Ян Ниан спросил любопытно.

Таоти сказал: "В этом мире бесчисленное множество великих захоронений". Небо, Земля, Сюань, Желтый и Человек, Будда, Дьявол и Бессмертный. Пространство, время и пять элементов - все они способны сформировать великое погребение".

"Великое погребение отличается от обычного погребения. Часто это результат войны. Это вызвано заклинанием под названием "погребение".

"Такие, как Великое погребение космоса, Великое погребение пространства и времени, Великое погребение десяти тысяч бессмертных, Великое погребение императоров и Великое погребение человеческих императоров..."

"Или назван в честь человека, спровоцировавшего великое погребение, или назван в честь похороненного предмета". Великое погребение времени и пространства было временем, когда Древний Император Времени и Пространства спровоцировал Великое погребение и похоронил немного времени. Великое погребение десяти тысяч древних бессмертных было названо в честь вещи, которая была похоронена".

"Это место - похороны на земле... Боюсь, что то, что здесь похоронено - запретная земля." Таоти был необычайно достойным и серьезным.

Запах нежити, который присутствовал, очень тревожил его.

"Запретное место?" Ян Ниан пробормотал.

Чем более загадочным становилось это место, тем более любопытным становился Ян Ниан и тем больше он хотел раскрыть его тайны.

"В последнее время кажется, что все те древние силы, которые исчезли, родились в запланированном возрождении..." Таоти сказал: "Это также может быть местом сбора для возрождения великой державы".

"Хаос времени и пространства может раскрывать свои тайны."

Ян Ниан кивнул.

Мысль о хаосе, с которым он столкнулся, о существовании из разных времен и пространств, которые он видел, была беспорядочной.

Таких, которые даже рационализировать не удалось.

"Давайте подойдем и посмотрим". Ян Ниан сказал, что выходит из стопочной пустоты к каменной двери.

Наблюдая за окрестностями, не было никакого механизма.

Просто Ян Ниан ударил его по ладони.

Но когда на него действовала ладонная сила, еще более доминирующая сила отскочила назад, прямо потрясая Ян Ниан.

Ян Ниан и Дабай были сильно шокированы.

"Все в порядке?" Дабай спросил.

Ян Ниан покачал головой: "В эту каменную дверь был добавлен запрет, который будет отскакивать в два раза больше, чем вся власть, действующая на него". Невозможно взорвать его с применением насилия..."

"Вокруг него тоже нет механизма, так что нет пути внутрь?" Великий Белый был бледным.

Таоти ответил: "Обычно такой запрет дает возможность спровоцировать разблокировку".

"Не похоже, что сейчас подходящее время". Мы можем только ждать".

Ян Ниан кивнул: "Похоже, ваша интуиция верна. Это действительно не просто рудная жила".

Несколько Охранников Зелёного Дракона приземлились у головы дракона, когда они говорили.

Когда они увидели дыру, они были ошеломлены и в ужасе, когда смотрели на Ян Ниань и других: "Господь Ян... это, что здесь происходит? "

Ян Ниан был сбит с толку: "Разве не всегда так?"

Зеленый страж дракона качал головой: "До того, как это место всегда было закрытым камнем, не было каменной двери... Значит, это было вчера вечером, когда голова дракона рухнула... И пусть эта каменная дверь будет открыта?"

"Так и должно быть." Ян Ниан Дао.

Вспоминая десять раз сильных вибраций прошлой ночью, я думаю, что именно во время этой вибрации появилась каменная дверь.

Казалось, что всё интереснее и интереснее....