

Глава 471 - Дух меча против Души клинка

Вызов Мо Яна к Ye Xing Soul означал, что пиковый бой этого Боя Зеленого Дракона Клуба начался.

В предыдущей боевой встрече Зеленого Дракона.

Десять лучших вызовов в небесном списке часто происходят на второй или даже третий день.

И на этот раз.

Это было прямо перед первым днём.

После фурункула вся арена была совершенно тихая, и все глаза упали на Йе Синсяй.

Ye Xing Soul вышла из себя.

Не видя, как он двигался, Ye Xinghui внезапно исчез с места, и когда он вновь появился, он уже стоял на другом конце кольца.

В этот момент вся арена затаила дыхание.

"Давно не виделись". Йе Син Соул взял на себя инициативу приветствовать Мо Яна.

"Давно не виделись". Мо Ян ответил.

После этого взгляды двух людей встретились, как молния в воздухе, пересекаясь.

Как будто они договорились заранее.

С ногами, одновременно стоящими на земле, они стреляли друг в друга так быстро, как будто это были стрелы с веревки.

В отличие от того времени, когда он сражался против Чэнь Фэна, на этот раз Мо Ян непосредственно рисовал свой меч.

Он хорошо знал силу Йе Син Сюй, поэтому на этот раз он не сдержался и сделал все, что мог, как только подошел.

Ye Xing Soul тоже не воспринимала врага легкомысленно.

В то же самое время, как Мо Ян нарисовал его длинный меч, черный длинный меч был внезапно разогрет.

В тот момент, когда длинное слово не было разогрето.

За Ye Xinghui внезапно появилось размытое звездное поле, туманности перемешались, и звезды мерцали, необыкновенно роскошные и великолепные.

"Боевые образы!" Многие люди ниже воскликнули в тревоге.

"Похоже, что Йе Син Душа совершила новый прорыв на военном пути". Боюсь, Мо Ян не выиграла слишком много."

Ян Ниан слушал эти разговоры с легким нахмурением на бровях.

То, что Йе Син Сюй показывал, не было боевыми снимками.

Поскольку Ян Ниан не чувствовал от этого таинственных боевых намерений, пустота звездного поля была немного похожа на боевые образы.

Взгляд Ян Ниан наконец-то приземлился на черное длинное слово в руке Йе Син Сюй.

"Эта Тень Пустоты Старфилда кажется иллюзией этого меча?" Ян Ниан говорил сам с собой в своем сердце.

Таоти поделился разумом Ян Ниан и сказал: "Это дух меча".

"Душа меча?" Ян Ниан была в шоке.

По пути литья, с целью улучшения качества и мощности оружия, в дополнение к материалам, выстрелам и превосходному кузнечному мастерству, можно было также придать оружию совершенно новые характеристики посредством атрибутивной инфузии и гравировки формовочного штампа.

Кроме того, есть два других способа радикально изменить оружие.

Первое: Рафинирование крови.

То есть, используя собственную кровь, согревать и лелеять оружие, чтобы оружие и самим собой достичь состояния ума, тем самым увеличивая боевую силу и мощь.

Другой тип - плавить могущественные души так, чтобы оружие обладало инструментальной душой и пробуждало сознание.

Дух меча.

Это был один из типов сосудистых душ.

Однако таяние души артефакта было нелегкой задачей и было чрезвычайно требовательным. Одно из требований заключалось в том, что само оружие должно быть необычайно качественным, а минимальным требованием - это священное оружие девятого класса. Обычно оружие, которое требовало плавления души артефакта, находилось на уровне божественного артефакта.

Вторым было то, что души были редки.

Души были душами, которые бродили после падения определенных мощных существ, души сами были мощные существа с высшим величием, и очень немногие души были бы Желание души стать инструментальной душой теряет свою свободу. Если ты не можешь заставить душу добровольно, тогда тебе нужно приручить душу.

А укрощение души было настолько опасным, что не было бы преувеличением назвать ее девятью смертями и жизнью.

Даже если оружие было на уровне стандарта и душа была успешно приручена, это была только половина битвы.

Потому что во время слияния оружия и души обычно возникал конфликт атрибутов.

Один случайный взрыв и оба уничтожены.

Можете себе представить, как редко встречается оружие с инструментальной душой.

Но награды также очень велики.

Оружие с мечом, обладающее инструментальной душой, имело ужасающий прирост боевой мощи, и обычно могло вести бои в великих мирах.

А инструментальная душа обладает собственным сознанием.

Битва была похожа на дуэль двух людей против еще одного, абсолютно ужасного орудия убийства.

"Я не ожидал, что у этого парня в руках будет такое мощное оружие." Ян Ниан пробормотал: "Если это так, то, боюсь, у Мо Ян мало шансов на победу".

"Можно сказать, что шансов на победу нет". Таоти сказал.

"Не обязательно, верно?" Янг Ниан и Таоти не разделяют общего мнения.

Он всегда чувствовал, что Мо Ян принесет ему большой сюрприз.

Таоти сказал: "Дух меча этого меча - самое могущественное существование среди всех духов, звездный дух".

"Звездная душа"? Это был первый раз, когда Ян Ниан услышала этот термин.

"Вы уже должны знать, что этот континент существует только в верхнем и нижнем царствах". Таоти сказал.

Ян Ниан кивнул: "Естественно, я знаю. Там, где мы сейчас находимся, находится Нижнее царство, а там, где находятся боги, оно называется Верхнее царство. В верхнем царстве живут Небесные Боги и многие другие могущественные люди..."

"Неплохо". Таоти интонировал: "Но ваше понимание Верхнего царства все еще слишком расплывчато. В верхнем царстве есть нечто большее, чем просто небесные боги".

"О?" Ян Ниан заинтересовался.

"Небесный Бог - всего лишь расовая ветвь Верхнего царства". В Верхнем царстве все еще есть разные странные гонки. Среди них Звездный клан - одна из трех самых сильных рас. Звездная гонка имеет свой собственный набор систем выращивания, и они постоянно становятся сильными, поглощая силу звезд, общаясь со звездами, ковать судьбы. Подписание контракта со звездной жизнью невероятно мощно". Как будто Таоти вспомнил что-то ужасное, его тон был чрезвычайно тяжелым.

"Звездные существа"? Сердце Ян Ниан стучало.

Это было похоже на совершенно новый мир, медленно разворачивающийся на его глазах, полный новизны и таинственности.

"Все имеет дух... Каждая звезда и туманность, которую вы видите, является мощной формой жизни в мире Хон Мэн". Все боевые судьбы в основном заканчиваются звездной жизнью.

Только поистине высшие и могущественные, они воспитывают звезды в своем теле и создают жизнь...", - сказал Таоти.

Чем больше Ян Ниан слушал, тем загадочнее это становилось.

Рождение звездной жизни в теле?

Разве это не значит, что высшая сила на самом деле - это вселенная?

А так называемый мир мертвых? Еще раз, в чем дело?

Над космическим самолетом?

Ян Ниану было трудно представить, насколько могущественна была так называемая высшая власть. Но ничего из этого он не должен был думать.

Потому что, когда он достигнет этого уровня, он, естественно, будет знать все.....

"Неужели этот дух меча настолько силен?" Ян Ниан смотрел на Йе Сингсю, мертвого.

Услышав это от Таоти, Ян Ниан понял, что раньше недооценивал Йе Сингсюэ.

Он смог занять первое место в Небесном Рейтинге, не говоря уже о том, что он сам обладал большим талантом, боюсь, что у него также было много секретов.

Обладать длинным словом со Звездной Душой, как душа-меч.

Только с этим.

Он уже может быть в списке святых.

И тот факт, что Йе Син Сюй не оставил следов в Списке Святых, означал, что этот парень все еще скрывал некоторые свои силы в своей повседневной жизни.

Даже Ян Ниан думал, что конец этой битвы уже решен.

Потеряв меч Йе Син Соул, Мо Ян не был невиновен.

"Техника метеоритного меча"!

Длинное словечко Йе Син Сюй ударяет по пустому воздуху.

Внезапно с неба спустился метеоритный дождь, быстро обволакивающий Мо Ян, полный убийственной ауры.

"Дух меча"? Мо Ян холодно храпел.

Столкнувшись с мощной атакой другой стороны, Мо Ян удвоил давление.

Но он не отступил ни на шаг.

Улыбка была на самом деле вызвана его интенсивным взглядом.

"Техника лезвия одного слова!"

Это был все тот же самый ход.

Только на этот раз, когда длинное лезвие срубили, над длинным лезвием внезапно поднялся слой кровавого тумана.

Вскоре после этого.

Кровавый дракон взмыл ввысь, издавая шокирующий рев дракона, который был величественным.

"Дух Лезвия!" Таоти кричит!

<http://tl.rulate.ru/book/41093/943604>