Глава 159 - Восстановленный пустой участок (третья смена)

"Строительные материалы для строительства Небесного Дворца"? Выглядит неплохо".

Ян Ниан закончил чтение атрибутивной панели Бессмертного Построенного Дерева и был рад, что теперь, когда Пустая Небесная Секта была уничтожена, у него болит голова по поводу того, как ее восстановить, эта Бессмертная Построенная Дерева была действительно своевременной.

Перед пересечением границы Ян Ниан прочитал Шанхайскую сутру, и хотя он не прочитал ее внимательно, у него все же осталось впечатление о Цзяньму.

В Шанхайской сутре это было описано как "зеленые листья с фиолетовыми стеблями, с желтыми стеблями, без ветвей и листьев, похожих на гривы".

Кроме того, Ян Ниан вспомнил, что бронзовое божественное дерево, обнаруженное в Sanshindui, казалось, было сделано из Цзянму, как прототип, вокруг него кружили драконы и фениксы, вокруг него стекались тигры и змеи, поэтому вместо того, чтобы называть его бронзовым божественным деревом, лучше было бы назвать его мировым деревом.

Неужели это Бессмертное Дерево действительно похоже на Бронзовое Дерево?

Любопытное сознание Яна Няня прощупало брусок и увидело на нем узор из черной деревянной палочки.

Вытащи его.

Со вспышкой света в его руке появилась деревянная палка, напоминающая горящую палку.

Ян Ниан открыл глаза.

Глядя на черную деревянную палочку, она была всего тридцать сантиметров длиной и квадратной, немного похожей на утолщенную линейку.

Он был довольно тяжелым в руке, как затонувшее железо.

Поверхность была древней и неприхотливой.

Э...

Уголок рта Ян Ниан безумно дергался: "Просто крошечная деревянная палочка, которую я могу использовать для восстановления Пустого Небесного Секта?".

"Систем", ты, блядь, издеваешься? Это большая деревянная палочка, и это для того, чтобы я мог вырезать Пустой Пирог и увековечить его навсегда?"

Потребовалось бы 9,999,999+ таких палочек, чтобы построить дворец, так?

Было довольно трогательно и захватывающе взглянуть на синопсис.

Но реальность, как правило, дает людям преимущество....

"Никакой любви!" Ян Ниан просто не могла с этим жить.

Похоже, что Пустотелая Секта просто должна будет переехать, или жить на лаве?

Что касается стоимости восстановления, пусть Айдо Дайкава внесет свой вклад, он все равно богат и красив... нет, не высок и не красив, просто немного богат и немного распутен.

У Ян Ниан был желаемый план.

Внезапно, как будто ощущаемый космическим кольцом с надписью, запечатанный синий камень Хон Мэн вылетел с свистом из космического кольца с надписью.

Щёлк-щёлк....

Печать, которую Великий Белый наложил на него, быстро разрушилась, и зеленый свет синего камня Хун Мэн сильно расцвел.

Он плавал перед телом Ян Ниан.

Не раньше, чем Ян Ниань отреагировал на то, что Хун Мэн Цин Ши вылетел из возделываемой пещеры с ушу, казалось, что бессмертное строительное дерево в его руке было вызвано им, но оно также вылетело из руки Ян Ниань с ушу, следуя за тем, что Хун Мэн Цинь Ши.

"Хун Мэн Цинь Ши собирается восстать?" Это была первая реакция Ян Ниан.

Затем мгновенно ушел и первым погнался за ним.

Толпа учеников, не зная, чего ожидать, также вылилась из возделываемой пещеры.

Когда они вышли из пещеры, то увидели, что голубой камень Хон Мэн блистает голубым светом, как будто звезда парит в небе над школой "Пустое небо", а под голубым камнем Хон Мэн подвешена бессмертная деревянная постройка, плывущая и тонущая.

Всего несколько вдохов времени.

Ян Ниан вскоре заметил, что на вершине черной бессмертной строительной древесины растут бутоны, как будто ветка дерева увядает зимой, прорастая новые листья после того, как она подпитывается весенним дождем.

Стрельба разворачивалась.

Формируя молодые зеленые ветви и листья, которые затем распространяются во всех направлениях, корневище также растет вниз с конца бессмертного строительного леса.

Нередко.

Эта бессмертная строительная древесина на самом деле росла в маленький саженец, полный жизни.

Увидев учеников в этой сцене, они были поражены.

Ян Нян сказал себе: "Хун Мэн Цин Ши олицетворяет атрибут древесины, это дыхание атрибута древесины, которое позволяет бессмертному строительному дереву быстро расти".

Ян Ниан, казалось, что-то придумал и сказал себе: "Вот как это бывает. Так называемая бессмертная строительная древесина, как строительный материал, необходима для

стимулирования ее роста с помощью дыхания атрибута древесины, неудивительно, что система открывает только маленькое сечение...".

Маленький хозяин почувствовал, что он проник в тайны.

Размышляй.

Корневище Цзяньму бесконечно опускается, растет и толстеет, а затем закапывается в землю, как мощная земляная буровая установка.

Бессмертное Построенное Дерево укоренилось в центре Пустой Небесной Святыни.

В одно мгновение.

Как будто вся аура воздушной школы лопнула в сторону бессмертного строительного леса, и бессмертный строительный лес безумно впитал его, затем дико вырос, и всего за несколько минут вырос маленький саженец, размером с павильон.

И его рост продолжился.

В то время как бессмертная строительная древесина росла, падающая магма под землей, казалось, мгновенно отвлекалась от жары и быстро охлаждалась.

Грохот...

На протяжении всей разрушенной Пустоши быстро менялся рельеф и ландшафт.

Яростно снесенные горы вновь поднялись и выросли из-под земли. Некоторые места обрушились и превратились в долины.

В то же время из-под земли вышли бесконечные зелёные деревья, растущие пышно и пышно, и на мгновение Полый Сект, который был сценой разрушения, был оживлён жизнью.

И это было только начало.

Еще более странным было то, что высокие деревья, которые быстро росли и автоматически перекручивались, строили дворцовое здание с древними пагодами и карнизами, выглядевшими тихими и яркими, как страна чудес на земле, благословенная земля бессмертных гор.

"Что... что происходит?"

"Земля восстанавливается, здания автоматически появляются... как это возможно?"

"Это невероятно, не так ли?"

.....

Все ученики Пустой Небесной Секты были ошеломлены, как они когда-либо видели такое бессмертное зрелище, такое призрачное, за гранью здравого смысла? Слышал когда-нибудь об этом?

Некоторые ученики сильно потирали глаза и шлепали себя.

"Это... не настоящее, не так ли? Мечтательнее, чем сон!"

Все в "Пустом небе" были шокированы этой сценой.

Включая Ян Ниан.

Включая сильнейшего, чернокожего мальчика, который только что проснулся от своей культивации, и Сюань-девушку.

"Дева Сюань" уставилась на бессмертное дерево, похожее на павильон, и на величественный павильон, который постоянно строился, и произнесла эти четыре слова.

Первое, что тебе нужно сделать, это взглянуть на это.

Первоначально он думал, что Цзяньму - это просто кусок бронзы с куриными ребрышками.

Я не думал, что это гребаная легенда!

Это было удобно, и в какой-то момент вся полая секта восстановилась, а весы стали еще более градуированными, чем раньше, потому что конструкция из дерева также добавила несколько точек бессмертия, довольно сказочной атмосферы.

Это было истинное зрелище великой секты!

А потом Ян Ниан также заметил, что

На вершине бессмертного строительного дерева диаметром в сто метров и высотой в тысячу метров был построен дворец на вершине его ветвей.

В толстом стволе дерева открылось несколько больших отверстий.

Это как пещера!

"БОЛЛ!!!"

Ян Ниан уже решил, я возьму пещеру на вершине Бессмертного леса в качестве спальни!

"Палм... Палм, ты, что ты только что сделал?" Гу Юн был настолько шокирован, что его глаза вот-вот выпадут.

Ян Ниан подавил свой шок и волнение и спокойно сказал: "Немного техники".

"Правда... это действительно шедевр паладина?" Су Ло Луо не мог поверить в это ах.

Однако, как Ян Ниан мог упустить такую хорошую возможность притвориться, скандируя: "Это естественно".

Затем небольшим движением руки Зеленый Камень Гонгменга полетел обратно в его руку, и со вспышкой света он был спрятан в Космическом Кольце Надписей.

"Э..."

Толпа учеников верила.

"Учитель, ты человек, демон, призрак или бог? Так демонически?" Гу Юндао.

"Есть ли необходимость спрашивать? Конечно, это же Бог". Ян Ниан выпрямил спину: "Только

здесь вы увидите гораздо больше больших сцен в будущем".

Бычий бум.

Но никто даже не опроверг....

Только Мудрец Истории, всегда придерживающийся объективных фактов, написал в "Книге десяти тысяч свитков": "Пальмист любит хвастаться и притворяться головокружительным и перевернутым...".

И пока бывшая гора претерпела радикальные изменения.

Задняя гора.

Императорские провидцы подавили местоположение демона.

Однако засохшая кожа старика внезапно стала полной и яркой.

Щеточка!

Старик открыл глаза, и в его глазах промелькнул блеск.

Он был великолепен, как звезда.

И в тот момент, когда он открыл глаза, семь звезд Большого Медведя сияли в небосводе, и семь пещер выращивания Пустое небо школы, названной в честь Большого Медведя, все вспыхнули со слабым свечением и мерцали.

Все смотрели на бессмертный строительный лес, и никто не заметил этой причудливой сцены.

И после того, как засияли семь звезд Большого Медведя.

Открытые глаза старика снова закрылись.

Полная кожа снова сморщилась, как кора старого и ветхого дерева.....

http://tl.rulate.ru/book/41093/912159