"Кто эта эльфийская леди, она очень сильная и тошнотворная!"

"Этот темперамент, редко встречающийся среди эльфов, должен быть игроком!"

"Я тоже чувствую себя игроком".

"Ну и что с того, что это игрок, вы, неудачники, не можете даже перепихнуться?"

.....

"Она действительно игрок, и недавно стала очень известной в Сильвии Сити."

В то время как игроки обсуждали, Лу Хаоки говорил, хотя ему было неудобно открывать рот, чтобы говорить, он смог использовать свой ум, чтобы представить то, что он хочет сказать, прямо на экране в прямом эфире.

На самом деле это было то же самое, что и аудитория, хотя зрители думали, что они печатают сами, чтобы появиться на публичном экране, на самом деле это была их душа, втянутая в Западный мир фэнтези и генерируемая их мыслями в прямом эфире.

Зрители в комнате прямой трансляции снова кипели один за другим, спрашивая информацию о Танг Молнии.

"Ее предшественницу в игре звали Афра, Рейнджер второго ранга Волшебный Лучник, я не знаю ее настоящего имени. Несколько дней назад именно она и истребительница демонов послали весть о появлении демонического войска царю, а также была награждена Грешамом, и теперь это Капитан-рейнджер".

Один за другим игроки в комнате прямой трансляции заинтересовались и снова начали задавать вопросы в комнате прямой трансляции.

"Эта молодая леди очень показательная, слушая ведущего, и ее нынешнее выступление, она должна быть мужественным и находчивым типом!"

"Но что, черт возьми, такое истребительница демонов? Разве это не профессия абиссального мира?"

"С появлением всех Абиссальных Демонов, разве это не нормальная работа для собаки, чтобы выгнать истребительницу демонов, которая специализируется на истреблении демонов"!

"Кажется, я видел Истребительницу Демонов, но разве не та, что сейчас стоит с дамой с тяжелым мечом?"

.....

Только в это время игроки заметили Чэнь Ло, который не очень впечатлял в эльфийских рядах, и все сначала заметили массивный тяжелый меч позади него в сравнении с его внешностью.

Однако Lu Haoqi не обратил внимания на Чэнь Луо, а вместо этого продолжил вводить "Шепот Танг Лайт".

"Эта молодая леди известна не только среди эльфов, даже игроки в Бараньском эльфийском

королевстве знают ее имя". Она не была Трансцендентом, когда только пришла, но ей понадобилось всего три года, чтобы стать Волшебным Лучником.

Но потом она внезапно потеряла интерес к культивированию и стала очень близка к эльфам внутри королевского города и подружилась с ними. . Но очень отстранённо к игрокам, никогда не отстранённо.

Ну, я имею в виду людей, которые взяли на себя инициативу поговорить с ней и хотели получить ее контактную информацию.

Она завела много друзей, а затем стала укрощать зверей, что ей нравилось в течение нескольких лет.

Если я правильно помню, у нее, кажется, только один друг-игрок в игре, а еще она симпатичная юная леди. "

В то время как Lu Haoqi был занят тем, чтобы познакомить зрителей с личностью Тан Молнии в прямом эфире, Чэнь Луо также был весьма удивлён, увидев Тан Молнию в толпе.

Эта цыпочка также казалось, что это та цыпочка, которая принесла свою собственную ауру, и может стать центром внимания независимо от того, где она была.

Как он смотрел Tang Light Whisper говорить свободно перед Грешам и другие, анализируя ситуацию перед ним, указывая, как атаковать, Чэнь Луо не мог не улыбаться, его глаза вдруг дрейфуют.

После того, как в последние несколько дней Чен Лоу вступил в контакт с Tang Light Whisper, он обнаружил, что у него не было такого же пульсирующего ощущения, как тогда, и не было такого же холода, как у него, по отношению к другим женщинам.

Чен Лоу не мог понять, что это за чувство в течение некоторого времени, но просто чувствовал себя расслабленным с ней, даже если у нее была глубокая обида на нее из-за ее округлости и ее отношение было не очень хорошо.

Чен Ло, однако, нашел его интересным, или, по крайней мере, намного более интересным, чем подавляющее большинство вещей в западном мире фэнтези, которые он нашел интересными.

Поскольку он долгое время жил в западном мире фэнтези, Чен Лоу обнаружил, что быть непобедимым - это очень одинокая вещь.

Он начал находить много скучных вещей, так как он мог удовлетворить все свои желания о еде и питье одной мыслью.

Это было одной из причин, по которой Чен Луо становился все более апатичным и ленивым, и теперь единственное, что могло пробудить в нем сильный интерес, это появление новых видов с эволюционным потенциалом.

"Тогда давайте посмотримся".

В то же самое время, когда Чэнь Луо вынес решение в своей голове, Грешам и другие также обсудили результаты и решили взять на себя инициативу по атаке согласно тому, что сказал Танг Легко.

Только вместо того, чтобы атаковать за пределами города, они сначала нанесут дальний удар с дальнобойными атакующими способностями Корпуса Магов и Лучников.

В зависимости от того, как демоническая армия реагировала, они принимали последующие меры.

"Маг-корпус вперед".

По приказу Грешама корпус магов в тылу начал упорядоченно подниматься к верхней части городской стены.

После того, как все маги были в строю, Грешам повернул свой взгляд на бардовскую группу в тылу и быстро отдал второй приказ.

"Барды используют магические благословения!"

Разнообразная трогательная музыка сразу же прозвучала из бардовских рядов, которые затем сошлись в великолепной мелодии, звучащей по всем городским стенам, как будто это была симфония.

Похоже, эльфы это уже видели, и у них не было никаких удивительных выражений, вместо этого игроки смотрели друг на друга, не отворачивая глаз.

Кто угодно мог сказать, что эльфы, несомненно, будут использовать большую комбинированную магию.

Большинство игроков только слышали о силе комбинированной магии и никогда не видели ее раньше, в конце концов, у эльфов не было много возможностей разыграть ее.

Очевидно, что эти бардовские команды также были своего рода комбинацией магии, и что было еще более волшебным, так это то, что магия была даже отлита в музыкальной манере, соединяясь в исключительно красивой манере.

Первоначально барды были каждым знатоком теории музыки, и, размещенные снаружи, можно было сказать, что каждый из них мог стать великим музыкантом, но теперь, когда сотни людей играли одну и ту же мелодию вместе, эффект был чрезвычайно шокирующим.

Несмотря на то, что игроки снаружи не могли почувствовать никаких магических благословений, они также были заставлены кипеть от волнения этой страстной мелодией, и они были настолько взволнованы, что не могли дождаться, чтобы вытащить свои домашние вертолеты на поле боя.

"Я сейчас в автобусе, и когда я слышу, как это играет, я чувствую себя, как на космическом линкоре!!!"

"Посмотрите на собаку рядом со мной, я хочу оседлать ее на поле боя."

"Прекратите, посмотрите на соседа по комнате рядом с вами, я тоже хочу прокатиться на поле боя!"

"Но моя собака тоже это слышала, и я видела в его глазах, что он хочет оседлать меня на поле боя..."

"Ре! Давай, 20 комплектов! Ролл! Сынок! Да! 20! Наборов!"

"Слушая эту великолепную музыку, прямо сейчас я сижу на унитазе, представляя себе, что это замерзший трон с тысячами людей, склоняющихся вниз". Может быть... Я избранное дитя Божье?"

.....

Игроки были поражены музыкой, которую играла труппа бардов, и один за другим они заикливались на записи и записывали благословляющую песню, опасаясь пропустить ноту.

В то время как они были так взволнованы, что не могли дождаться и выхода на поле боя, синее сияние зажглось на всех эльфийских магах бардической группы одновременно.

Сразу после этого они ушли и исчезли.

Но глаза всех эльфийских магов загорелись одновременно, и волшебное дыхание, исходившее из их тел, взмыло ввысь.

Волшебное благословение вступило в силу.

<http://tl.rulate.ru/book/41041/952301>