

Увидев подсказку игры, живой корм похож на бомбу, внезапно упавшую в глубокие воды, с удивительным эффектом.

"Я, я, я, я, я, я, что я вижу! Как ты мог построить мир комиксов!"

"Что это за игровая компания, это же не может быть инопланетянин, верно?"

"Не говорите, я специально обыскал эту игровую компанию, там нет ничего, нет ни продюсера, даже названия компании, это так чертовски загаочно!"

"Мне плевать на эту игровую компанию, я просто хочу знать, правда ли это! Я так сильно хочу попасть в мир Наруто, что мне нужно заставить своего кумира Космического Бугера подписать его!"

"Я стану Железным Человеком!"

"А-а-а-а, зачем Железный Человек, иди, возьми Бесконечные Перчатки истребителя и ударь безымянным пальцем!"

"А-а-а, собачье планирование, собачий чиновник, когда будет публичный тест, я не могу дожидаться, рыдая кровью, умолая о публичном тесте!"

.....

Сотни тысяч комментариев мгновенно перемещались по комнате прямого вещания, и все больше и больше людей попадало в нее.

Из этих трех миров охотники на полный рабочий день немного менее популярны и не имеют особенно большой аудитории, но Наруто и Манга, безусловно, известны во всем мире.

Комик-Кон, в частности, с первого Железного Человека, открывшего вселенную Комик-Кон, пожинает неизвестное количество поклонников и долларов по всему миру.

Подавляющее большинство людей фантазировали о воплощении в Комик-Коне в качестве супергероя, а затем о спасении мира и обретении всемирной известности.

Эта игровая компания, которой удалось создать мир Comic-Con и отпустить игроков в Second Life, просто перевернула все представления о мире.

Лян Шао Юй быстро просмотрела эти три варианта и быстро выбрала "Комический мир".

"Выбранный мировой контекст успешен и порождает субдименсии..."

Подобно тому, как Лян Шао Юй и миллионы зрителей в промежутке между прямыми трансляциями с замиранием сердца ждали и смотрели на интерфейс игры, система вдруг всплыла еще одна подсказка.

"Ожидается, что на генерацию уйдет десять дней, игроков просят быть терпеливыми..."

Лян Шао Юй: "???"

Живая аудитория: "???"

Лян Шао Юй мгновенно почувствовал себя таким яйцевидным, его сердце было наполнено

обидой, он чувствовал себя плохо для всего человека!

Какого хуя, ты, блядь, издеваешься надо мной.

"Эй-эй-эй, зачем ждать десять дней!"

"Неужели мир не создан?"

Лян Шао Ю был напуган, услышав это, я просто разглагольствовал, почему это будет отменено напрямую!

Поведение этой системы такое же темное, как и темные технологии?

"Не надо, не надо, системный отец, я ошибся, я ждал десять дней."

Зрители в зале прямой трансляции вспыхнули от смеха, когда увидели решительное признание Лян Шао Юя.

"Хаха, школьный учитель, старший брат, как ты смеешь связываться с системным отцом, научить тебя быть мужчиной за считанные минуты!"

"Хокаге, не паникуй, не десять ли дней, если ты не можешь позволить себе ждать..... Дайте мне, я могу позволить себе подождать!"

"Честно говоря, когда я увидел эту сцену, я просто ел и не мог не высунуть свой рот с экрана", Забудь, давай не будем об этом, я сначала вытру экран!"

"Брат, хорошие вещи перемалывают больше, подожди еще немного, не забудь открыть мир впервые в форуме скрипом....."

"Почему я думаю, что эта игровая компания не готова, я боюсь, что она будет работать сверхурочно в эти десять дней, чтобы построить Comic World?"

.....

Наблюдая за взрывами смеха и шуток в прямом эфире, Лян Шао Ю, напротив, быстро успокоился, он знал, что все эти люди - глазные чудовища, и не удосужился обратить на них внимание, он просто снял фразу: "Прямой эфир вернется через десять дней, так что следите за новостями".

Чэнь Лоу должен был успокоиться, потому что, как догадались зрители, он не был готов к структуре мира Комик-Кона, и он чувствовал, что входить в него в одиночку - это пустая трата времени.

Чен Ло собирался просеять несколько игроков, чтобы вместе бросить в мир Комик-Кона, и поэтому умышленно оставил десятидневное ожидание.

На самом деле гораздо проще структурировать мир комиксов, чем создавать западный фантастический мир.

Западный мир фэнтези - это главный мир, и оба правила времени, и пространство одинаковы с реальным миром, поэтому создание чего-то из ничего не требует слишком большого потребления.

Но мир Комик-Кона отличается, это вымышленный мир сам по себе, а внутри реальности не существует всего.

Чен Луо нужно было только скопировать "как есть", как подчиненную суб-область Западного Иллюзионного Властелина Мира, а затем настроить уровень его правления на более низкий, чем основная область, не было бы большого потребления.

Единственный минус в том, что с выровненными правилами мир менее реалистичен, возможно, всего около 80%, но это не влияет на игровой опыт.

Чен Лоо перевернул книгу Бытия, чтобы найти страницу Западного мира фантазий, потянулся за край бумаги и сложил складки примерно на сантиметр.

Сразу же после этого он протянул руку и сделал шаг к пустоте, и в его руке появилось перо Смешанных Элементов.

Чен Лоти написал слова "Комический мир" на сгибе.

В то же время, фигура Чен Луо внезапно исчезла в доме и попала в Западный мир иллюзий.

Чен Луо ступил в пустоту, и человек уже взлетел на небо над ним, быстро пересекая атмосферу и входя во вселенную.

Чен Ло смотрел вниз на Западный мир иллюзий, наблюдая за внешним видом этого мира.

Снаружи весь западный мир Иллюзии, как и Земля, также является гигантской сферой, вращающейся вокруг Солнца во вселенной.

Снаружи планета была покрыта туманным ореолом света, который являлся размерной стеной.

Мир западной фантазии похож на яйцо, обернутое толстым слоем размерных стенок.

На вершине мира одно солнце расцвело десятью тысячами лучей света, осветив весь мир западной иллюзии, его лучи не только светят на внутренней стороне мира западной иллюзии, но даже проникают сквозь слои пространственных стен и входят во вселенную.

Эти пространственные стены не состояли из материи, а представляли собой слой пространственных стен, которые Чен Луо естественным образом создал снаружи, когда создавал "Мир западной иллюзии".

Обычные люди просто не могли подойти поближе и вступить в контакт, потому что этот слой пространственных стен блокировал бы всех существ, которые хотели покинуть мир западных иллюзий.

Для того, чтобы пробить эту размерную стену, по оценке Чэнь Луо, по крайней мере, нужно было бы разблокировать генетический замок седьмого порядка.

Согласно современной незрелой энергетической системе западного мира Иллюзии, существование генетического замка седьмого порядка невозможно будет зародить и открыть через десятки тысяч лет.

Конечно, Чен Луо, Создатель, здесь не значится.

На данный момент вселенная пуста, и вокруг нее не было ничего, кроме Западного мира иллюзий и Солнца, Луны и звезд.

Там была тьма, ни света, ни вещества.

Но вскоре голубое сияние закрутилось и расцвело, как великолепный цветок в бескрайней тьме.

Он постоянно вращался, прикрепленный к размерной стене "Мира западной иллюзии".

Правила Западного мира фэнтези начали впитывать и принимать это новорожденное вторичное царство, с корректировкой правил мира, Чен Луо чувствовал, что "Комический мир" был создан, и что синий ореол был его стеной царства.

"Просьба автора о голосовании.

<http://tl.rulate.ru/book/41041/905184>