

Несмотря на то, что капитанская комната, как говорят, представляла собой камеру, на самом деле она была больше тысячи квадратных метров, со всеми сооружениями, но все они были сделаны из алхимического металла.

Даже обычные вещи не могли выдержать течение времени, спустя десятки тысяч лет они уже пришли в упадок.

Чен Луо впервые вошел в комнату капитана и вырезал здесь телепортационный массив, затем он приказал в воздух: "Просто лететь в околоземной орбите".

Старлинг был звездолет, который можно было сказать, чтобы быть везде, и Чен Луо мог слышать ее до тех пор, как она говорила.

"Хорошо, Ваше Превосходительство."

Чен Луо закончил инструктаж Старлинга и сразу же выманил перо Смешанных Элементов.

Теперь, когда все было в порядке, Чен Ло решил создать из этого совершенно новый главный мир.

Немного подумав, Чен Ло решил, какой мир он хочет создать.

Он протянул руку и взял в руку книгу "Бытие", перевернув новую страницу.

На первой странице новой страницы Чен Луо написал четыре слова "Мир бессмертного рыцарства".

Фигура Чен Ло исчезла, появившись в крошечной темноте, этот мир, ни солнечного света, ничего, в бесконечном темном хаосе.

"Свет".

Напрасно в небе появилось круглое высоко висящее солнце, расцветшее бесконечным ослепительным светом, ставшее первым лучиком света в этом хаотичном неизведанном мире.

"Открывая небо, открывая землю".

С ударом солнце продолжало подниматься вверх, пока не достигло своего наивысшего предела.

И земля появилась под ногами Чен Луо и начала падать вниз непрерывно до тех пор пока она окончательно не была твердой и недвижимой.

В конце концов, небо и земля вернулись на свои позиции.

Чен Луо взглянул на голый мир, где был только свет, неважно, даже не звук, была мертвая тишина.

Намерения Чен Луо снова переместились: "Океан, растения, воздух".

В следующий момент появился безбрежный океан, земля опустилась на дно моря и была разделена океаном на девять континентов, площадь каждого из которых была огромна, любой из континентов был даже больше, чем общая площадь суши земли.

"Время течет на 1 день быстрее, чем 100 000 лет."

Чен Лоу не хотел, чтобы игроки пришли и медленно развивались в этот момент, он хотел сначала построить каркас мира.

Это был предел протока времени, который Chen Luo мог отрегулировать, так же как предел ручки смешанного элемента.

При таком преувеличенном временном коэффициенте расхода 1 секунда составила почти 1 год.

Мир Бессмертного воина также начал радикально меняться, большое количество морской воды испарилось и поднялось в небо, атмосфера появилась в этом мире, и облака стали появляться над небом.

По мере того, как дождь выпадал на землю, большое количество растений продолжало расти и питаться.

Растения вырывались из земли в иступлении и продолжали расти в направлении неба и окрестностей, первоначально пустые девять континентов были покрыты зеленой растительностью.

Вся растительность была зеленой. Корни растительности были глубокими и пышными, настолько толстыми и крепкими, что даже самое тонкое дерево было почти десять метров высотой.

Даже дно океана стало быстро появляться со всевозможными морскими растениями, и весь мир превратился в зеленый и пышный новый мир.

"Синхронизация правил".

"Пространственные правила зафиксированы, гравитация стабильна, источник жизни определен!"

"Давайте назовем это Девять Континентов".

Чэнь Луо определился с названиями девяти континентов и упал с неба на стык океана и земли.

В отличие от прежней мертвой тишины, в это время были звуки волн моря и ветер, дувший в горы, но из-за отсутствия животных, казалось, что им не хватает жизни.

Прогуливаясь по берегу моря, Чен Ло задумался о том, какую жизненную систему должен использовать этот мир, а также об интеллектуальных существах и энергетических системах.

Главной целью создания мира было позволить разумным существам здесь развиваться, так что это было главной целью Чен Лоу.

Через несколько мгновений Чен Ло решил, что он отличается от западного мира фэнтези, и решил сделать наоборот.

Западный мир фэнтези был моделью "снизу вверх", начиная с клеток, чтобы эволюционировать к человеку, а затем к богам.

Бессмертный мир Чен Луо решил работать сверху вниз, создав сначала богов, затем богов, чтобы создать расы, принадлежащие их соответствующим расам.

Имея божество, которое с самого начала управляло бы всем миром, не нужно было бы тратить столько же усилий, сколько в западном мире фэнтези.

Чэнь Ло размышлял недолго, а затем волной большой руки перед ним появились тридцать шесть световых шариков разного цвета сияния.

Каждая из этих сфер была лишь размером с баскетбольный мяч и излучала божественный свет.

Еще более странно, что внутри этих тридцати шести световых шариков был младенец, мужчина и женщина, разделенные ровно на восемнадцать пар.

Эти младенцы были широкоглазыми и любопытно массировали вокруг себя, и когда они увидели, что вокруг них плывет один и тот же вид, некоторые из них хихикали, некоторые кричали, а некоторые все равно любопытно массировали все, что их окружало.

Но вскоре, все они не могли не сфокусировать свои взгляды на Чен Луо.

Несмотря на то, что они только что родились, их интеллект не был низким, и они мгновенно почувствовали, что человек перед ними - их создатель.

"Добро пожаловать, самые ранние боги этого мира".

"Иди и создай свою собственную расу".

Чэнь Лоу немного улыбнулся, а затем, взмахнув большой волной руки, послал этих тридцати шести новорожденных богов на каждый из девяти континентов.

Благодаря огромному временному соотношению, между моментом рождения этих младенцев и моментом, когда Чэнь Луо отослал их, менее чем за минуту, каждый из них вырос во взрослых.

"Соотношение временного потока 1 к 100 годам".

"Определяется длина дня и ночи, определяется цикл сезонов."

"Реинкарнация определена, мировые правила изначально стабильны."

Эти тридцать шесть первобытных духов были созданы Чен Ло, используя силу, представленную тридцатью шестью талисманами.

Поскольку эта система возделывания культивировалась древними монахами, она прекрасно использовалась как система власти в мире Бессмертных.

Талисман "Бог ветра" родился как Бог ветра, в то время как талисман "Бог грома" родился как Бог грома и так далее.

Чен Луо долго размышлял: "Лучше сначала создать людей".

В западном мире иллюзий именно разумные существа принесли Чен Луо самые божественные гены, поэтому он решил сначала получить разумных существ, и первым, кто

пришёл в голову, был естественным образом человеческий род.

Когда разум Чэнь Ло снова сместился, в различных джунглях континента Кюсю появилось много пушистых человеческих обезьян, а также множество зверей.

"Давайте оставим другие расы этим богам".

Чен Лоу не создавал непосредственно людей, но собирался позволить им эволюционировать понемногу из человеческих обезьян, и к тому времени, как они эволюционировали в людей, эти боги в основном создали бы свои собственные расы.

В это время мир бессмертного рыцарства уже вступил в ночь, все звезды мерцали на небе, окружая круг яркой луны, которая излучала мягкий свет, мгновенно делая ночной мир прекрасным и мечтательным.

"Мировой каркас построен, позвольте вам, ребята, развиваться в первую очередь".

Чен Луо в последний раз взглянул на Бессмертный мир, его фигура исчезла и появилась на звездолёте.

Был подготовлен фундамент для рождения жизни, мир только что родился, а игроки в него не вошли, так что никаких серьезных проблем быть не должно.

Чен Лоу временно не в состоянии заботиться об этом месте в это время, когда вопрос о Материнском Гнезде решен, Мир Бессмертного Воина также должен был бы развиваться до определенной стадии.

<http://tl.rulate.ru/book/41041/1040767>