

После того, как Чен Лоо подождал минуту, Люций подошел с владельцем мастерской Амона, Акермундом.

"Здравствуйте, мистер Люций, я владец этой мастерской, я слышал, что вы хотите купить алхимическую станцию?"

Акмонд выглядел в начале своих сороковых годов, и когда он увидел Чен Лоо, он улыбнулся и поприветствовал его.

"Да".

Акмонда оценивала Чен Ло, когда он появился, но обнаружила, что даже с его силой, как алхимика третьей ступени, он не мог видеть, что такое культивирование Чен Ло.

Эта ситуация означала только одно: сила Чен Луо была намного выше его.

Акмунд не был так уж удивлён, Латур Сити сейчас исключительно процветает, каждый день приезжает и уезжает большое количество трансценденталистов, и ни один из них не попал в четвертую и пятую стадию.

Алхимические станции были чем-то таким, что можно было легко начать с 100 000 золотых монет, и если бы это не был высокочлассный Transcendent, они бы действительно не осмелились купить одну из них.

"Сколько станций вам нужно?"

"Одной единицы достаточно".

Акмон был ошеломлен и слегка засомневался: "Только один был бы дороже".

"Цена".

"Сто пятьдесят тысяч золотых монет."

"Хорошо". Чен Лоо сказал безразлично: "Я хочу, чтобы тот, кто находится в вашей мастерской, был отправлен в отель Morrisa".

У Аккермунда было странное выражение лица, так же хорошо, что Чен Луо не ответил на предложение, но он также хотел, чтобы алхимическая станция в его мастерской, такое поведение было просто слишком странным.

Это не может быть коммерческим шпионом, верно?

Когда Акмонде подумал об этом, Чен Луо уже выбросил стопку бумаг в свою руку.

Акмонд неожиданно посмотрел на стопку золотых билетов в руке, всего пятнадцать билетов, каждый из которых номиналом в десять тысяч.

Золотой билет был тем, что Лю Суйфэн предложил Веймарскому королевству более десяти лет назад. Естественно, причина была в том, что импортно-экспортная торговля города Латур становилась все более процветающей, а ношение большого количества золотых монет не было ни безопасным, ни удобным для перевозки, очень неблагоприятным для торговли.

Бумага, используемая для изготовления золотого билета, является алхимическим изделием,

а технология находится в руках веймарской королевской семьи, точно так же, как и бумага, используемая для печати современных банкнот, не говоря уже о том, что обычные люди не могут подражать ей, даже высокопоставленные алхимики не могут ее изготовить.

Кроме алхимической бумаги, она имеет уникальную печать Веймарской королевской семьи, оставленную алхимиком, которая может быть проверена до тех пор, пока она обладает духовным смыслом, что в корне исключает возможность подражания.

Только то, что Золотой билет, хотя и удобный, в настоящее время циркулирует только в пределах Веймарского королевства, так как другие страны тоже не признают его сейчас.

Подтвердив, что золотой билет был настоящим, Акмонд тут же улыбнулся и согласился: "Хорошо, сейчас я устрою, чтобы кто-нибудь его прислал".

Чен Ло немного кивнул, повернулся и покинул Мастерскую Алхимии Акмонда.

В глазах Люциуса была радость, когда он посмотрел на Акермунда, и после того, как он увидел, что другая сторона улыбается и кивает, он сразу же последовал за Чен Ло.

Люций привез сюда Чен Лоу, естественно, он не зря его привез, сколько бы вещей не купил клиент, мастерская Алхимии дала бы ему тысячную часть комиссионных.

Только что Чен Лоу купил 150 000 золотых билетов на что-то, что означало не менее 150 золотых монет за комиссионные.

Люций так усердно трудился, чтобы заработать максимум 2 золотые монеты в месяц, что эта сумма была эквивалентна его доходу за 6 лет, что было достаточно для того, чтобы его последние дни были комфортными.

"Мистер Люциус, уже поздно, а достопримечательностей не видно, почему бы мне не отвезти вас на Соловейную улицу? Вы можете попробовать наше фирменное кленовое вино".

Чен Ло посмотрел на Люция с кажущейся улыбкой: "Кажется, есть довольно много мест, где ты работаешь неполный рабочий день".

Люциус был предельно откровенен, не пытаясь это скрыть: "Мистер Экмонд и другие готовы вознаградить меня едой, я очень благодарен".

Чен Лоу Харрум, "Интересно". Тогда возьми меня на дегустацию, чтобы посмотреть, не настолько ли вкусное вино, о котором ты говоришь."

Люций сразу же улыбнулся и вел дорогу перед собой, и направился к Соловейной улице.

Благодаря влиянию алхимии, процветание Латур Сити обогнало крупные торговые города Аденского королевства, сделав его самым процветающим большим городом на востоке.

Приток людей, как роскошных купцов, так и трансцендентальных, также превратил это место в ночной город, а Найтингейл-стрит была лучшим местом для ночных прогулок в городе.

Люций привел Чэн Лоу на перекресток Соловейной улицы, где были ряды таверн, и не только люди приходили и уходили на улицу, но и внутри таверн также были шумные люди.

"Мистер Лофис, сюда."

"Нет, иди к этому".

Чен Лоо не последовал за Люцием, а пошел в сторону таверны на углу.

"Мистер Лоффит, это таверна для наемников, вы также знаете, что наемники не очень хороши, легко навлечь на себя неприятности, если вы пьете слишком много, это может быть небезопасно..."

Чен Лоу засмеялся, где бы он отнесся к этому серьезно, когда подошел к этому, он любопытно спросил: "Что означает таверна наемников?"

"Это не просто таверна, это еще и офисы профсоюза наемников, где наемники берут задания или шныряют по округе".

"Ты говоришь о кленовом вине?"

"Да, есть, но боюсь, что это не очень аутентично..."

"Без вреда".

Чэнь Лоо толкнул дверь таверны наемников и пошел прямо внутрь.

Как только он вошел, он увидел большое количество воинов в кожаных доспехах или доспехах, некоторые из них даже имели свои длинные мечи и оружие, только что выложенные на стол, были также хорошо одетые рыцари в этой группе, а также дома, которые были внизу и снаружи, как бродяги.

Зал на первом этаже был хаотичным, и в нём вскрывались красивые официанты и танцоры, которые либо наливали вино с наёмниками, либо смеялись и болтали с ними, либо сидели прямо на коленях, с делами, полными дразнящих и намекающих.

Некоторые из танцовщиц флиртовали, а под их короткими юбками вилял лисичий хвост, неся в себе особый шарм.

"Это Кровавая гонка".

То, что видел Чен Лоу, было интересно, кроме людей, здесь были и кровь, и орки, и гномы, и даже гномы и эльфы, но их было меньше.

Чен Ло не мог не смеяться, с развитием океанских путешествий основные расы "Мира западных иллюзий" теперь начали вступать в частые контакты.

Причина, по которой он был здесь, именно в том, что он открыл для себя эти разные расы.

"Мэделин!"

"Мэделин!"

"Мэделин!!!"

Как только Чен Лоу и Люций вошли и сели, они услышали, как из таверны вспыхнуло веселье, устремившееся к женщине в центре.

Чэнь Лоу проследил за взглядом группы наемников и был удивлен, потому что женщина на

сцене только что закончила свой горячий танец, заставив присутствующих наемников кричать в восторге.

К удивлению Чен Луо, женщина по имени Мэделин на самом деле была эльфом.

"Эй, это..."

Обыкновенные эльфы, как мужчины, так и женщины, имели стройное и справедливое телосложение, но у этого эльфа по имени Мадлен была темная кожа, как будто она загорела, и странный и очаровательный стиль.

Самым особенным было то, что хотя Мадлен, самка эльфа, и ласкала и улыбалась, но Чен Луо мог чувствовать сильную тьму, исходящую от тела этой самки эльфа.

Чен Луо мгновенно отозвался о происхождении этого странного эльфа и вскоре узнал, почему она была черной.

"Темный эльф?"

В углу рта Чен Луо появилась улыбка: "Неудивительно, что есть такой сильный аромат тьмы, что этот парень Тронд усердно работает".

<http://tl.rulate.ru/book/41041/1035477>